P.T.O.

Si	gnature and Name of Invigilator PAP	ER	-I								
1.	(Signature)	O	MR Sh	eet N							
	(Name)				(To	be fil	led by	the C	Candid	late)	
2.	(Signature)	R	oll No.								
	(Name)				(In f	igures	as pe	r adm	ission	card)	
		R	oll No								
	D 0 0 1 4	. ~	. —	_		(	(In w	ords)	)		
Tiı	me : 1 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> hours] Test Bookle	t C	ode 2	4			[Ma	aximı	um M	arks	: 100
Νι	imber of Pages in this Booklet : 24					f Que				ookle	t : <b>60</b>
	Instructions for the Candidates	1	इस पृष्ठ व	<b>प</b> स्टास्ट ब	री <b>क्षा</b> ि चियव	र्थयों के	ि <b>लिए</b>	निदेश ग गेल	[ - ਸਾਹਤ ਤੋਂ	व्यितार	1
1.	Write your roll number in the space provided on the top of this page.	1. 2.	इस प्रश्न-ए को किसी	17 जनर 1त्र में र	गावता पाठ (6)	)) बहुवि	ार जापा किल्पीय	प्रश्न	हैं, जिना	ाराजिए में से उग	। म्मीदवार
2.	This paper consists of sixty (60) multiple-choice type of		को किसी	भी पच	ास (50	) प्रश्न	का उत्त	र देना	होगा ।	उम्मीदव	ग्रार द्वारा
	questions, out of which the candidate would be required to answer any fifty (50) questions. In the event of the candidate		पचास से पचास प्रश						वार द्वार	। ।दय ग	य प्रथम
	attempting more than fifty questions, the first fifty questions	3.	परीक्षा प्रा	एम्भ हो	ने पर,	प्रश्न-पृति	स्तकाः	आपको	दे दी ः	जायेगी	। पहले
3	attempted by the Candidate would be evaluated.  At the commencement of examination, the question booklet		पाँच मिन जाँच के वि								
٥.	will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested					ा, । जास ने के लि					
	to open the booklet and compulsorily examine it as below: (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper		पोलि	थीन बै	गको :	फाड लें	। रवल	ो हुई र	या बिना	स्टीकर	-सील /
	seal / polythene bag on the booklet. Do not accept		ाबना (ii) <b>कृव</b> न	पालिथ पास्त्र प	गन बग क्रिकार्भ	की पुरि नर्देशान	स्तका र स्वारमण	खाकार <b>च गरि</b>	न कर <b>का</b> के	। गास्त्र तथ	ग गण्डों
	a booklet without sticker-seal / without polythene bag and do not accept an open booklet.		की र	पंख्या व	क्रो अच	छी तरह	चेक व	वर ले वि	के ये पू	रे है । र	दोषपूर्ण
	(ii) Tally the number of pages and number of questions in		पुस्ति	का जि	नमें पृष्	ऽ/प्रश्न क	ज्म हों य <u>्</u>	ा दुबारा	ा आ गर्वे	हों या र	पीरियंल
	the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing		म न करें	हा अथ तथा उ	ात ।क सी सम	सी भी प्र य उसे त	कार क नौटाकर	ा त्रुाटपृ ! उसके	्ण पुस्स स्थान	1का स्व पर दस	कार न री सही
	or duplicate or not in serial order or any other		प्रश्न	-पुस्ति	काले	लें। इन्	सके लि	ए आप	पको पाँ	च मिन	ाट दिये
	discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period		जायें और	गे । उस	कि बाद	न तो अ अतिरिव	ापकी प्र == गाम्स	श्न-पुरि र विकास	स्तका व जारोगा	ापस ली '	जायेगी
	of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet		(iii) इस	जाँच के	बाद प्र	श्न-पुस्ति	का का	कोड (	OMR T	ात्रक पर	अंकित
	will be replaced nor any extra time will be given.  (iii) After this verification is over, the Test Booklet Code		करें	और (	OMR '	पत्रक क	ने क्रम	संख्या	इस प्रश	रन-पुस्ति	ाका पर
	should be entered in the OMR Sheet and the OMR Sheet	4.	आक प्रत्येकु प्रश	त कर न के वि		उत्तर वि	त्रेकल्प	(A) (1	B) (C)	तथा <i>(</i>	D) हिये
4	Number should be entered on this Test Booklet. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C)	٦٠.	गये हैं ।	आपको	सही उ	त्तर के व	वृत्त को	पेन से	भरकर भरकर	काला व	करना है
••	and (D). You have to darken the circle as indicated below on		जैसा कि	नीचे दि	खाया ग	ाया है ।	D -	<del></del>	a. <del> 1</del>	3	. 4
	the correct response against each item.	5.	उदाहरण प्रश्न-पत्र ]	: (A) :और ॥	्छ) प्रमुख	ा के बि	ப்பக்	ाबाक ( <del>टी</del> ∩M	C) सह। I <b>D प्रज</b> ु	उत्तर १ ह <b>टे</b> जो व	है । स्मागन
	Example: (A) (B) (D) where (C) is the correct response.	].	पुस्तिका व	h अन्द	र दिया	गया है	। प्रश्नो	ं के उत्त	तर केवर	न OMI	R पत्रक
5.	Your responses to the items are to be indicated in the <b>OMR</b>		पर ही ऑ	केत कर	रने हैं ।	यदि अ	ПЧ ON	IR पत्र	क पर र्ग	देये गये	वृत्त के
	Sheet given inside this Booklet, which is common for Paper I and Paper II. If you mark at any place other than in		अलावा वि मृल्यांकन			ान पर	उत्तर ।च	ग्रह् <u>ना</u> ।क	त करत	ह, ता	उसका
	the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.	6.	अन्दर दिये	। गये नि	नेर्देशों व	को ध्यान	पूर्वक प	गढ़ें ।	_		·-
	Read instructions given inside carefully.	7. 8.	कच्चा का यदि आप								
	Rough Work is to be done in the end of this booklet.  If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put	0.	नम्बर, फो								
	any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space		सके, अंवि	त करत	ते हैं अ	थवा अ	भद्र भाष	ग का प्र	प्रयोग क	रते हैं,	या कोई
	allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair		अन्य अनु उत्तर को								
	means such as change of response by scratching or using		अयोग्य घ	षित वि	क्ये जा	सकते है	<del>हैं</del> ।				
0	white fluid, you will render yourself liable to disqualification.	9.	आपको प लौटाना ३								
9.	You have to return the original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not		परीक्षा भव	न से ब	ाहर न	लेकर ज	ायें । हा	लांकि -	आप पर्र	क्षा सम	ाप्ति पर
	carry it with you outside the Examination Hall. You are		मूल प्रश्न-	पुस्तिका	तथा (	OMR T	ात्रक की	इप्ली	केट प्रति	अपने	साथ ले
	however, allowed to carry original question booklet and duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.	10	जा सकते <b>केवल नी</b> ल		बाल प	वाईंट पेन	न का ही	दस्तेम	ाल करें	1	
	Use only Blue/Black Ball point pen.		किसी भी	प्रकार							ादि का
	Use of any calculator or log table etc., is prohibited. There is no negative marks for incorrect answers.	12	प्रयोग वर्षि गलत उत्त		an <del>a )</del>	f aærr	नास १	i <del>a.</del> ==	<del>;                                    </del>		
	In case of any discrepancy in the English and Hindi versions,		यदि अंग्रेज							अंग्रेजी	विवरण
_	English version will be taken as final.		अंतिम मा						-		

www.a2zSubjects.com

**Z-00** 

## Paper – I

Note: • This paper contains Sixty (60) multiple choice questions, each question carrying two (2) marks.							
	• Candidate is expected to answ	ver any <b>Fifty</b> (	(50) questions.				
• In case more than <b>Fifty</b> (50) questions are attempted, only the first <b>Fifty</b> (50) questions wil							
	evaluated.	_					
1.	Which of the following institution	ons are emno	owered to confer or grant degrees under the				
1,	UGC Act, 1956?	ons are empe	sweled to collier of grant degrees under the				
	1. A university established by	an Act of Pa	arliament.				
	2. A university established by	an Act of Le	egislature.				
	3. A university / institution es	tablished by	a linguistic minority.				
	4. An institution which is a de	eemed to be u	nniversity.				
	Select the correct answer from the	e codes give	n below:				
	(A) 1 and 2	(B)	1, 2 and 3				
	(C) 1, 2 and 4	(D)	1, 2, 3 and 4				
2.	Which of the following are the tools of good governance?						
	1. Social Audit						
	2. Separation of Powers						
	3. Citizen's Charter						
	4. Right to Information						
	Select the correct answer from the	e codes give	n below:				
	(A) 1, 3 and 4	(B)	2, 3 and 4				
	(C) 1 and 4	(D)	1, 2, 3 and 4				
3.	The cyclone 'Hudhud' hit the coa	ast of which S	State ?				
	(A) Andhra Pradesh	(B)	Karnataka				
	(C) Kerala	(D)	Gujarat				
4.	Which of the following is <u>not</u> a re	enewable nat	ural resource ?				
	(A) Clean air	(B)	Fresh water				
	(C) Fertile soil	(D)	Salt				
5.	The maximum number of fake i year 2014 are in the State / Unior		universities as identified by the UGC in the				
	(A) Bihar	(B)	Uttar Pradesh				
	(C) Tamil Nadu	(D)	Delhi				
<b>Z-0</b> 0	0	2					

## प्रश्नपत्र – I

नोटः	<ul> <li>इस प्रश्नपत्र में साठ (60) बहुविकल्पीय प्रश्न</li> <li>अभ्यर्थी को कोई भी पचास (50) प्रश्नों के उ</li> </ul>		, ,
	• यदि पचास (50) से अधिक प्रश्नों के उत्तर वि	(ये तो प्र	प्रथम <b>पचास (50</b> ) प्रश्न ही जाँचे जायेंगे ।
1.	निम्नलिखित में से कौन सी संस्थाएँ विश्वविद्यालय करने के लिए सक्षम हैं ?	अनुदान	न आयोग अधिनियम, 1956 के अधीन डिग्री देने या प्रदान
	<ol> <li>संसद के अधिनियम द्वारा स्थापित विश्वविद्य</li> </ol>	गालय	
	2. विधान-मंडल के अधिनियम द्वारा स्थापित वि		
	3. भाषायी अल्पसंख्यकों द्वारा स्थापित विश्ववि	द्यालय/	संस्था
	4. विश्वविद्यालय समझी जाने वाली संस्था		
	नीचे दिए कूटों से सही उत्तर का चयन कीजिए :	( <b>D</b> )	
	(A) 1 और 2		1, 2 और 3
	(C) 1, 2 और 4	(D)	1, 2, 3 और 4
2.	निम्नलिखित में से कौन सुशासन के साधन हैं ?		
	1. सामाजिक लेखापरीक्षा		
	2. शक्तियों का विभाजन		
	3. नागरिक चार्टर		
	4. सूचना का अधिकार		
	नीचे दिए कूटों से सही उत्तर का चयन कीजिए :		
	(A) 1, 3 और 4	(B)	2, 3 और 4
	(C) 1 और 4	(D)	1, 2, 3 और 4
3.	चक्रवात 'हुदहुद' किस राज्य के तट से टकराया ?		
	(A) आंध्र प्रदेश	(B)	कर्नाटक
	(C) केरल	(D)	गुजरात
4.	निम्नलिखित में से कौन सा नवीकरणीय प्राकृतिक र	म्रोत <u>नह</u>	<u>र्</u> ति है ?
	(A) स्वच्छ वायु	(B)	ताज़ा पानी
	(C) उर्वर मिट्टी	(D)	नमक
5.	विश्वविद्यालय अनुदान आयोग द्वारा वर्ष 2014 संख्या निम्नलिखित में से किस राज्य/संघ राज्यक्षेत्र		ानिर्धारित जाली संस्थाओं/विश्वविद्यालयों की अधिकतम
	(A) बिहार	(B)	उत्तर प्रदेश
	(C) तमिलनाडु	(D)	दिल्ली
<b>Z-0</b> 0		3	P.T.O.

on

6.		ch of the following organizations deals with 'capacity building program' eational Planning?
	(A)	NCERT
	(B)	UGC
	(C)	NAAC
	(D)	NUEPA
7.	Whic	ch of the following powers, the President has in relation to Lok Sabha?
	1.	Summoning
	2.	Adjournment – sine die
	3.	Prorogation
	4.	Dissolution
	Selec	et the correct answer from the codes given below:
	(A)	1 and 4
	(B)	1, 2 and 3
	(C)	1, 3 and 4
	(D)	1, 2, 3 and 4
8.	The i	interval between two sessions of parliament must not exceed
	(A)	3 months
	(B)	6 months
	(C)	4 months
	(D)	100 days
9.	Righ	t to Privacy as a Fundamental Right is implied in
	(A)	Right to Freedom
	(B)	Right to Life and Personal Liberty
	(C)	Right to Equality
	(D)	Right against Exploitation
<b>Z-00</b>		4

<b>Z-0</b> 0	)		5		P.T.O.
	(D)	शोषण के विरुद्ध अधिकार			
	(C)	समानता का अधिकार			
	(B)	जीवन और व्यक्तिगत स्वतंत्रता का अधिका	र		
	(A)	स्वतंत्रता का अधिकार			
9.	मोलिव	क अधिकार के रूप में निजता का अधिकार नि	गम्नलिरि	वत में से किसमें अंतर्निहित है ?	
	(C)	4 माह	(D)	100 दिन	
	(A)	3 माह	(B)	6 माह	
8.	संसद	के दो सत्रों के बीच का अंतराल निम्नलिखित	में से वि	कससे अधिक नहीं होना चाहिए ?	
	(D)	2, 2, 3 - 11 1			
		1, 2, 3 और 4			
		1, 3 और 4			
	, ,	1, 2 और 3			
		मग करना देए कूटों से सही उत्तर का चयन कीजिए :			
	<ol> <li>4.</li> </ol>	भंग करना			
	<ol> <li>3.</li> </ol>	सत्रावसान			
	2.	अनिश्चित काल के लिए स्थगित करना			
<i>1</i> •	ભાજ 1.	समा के संबंध में राष्ट्रपातणा का निम्नालाखत बैठक बुलाना	नस	יייו אויא ואיו פּ נ	
7.	लोक	सभा के संबंध में राष्ट्रपतिजी को निम्नलिखित	में से ह	भीन भी प्रस्ति गात है ?	
	(D)	एन.यू.ई.पी.ए.			
		एन.ए.ए.सी.			
		यू.जी.सी.			
		एन.सी.ई.आर.टी.			
6.	निम्नि	लेखित में से कौन सा संगठन शैक्षणिक योजन	ा में 'क्ष	मता निर्माण कार्यक्रम' से सम्बन्ध रखता है ?	

10.	Diag	nostic evaluation ascertains				
	(A) Students performance at the beginning of instructions.					
	(B) Learning progress and failures during instructions.					
	(C)	Degree of achievement of instruction	ons a	t the end.		
	(D)	Causes and remedies of persistent	learni	ng problems during instructions		
11.	Instr	uctional aids are used by the teacher	r to			
	(A)	glorify the class	(B)	attract the students		
	(C)	clarify the concepts	(D)	ensure discipline		
12.	Attit	ude of the teacher that affects teach	ing pe	rtains to		
	(A)	Affective domain	(B)	Cognitive domain		
	(C)	Connative domain	(D)	Psychomotor domain		
13.	"Edu	acation is the manifestation of perfec	ction a	already in man" was stated by		
	(A)	M.K. Gandhi	(B)	R.N. Tagore		
	(C)	Swami Vivekanand	(D)	Sri Aurobindo		
14.	Whi	ch of the following is not a prescribe	ed lev	el of teaching?		
	(A)	Memory	(B)	Understanding		
	(C)	Reflective	(D)	Differentiation		
15.	Max	imum participation of students durin	ng tea	ching is possible through		
	(A)	Lecture method	(B)	Demonstration method		
	(C)	Inductive method	(D)	Textbook method		
<b>Z-00</b>	)		6			

10.	नैदानिक मूल्यांकन अभिनिश्चित करता है					
	(A)	(A) अनुदेशों के प्रारंभ में विद्यार्थियों का कार्य-निष्पादन				
	(B)	अनुदेशों के दौरान अधिगम की प्रगति और	विफलत	π		
	(C)	अनुदेशों के अंत में उपलब्धि की स्थिति				
	(D)	अनुदेशों के दौरान अधिगम की सतत समस्य	याओं के	कारण और निदान		
11.	अध्या	पक द्वारा अनुदेशात्मक सहायक सामग्री का उ	पयोग			
	(A)	कक्षा को गरिमा प्रदान करने के लिए	(B)	विद्यार्थियों को आकर्षित करने के लिए		
	(C)	संकल्पनाओं की स्पष्टता के लिए	(D)	अनुशासन की सुनिश्चितता के लिए		
12.	शिक्षव	o की अभिवृत्ति जिसका उसके शिक्षण पर प्रभ	ाव पड़	ता है, का संबंध है		
	(A)	भावात्मक क्षेत्र से	(B)	ज्ञानात्मक क्षेत्र से		
	(C)	सहजातात्मक क्षेत्र से	(D)	मनश्चालक क्षेत्र से		
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	<b>С</b> (	S S		
13.		ा मनुष्य में पहले से विराजमान पूर्णता का आ				
	(A)	महात्मा गाँधी	(B)	रविन्द्रनाथ टैगोर		
	(C)	स्वामी विवेकानंद	(D)	श्री अरबिंदो		
				0. )		
14.	निम्नि	लेखित में से कौन सा शिक्षण का पूर्वनिर्धारित	स्तर न			
	(A)	स्मरण	(B)	बोध		
	(C)	परावर्तित	(D)	विभेदीकरण		
	•	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	•			
15.	शिक्षण	ा के दौरान विद्यार्थियों की अधिकतम सहभागि	ता किर			
	(A)	व्याख्यान पद्धति	(B)	निदर्शन पद्धति		
	(C)	आगमनात्मक पद्धति	(D)	पाठ्यपुस्तक पद्धति		
<b>Z-0</b> 0	)		7		P.T.O.	

www.a2zSubjects.com

16.	What is a Research Design?				
	(A)	A way of conducting research that	is no	t grounded in theory.	
	(B) The choice between using qualitative or quantitative methods.				
	(C)	The style in which you present you	ır rese	earch findings e.g. a graph.	
	(D)	A framework for every stage of the	e colle	ection and analysis of data.	
17.		mpling Cases' means			
	(A)	Sampling using a sampling frame	_		
	(B)	Identifying people who are suitable		research	
	(C)	Literally the researcher's brief case	2		
	(D)	Sampling of people, newspapers, to	elevis	sion programmes etc.	
18.	The	frequency distribution of a research	n data	which is symmetrical in shape similar to a	
	norn	nal distribution but center peak is mu	ıch hi	gher, is	
	(A)	Skewed	(B)	Mesokurtic	
	(C)	Leptokurtic	(D)	Platykurtic	
19.	Whe	en planning to do as social research,	it is h	etter to	
17.	(A)	approach the topic with an open m		cuer to	
	(B)	do a pilot study before getting stuc		o it	
	(C)	be familiar with literature on the to		, it	
	(D)	forget about theory because this is	-	y practical	
20.				ure or presentation to an audience on certain	
	•	es or a set of topics of educational na			
	(A)	Training Program	(B)	Seminar	
	(C)	Workshop	(D)	Symposium	
21.	The	core elements of a dissertation are			
	(A)	Introduction; Data Collection; Data	a Ana	llysis; Conclusions and Recommendations	
	(B)	Executive Summary; Literature rev	view;	Data gathered; Conclusions; Bibliography	
	(C)	Research Plan; Research Data; Ana	alysis	; References	
	(D)	Introduction; Literature Review;	Resea	arch Methodology; Results; Discussion and	
		Conclusion		•	
<b>Z-0</b> 0	)		8		

16.	शोध वि	डेजाइन क्या है ?		
	(A)	शोध संचालन का एक तरीका जो सिद्धान्त प	ार आध	रित न हो ।
	(B)	गुणात्मक या परिमाणात्मक पद्धतियों के उपय	गोग के	मध्य विकल्प ।
	(C)	वह शैली जिसमें आप अपनी शोध खोजों को	प्रस्तुत	करना चाहें जैसे ग्राफ ।
	(D)	ऑकड़ों के संकलन और विश्लेषण के प्रत्येव	क स्तर	के लिए एक ढाँचा बनाना ।
17.	'सैम्पा	लंग केसेस' का आशय है		
,	(A)	सैम्पलिंग में सैम्पलिंग ढाँचे का प्रयोग ।		
	(B)	शोध के लिए उपयुक्त लोगों की पहचान ।		
	(C)	शब्दशः शोधार्थी का ब्रीफकेस ।		
	(D)	लोग, समाचार-पत्र, टेलीविज़न कार्यक्रम इत्य	ादि की	सैम्पलिंग ।
18.		आँकड़ों का आवृत्ति वितरण जो आकार में सम ज्यादा ऊँचा हो, कहलाता है	ममित है	और सामान्य वितरण के समान है परन्तु उसका केन्द्रीय
	(A)	विषम	(B)	मध्यककुदी
	(C)	तुंगककुदी	(D)	चिपिटककुदी
19.	जब स	ामाजिक शोध की योजना बनाई जाए तो बेहत	र होगा	
	(A)	खुले दिमाग से विषय के बारे में सोचना ।		
	(B)	उसमें पूरी तरह डूबने से पहले मार्गदर्शी अध्य	ायन क	रना ।
	(C)	विषय से जुड़े साहित्य से परिचित होना ।		
	(D)	सैद्धांतिकता को भूलना चाहिये क्योंकि यह ए	क व्याव	ाहारिक व्याख्या है ।
20.		गक्षाविदों को व्याख्यान देने अथवा कुछ विशि है, तो यह कहलाता है	ष्ट शिक्ष	ग संबंधी प्रकरणों पर अपनी प्रस्तुति देने के लिए बुलाया
	(A)	प्रशिक्षण कार्यक्रम	(B)	सेमिनार
	(C)	कार्यशाला	(D)	सिम्पोज़ियम
21.	शोध वि	नेबंध के अनिवार्य तत्त्व हैं		
	(A)	प्रस्तावना; ऑकड़ा-संग्रह; ऑकड़ा-विश्लेषण	; निष्का	र्व और अनुशंसा
	(B)	कार्यकारी सारांश; साहित्य पुनर्वीक्षण; आँकड़	डा संग्रह	ण; निष्कर्ष; ग्रंथसूची
	(C)	शोध-योजना; शोध-आँकड़ा; विश्लेषण; संदर्भ	र्न	
	(D)	प्रस्तावना; साहित्य पुनर्वीक्षण; शोध-प्रणालियँ	ाँ; परिण	॥मः; चर्चा और निष्कर्ष
<b>Z-00</b>			9	P.T.O.

22.	• The mode of communication that involves a single source transmitting information to large number of receivers simultaneously, is called				
	(A) Group Communication				
	(B)	Mass Communication			
	(C)	Intrapersonal Communication			
	(D)	Interpersonal Communication			
23.	A sm	art classroom is a teaching space w	hich h	nas	
	(i)	Smart portion with a touch panel co	ontrol	system.	
	(ii)	PC/Laptop connection and DVD/V	'CR p	layer.	
	(iii)	Document camera and specialized	softw	are	
	(iv)	Projector and screen			
	Selec	et the correct answer from the codes	given	below:	
	(A)	(i) and (ii) only			
	(B)	(ii) and (iv) only			
	(C)	(i), (ii) and (iii) only			
	(D)	(i), (ii), (iii) and (iv)			
24.	The t	erm 'Yellow Journalism' refers to			
	(A)	sensational news about terrorism a	nd vic	blence	
	(B)	sensationalism and exaggeration to	attra	ct readers / viewers.	
	(C)	sensational news about arts and cul	lture		
	(D)	sensational news prints in yellow p	aper.		
25.	In the		messa	age either as words or images. The students	
	(A)	Encoders	(B)	Decoders	
	(C)	Agitators	(D)	Propagators	
26.	Medi	a is known as			
	(A)	First Estate	(B)	Second Estate	
	(C)	Third Estate	(D)	Fourth Estate	
<b>Z-00</b>			10		

22.	. संचार का वह साधन जो बहुत सारे आदाताओं को एक स्रोत से एक साथ सूचना प्रसारित करता है, कहलाता है				
	(A)	समूह सम्प्रेषण			
	(B)	जन संचार			
	(C)	अन्त:वैयक्तिक संचार			
	(D)	अन्तर्वेयिक्तक संचार			
22	na. T	मार्ट कक्षा शिक्षण का वह स्थल है जिसमें			
23.	•	माट कक्षा ।राक्षण का यह स्थल है ।जसम स्पर्श पैनल कंट्रोल सिस्टम के साथ स्मार्ट पो	र्षाच हो	1	
	(i) (ii)	पी सी / लैपटॉप कनेक्शन और डी वी डी /			
	` /	डाक्यमेंट कैमरा और स्पेशलाइज्ड सॉफ्टवेय		जार प्रापर हा ।	
	(iii) (iv)	<u> </u>	1 19 7		
	` /	्रप्राणयटर जार स्त्रगण हो । देए गए कोडों से सही उत्तर का चयन कीजिए			
		(i) और (ii) केवल	•		
	(A) (B)	(ii) और (iv) केवल			
	(C)	(i), (ii) और (iii) केवल			
	` /	(i), (ii), (iii) और (iv)			
	(D)	(1), (11), (111) *** (11)			
24.	'पीत-	पत्रकारिता' पद का संबंध है			
	(A) आतंकवाद और हिंसा के विषय में सनसनीखेज़ समाचार ।				
	(B)	पाठकों/दर्शकों को आकर्षित करने के लिए र	पनसनीप	गरकता और अतिशयोक्ति ।	
	(C)	कला और संस्कृति के सनसनीखेज समाचार	. 1		
	(D)	पीले कागज़ों पर छपे सनसनीखेज समाचार	l		
25.	चिष्टात	o कक्षा में एक संदेश शब्दों या चित्रों में भेजता	ਨੈ। ਫ਼ਿ	रुटार्शी वास्तव में हैं	
23.	(A)	. एनकोडर्स - एनकोडर्स	(B)	-व्यापा पाराज म ह - डिकोडर्स	
	(C)	एजिटेटर्स	(D)	प्रोपेगेटर्स	
	(C)	र्गित्राद्धस	(D)	NITTICA	
26.	मीडिय	॥ जाना जाता है			
	(A)	प्रथम सत्ता वर्ग	(B)	द्वितीय सत्ता वर्ग	
	(C)	तृतीय सत्ता वर्ग	(D)	चतुर्थ सत्ता वर्ग	
<b>Z-00</b>	)		11		P.T.O.

27.	. If STREAMERS is coded as UVTGALDQR, then KNOWLEDGE will be coded as				
	(A)	MQPYLCDFD	(B)	MPQYLDCFD	
	(C)	PMYQLDFCD	(D)	YMQPLDDFC	
28.		brother of B. B is the brother of C ed to E as	C. C is	the husband of D. E is the father of A. D is	
	(A)	Daughter	(B)	Daughter-in-law	
	(C)	Sister-in-law	(D)	Sister	
29.	<b>29.</b> Two numbers are in the ratio 3 : 5. If 9 is subtracted from the numbers, the ratio beco 12 : 23. The numbers are				
	(A)	30, 50	(B)	36, 60	
	(C)	33, 55	(D)	42, 70	
30.		mean of the ages of father and his s d as his son. Their present ages are	son is	27 years. After 18 years, father will be twice	
	(A)	42, 12	(B)	40, 14	
	(C)	30, 24	(D)	36, 18	
31.	Digi	tal Empowerment means			
	(i)	Universal digit literacy			
	(ii)	Universal access to all digital reso	urces.		
	(iii)	Collaborative digital platform for			
	(iv)	Probability of all entitlements for	-		
	` ′	ose the correct answer from the cod		e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	
	(A)	(i) and (ii) only	(B)	(ii) and (iii) only	
	` ′	(i), (ii) and (iii) only	` /	(i), (ii), (iii) and (iv)	
32.	The	next term in the series :			
	2, 7,	28, 63, 126,			
	is				
	(A)	215	(B)	245	
	(C)	276	(D)	296	
33.	The	next term in the series:			
	AB,	ED, IH, NM,			
	is				
	(A)	TS	(B)	ST	
	(C)	TU	(D)	SU	
<b>Z-0</b> 0	)		12		

<b>Z</b> -00	)		13	P.T.O.		
	(C)	TU	(D)	SU		
	(A)	TS	(B)	ST		
	AB,	ED, IH, NM,				
33.	इस शृं	ख़ला में अगला पद है				
	(C)	210	(D)	<i>27</i> 0		
	(A)	<ul><li>215</li><li>276</li></ul>	(B) (D)	245 296		
		28, 63, 126,	( <b>D</b> )	245		
34.						
32.	ट्या श्र	खला में अगला पद है				
	(C)	(i), (ii) और (iii) केवल	(D)	(i), (ii), (iii) और (iv)		
		(i) और (ii) केवल	(B)	(ii) और (iii) केवल		
	नीचे 1	देए गए कूट से सही उत्तर का चयन कीजिए :				
	(iv)	क्लाउड के माध्यम से सभी व्यक्तियों की सं	भावित ।	गत्रता ।		
	(iii)	सहभागिताशासन के लिए सहभागी डिज़िटल	प्लेटफ	र्मि ।		
	(ii)	सभी डिज़िटल स्रोतों तक सार्वभौमिक पहुँच	l			
	(i)	सार्वभौमिक डिज़िट साक्षरता ।				
31.	डिज़ी	टल सशक्तिकरण का आशय है				
	(C)	30, 24	(D)	36, 18		
	(A)	42, 12	(B)	40, 14		
		वर्तमान आयु है				
30.	पिता	और उसके पुत्र की आयु का मध्यमान 27 वर्ष	र्घ है ।	18 साल बाद पिता अपने पुत्र की आयु से दोगुना होगा ।		
	(C)	33, 55	(D)	42, 70		
		30, 50	(B)	36, 60 42, 70		
	संख्या	·	( <b>D</b> )	26.60		
29.		· · · ·	उन संर	झ्याओं में से घटा दिया जाए, तो अनुपात 12 : 23 होगा,		
	(C)	भाभी	(D)	बहन		
	(A)	बेटी	(B)	पुत्रवधू 		
28.		का भाई है । B, C का भाई है । C, D का प				
		PMYQLDFCD	(D)			
,		MQPYLCDFD	(B)			
27.	7. अगर STREAMERS का कूट UVTGALDQR है, तो KNOWLEDGE का कूट होगा					

Read the following passage carefully and answer questions 34 to 38:

The literary distaste for politics, however, seems to be focused not so much on the largely murky practice of politics in itself as a subject of literary representation but rather more on how it is often depicted in literature, i.e., on the very politics of such representation. A political novel often turns out to be not merely a novel about politics but a novel with a politics of its own, for it seeks not merely to show us how things are but has fairly definite ideas about how things should be, and precisely what one should think and do in order to make things move in that desired direction. In short, it seeks to convert and enlist the reader to a particular cause or ideology; it often is (in an only too familiar phrase) not literature but propaganda. This is said to violate the very spirit of literature which is to broaden our understanding of the world and the range of our sympathies rather than to narrow them down through partisan commitment. As John Keats said, 'We hate poetry that has a palpable design upon us'.

Another reason why politics does not seem amenable to the highest kind of literary representation seems to arise from the fact that politics by its very nature is constituted of ideas and ideologies. If political situations do not lend themselves to happy literary treatment, political ideas present perhaps an even greater problem in this regard. Literature, it is argued, is about human experiences rather than about intellectual abstractions; it deals in what is called the 'felt reality' of human flesh and blood, and in sap and savour (rasa) rather than in arid and lifeless ideas. In an extensive discussion of the matter in her book *Ideas and the Novel*, the American novelist Mary McCarthy observed that 'ideas are still today felt to be unsightly in the novel' though that was not so in 'former days', i.e., in the 18<sup>th</sup> and 19<sup>th</sup> centuries. Her formulation of the precise nature of the incompatibility between ideas on the one hand and the novel on the other betrays perhaps a divided conscience in the matter and a sense of dilemma shared by many writers and readers: 'An idea cannot have loose ends, but a novel, I almost think, needs them. Nevertheless, there is enough in common for the novelists to feel... the attraction of ideas while taking up arms against them – most often with weapons of mockery.'

- **34.** Literature deals with
  - (A) Human experiences in politics
- (B) Intellectual abstractions
- (C) Dry and empty ideas
- (D) Felt reality of human life
- **35.** The observation of the novelist, Mary McCarthy reveals
  - (A) unseen felt ideas of today in the novel
  - (B) dichotomy of conscience on political ideas and novels
  - (C) compatibility between idea and novel
  - (D) endless ideas and novels
- **36.** According to the passage, a political novel often turns out to be a
  - (A) Literary distaste for politics
- (B) Literary representation of politics
- (C) Novel with its own politics
- (D) Depiction of murky practice of politics
- **37.** A political novel reveals
  - (A) Reality of the things
- (B) Writer's perception
- (C) Particular ideology of the readers
- (D) The spirit of literature
- **38.** The constructs of politics by its nature is
  - (A) Prevalent political situation
- (B) Ideas and Ideologies
- (C) Political propaganda
- (D) Understanding of human nature

**Z-00** 14

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यान से पढ़िए और प्रश्न संख्या 34 से 38 तक के उत्तर दीजिए :

राजनीति में साहित्यिक अरुचि के संबंध में ऐसा प्रतीत होता है कि वह साहित्यिक प्रस्तुति के विषय के रूप में काफी हद तक राजनीति के अस्पष्ट व्यवहार पर अधिक ध्यान केन्द्रित नहीं करता है लेकिन इस बात पर ध्यान केंद्रित करता है कि इसे साहित्य में प्राय: कैसे चित्रित किया जाता है अर्थात् ऐसी प्रस्तुति की राजनीति क्या है । राजनीतिक उपन्यास अधिकांशत: केवल राजनीति के बारे में एक उपन्यास नहीं होता है अपितु उसकी अपनी राजनीति होती है । इसलिए वह हमें केवल यह नहीं बताता है कि चीजें कैसी हैं अपितु इनसे संबंधित विचारों को स्पष्ट रूप से निश्चित सोच प्रदान करता है कि चीजें कैसी होनी चाहिए और यह बताता है कि किसी को सही-सही ऐसा सोचना और करना चाहिए कि चीजें वांछित दिशा में अग्रसर हों, संक्षेप में वह पाठकों को कारण या विचारधारा विशेष में बदलना या सूचीबद्ध करना चाहता है । यह प्राय: साहित्य नहीं होता है (यह केवल अत्यधिक परिचित पदबंध है) लेकिन एक प्रचार होता है । इससे साहित्यिक भावना का अतिक्रमण ही होता है, जिससे हम विश्व को भली-भाँति समझते हैं और हमारी सहानुभूतियों का प्रभाव-क्षेत्र व्यापक होता है एवं हमारी सोच और सहानुभूति को कट्टर प्रतिबद्धता से संकीर्ण न करे जैसा कि जॉन कीट्स ने कहा है – "हमें ऐसे काव्य से घृणा होती है, जो हम पर लाद दिया जाता है ।"

दूसरा कारण कि क्यों राजनीति उच्च प्रकार की साहित्यिक प्रस्तुति के प्रित अनुकूल आचरण नहीं करती है, यह है कि राजनीति अपने स्वभाव से ही विचार और विचारधारा से निर्मित होती है । यदि राजनीतिक स्थिति अपने को उपयुक्त साहित्यिक सम्मान नहीं दे पाती है तो इस संबंध में राजनीतिक विचार और भी गंभीर समस्या पैदा करते हैं । साहित्य के संबंध में यह तर्क दिया जाता है कि यह बौद्धिक अमूर्त विचारों की बजाय मानव अनुभवों के बारे में होता है । यह मानव जाति की "महसूस की गई वास्तविकता" पर विचार करता है और नीरस तथा निर्जीव विचारों की बजाय ओजपूर्ण और स्वादपूर्ण (रस) से संबंधित होता है । अमरीका की उपन्यासकार मेरी मकर्थी ने अपनी पुस्तक "आइडिया और नॉवल" में इस विषय पर की गई व्यापक चर्चा में कहा है कि "उपन्यास में व्यक्त विचारों के बारे में आज भी यह महसूस किया जाता है कि वे अनाकर्षक होते हैं ।" हालाँकि ऐसा "पहले" अर्थात् 18वीं और 19वीं सदी में नहीं था । एक ओर विचार और दूसरी ओर उपन्यास के बीच असंगित के स्पष्ट स्वरूप का उनका निरूपण संभवत: इस मामले में विभाजित सोच का संकेत है और एक ऐसी दुविधा है जो कई लेखकों और पाठकों के बीच है : "विचार सशक्त होते हैं लेकिन में प्राय: सोचती हूँ कि उपन्यास में उसकी आवश्यकता होती है । इसके बावजूद उपन्यासकारों के लिए यह महसूस करना काफी सामान्य है ......" विचारों विरुद्ध शस्त्र उठाते समय विचारों के प्रति आकर्षण अनुभव करना वह भी उपहास के हथियारों के साथ ।

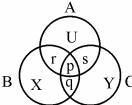
- 34. साहित्य में निम्नलिखित में से किस पर चर्चा की जाती है ?
  - (A) राजनीति में मानव अनुभव
- (B) बौद्धिक अमूर्त विचार
- (C) शुष्क और रिक्त विचार
- (D) मानव जीवन की महसूस की गई वास्तविकता
- 35. उपन्यासकार मेरी मकर्थी की टिप्पणियों से निम्नलिखित में से किसका पता चलता है ?
  - (A) उपन्यास में आज के अनदेखे महसूस किए गए विचार
  - (B) राजनीतिक विचारों और उपन्यासों पर अंतश्चेता का द्विविभाजन
  - (C) विचारों और उपन्यास के बीच असंगति
  - (D) अनंत विचार और उपन्यास
- 36. इस गद्यांश के अनुसार एक राजनीतिक उपन्यास प्राय: निम्नलिखित में से क्या बन जाता है ?
  - (A) राजनीति के लिए साहित्यिक अरुचि
- (B) राजनीति की साहित्यिक प्रस्तृति
- (C) अपनी ही राजनीति वाला उपन्यास
- (D) राजनीति की अस्पष्ट परिपाटी का चित्रण
- 37. एक राजनीतिक उपन्यास से निम्नलिखित में से किसका पता चलता है ?
  - (A) चीजों की वास्तविकता
- (B) लेखक का बोध
- (C) पाठकों की विचारधारा विशेष
- (D) साहित्य की भावना
- 38. अपने स्वभाव से राजनीति का ढाँचा होता है
  - (A) प्रचलित राजनीतिक स्थिति
- (B) विचार और विचारधाराएँ

(C) राजनीतिक प्रचार

(D) मानव स्वभाव की समझ

Z-00 15 P.T.O.

**39.** Given below is a diagram of three circles A, B and C over-lapping each other. The circle A represents the class of honest people, the circle B represents the class of sincere people and circle C represents the class of politicians. p, q, r, s, U, X, Y represent different regions. Select the code that represents the region indicating the class of honest politicians who are not sincere.



Codes	•
Coucs	•

(A) X

(B) q

(C) p

(D) s

**40.** "A man ought no more to value himself for being wiser than a woman if he owes his advantage to a better education, than he ought to boast of his courage for beating a man when his hands were tied."

The above passage is an instance of

(A) Deductive argument

(B) Hypothetical argument

(C) Analogical argument

(D) Factual argument

**41.** By which of the following proposition, the proposition 'wise men are hardly afraid of death' is contradicted?

- (A) Some wise men are afraid of death.
- (B) All wise men are afraid of death.
- (C) No wise men is afraid of death.
- (D) Some wise men are not afraid of death.

**42.** When in a group of propositions, one proposition is claimed to follow from the others, that group of propositions is called

(A) An argument

(B) A valid argument

(C) An explanation

(D) An invalid argument

43. Namita and Samita are brilliant and studious. Anita and Karabi are obedient and irregular. Babita and Namita are irregular but brilliant. Samita and Kabita are regular and obedient. Who among them is/are brilliant, obedient, regular and studious?

(A) Samita alone

(B) Namita and Samita

(C) Kabita alone

(D) Anita alone

**44.** Warrior is related to sword, carpenter is related to saw, farmer is related to plough. In the same way, the author is related to

(A) Book

(B) Fame

(C) Reader

(D) Pen

**Z-00** 

**16** 

39. नीचे एक आरेख दिया गया है जिसमें तीन वृत्त A, B और C एक दूसरे को अतिव्याप्त कर रहे हैं । वृत्त A ईमानदार लोगों के वर्ग का प्रतिनिधित्व करता है, वृत्त B निष्ठावान लोगों के वर्ग का प्रतिनिधित्व करता है और वृत्त C राजनेताओं के वर्ग का प्रतिनिधित्व कर रहा है । p, q, r, s, U, X, Y अलग-अलग क्षेत्रों का प्रतिनिधित्व करते हैं । उस कूट का चयन कीजिए जो उस क्षेत्र को दिखाते हैं जिसमें ईमानदार राजनेताओं का वर्ग है, जो निष्ठावान नहीं हैं ।

		$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$		
	कूट :	0		
	(A)	X	(B)	q
	(C)	p	(D)	S
40.	एक ह	ार शिक्षा का लाभ उठाकर किसी आदमी का गथ बँधे हुये व्यक्ति को पीटकर किसी आदमी क्त अनुच्छेद किसका उदाहरण है ?		हो स्त्री से अधिक बुद्धिमान मानना इसी प्रकार है जैसे कि पने साहस की शेखी बघारना ।"
	(A)	निगमन तर्क	(B)	काल्पनिक तर्क
	(C)	सादृश्यमूलक तर्क	(D)	तथ्यात्मक तर्क
41.	(A) (B) (C)	मान व्यक्ति शायद ही मृत्यु से भयभीत होता है कुछ बुद्धिमान व्यक्ति मृत्यु से भयभीत होते हैं सभी बुद्धिमान व्यक्ति मृत्यु से भयभीत होते हें कोई भी बुद्धिमान व्यक्ति मृत्यु से भयभीत न कुछ बुद्धिमान व्यक्ति मृत्यु से भयभीत नहीं ह	हें । हैं । हीं होता	व निम्नलिखित में से किसका विरोधाभासी है ?
42.	जब प्र	ास्तावों के समूह से एक प्रस्ताव दूसरे प्रस्तावों	से व्युत	गदित कहा जाए, तो प्रस्तावों का यह समूह कहलाएगा
	(A)	एक दलील	(B)	एक वैध दलील
	(C)	एक स्पष्टीकरण	(D)	एक अवैध दलील
43.	और			ता और कराबी आज्ञाकारी और अनियमित हैं । बबीता र कबिता नियमित और आज्ञाकारी हैं । इनमें से कौन
	(A)	केवल समिता	(B)	निमता और समिता
	(C)	केवल कबिता	(D)	केवल अनिता
44.	योद्धा संबंध		री से है	, किसान का संबंध हल से है । इसी तरह से लेखक का
	(A)	पुस्तक से	(B)	कीर्ति से
	(C)	पाठक से	(D)	कलम से

Z-00 P.T.O.

For a country  $\mathrm{CO}_2$  emissions (million metric tons) from various sectors are given in the following table. Answer the questions (45 to 50) based on the data given :

CO <sub>2</sub> emissions (million metric tons)							
Sector	Power	Industry	Commercial	Agriculture	Domestic		
Year							
2005	500	200	150	80	100		
2006	600	300	200	90	110		
2007	650	320	250	100	120		
2008	700	400	300	150	150		
2009	800	450	320	200	180		

Ye	ar							
	2005		500	200	150	80	100	
	2006		600	300	200	90	110	
	2007		650	320	250	100	120	
	2008		700	400	300	150	150	
	2009		800	450	320	200	180	
45.	(A)	~12	he averag 2.57% 0.81%	e annual gro	owth rate of CO <sub>2</sub> (B) (D)	2 emissions in p ~16.87% ~50.25%	ower sector '	?
46.	Wha 2008		the perce	ntage contri	bution of powe	r sector to tota	ıl CO <sub>2</sub> emiss	ions in the year
	(A)	~30	0.82%		(B)	~41.18%		
	(C)	~5	1.38%		(D)	~60.25%		
47.	In w minin (A)		n ? 05	e contributi	(B) (D)	2006 2009	sectoral CO <sub>2</sub>	emissions was
48.		t is		ntage (%) gr	, ,		power sector	during 2005 to
	(A)	60			(B)	50		
	(C)	40			(D)	80		
49.	Whic	ch se	ector has r	ecorded ma	ximum growth i	n CO <sub>2</sub> emission	ns during 200	5 to 2009 ?
	(A)	Pov	wer		(B)	Industry		
	(C)	Co	mmercial		(D)	Agriculture		
50.	By w	hat	percentag	e (%), the to	otal emissions o	f CO <sub>2</sub> have incr	eased from 2	005 to 2009 ?
	(A)	~89	9.32%		(B)	~57.62%		
	(C)	~40	0.32%		(D)	~113.12%		

18

Z-00

www.a2zSubjects.com

विभिन्न क्षेत्रों से किसी देश के कार्बन डाइऑक्साइड  $(CO_2)$  उत्सर्जन (मिलियन मीटरी टन) निम्निलिखत तालिका में दिए गए हैं । दिए गए डाटा के आधार पर प्रश्नों  $(\mathbf{45}$  से  $\mathbf{50}$  तक) का उत्तर दीजिए ।

$\mathrm{CO}_2$ उत्सर्जन (मिलियन मीटरी टन)							
क्षेत्र वर्ष	विद्युत	उद्योग	वाणिज्यिक	कृषि	घरेलू		
2005	500	200	150	80	100		
2006	600	300	200	90	110		
2007	650	320	250	100	120		
2008	700	400	300	150	150		
2009	800	450	320	200	180		

45.	विद्युत	क्षेत्र में $\mathrm{CO}_2$ उत्सर्जन की औसत वार्षिक वृ्री	द्ध दर व	म्या है ?	
	(A)	~ 12.57 प्रतिशत	(B)	~ 16.87 प्रतिशत	
	(C)	~ 30.81 प्रतिशत	(D)	~ 50.25 प्रतिशत	
46.	वर्ष 2	$008$ में कुल ${ m CO}_2$ उत्सर्जन में विद्युत क्षेत्र क	। प्रतिश	तता योगदान क्या है ?	
	(A)	~ 30.82 प्रतिशत	(B)	~ 41.18 प्रतिशत	
	(C)	~ 51.38 प्रतिशत	(D)	~ 60.25 प्रतिशत	
47.	कुल १	क्षेत्र संबंधी $\mathrm{CO}_2$ उत्सर्जन में उद्योग का योगद	ान (प्रति	शित) किस वर्ष में न्यूनतम था ?	
	(A)	2005	(B)	2006	
	(C)	2007	(D)	2009	
48.	वर्ष 2	005 से 2009 के दौरान विद्युत क्षेत्र से CO <sub>2</sub>	उत्सर्जन	ा की प्रतिशतता वृद्धि (प्रतिशत) क्या है ?	
	(A)	60	(B)	50	
	(C)	40	(D)	80	
49.	वर्ष 2	005 से 2009 के दौरान CO <sub>2</sub> उत्सर्जन में कि	स क्षेत्र	में अधिकतम वृद्धि दर्ज की गई है ?	
	(A)	विद्युत	(B)	उद्योग	
	(C)	वाणिज्यिक	(D)	कृषि	
50.	वर्ष 2	005 से 2009 में CO <sub>2</sub> का कुल उत्सर्जन कि	ज्स प्रति	शतता (प्रतिशत) तक बढ़ा है ?	
		~ 89.32 प्रतिशत		~ 57.62 प्रतिशत	
		~ 40.32 प्रतिशत		~ 113.12 प्रतिशत	
<b>Z-0</b> 0			19		P.T.O

51.	MOOC stands for								
	(A)	Media Online Open Course							
	(B)	Massachusetts Open Online Course							
	(C)	Massive Open Online Course							
	(D)	Myrind Open Online Course							
52.		ry equivalent of decimal number 35							
	(A)	100011	(B)	110001					
	(C)	110101	(D)	101011					
53.	gif, j	pg, bmp, png are used as extensions	for fi	les which store					
		audio data	(B)						
	(C)	video data	(D)	text data					
54.	Syml	ools A-F are used in which one of the	ne foll	owing?					
	(A)	Binary number system							
	(B)	Decimal number system							
	(C)	Hexadecimal number system							
	(D)	Octal number system							
55.	Whic	ch one of the following is not a searc	ch eng	gine ?					
	(A)	Google	(B)	Chrome					
	(C)	Yahoo	(D)	Bing					
<b>56.</b>	CSS	stands for							
	(A)	Cascading Style Sheets							
	(B)	Collecting Style Sheets							
	(C)	Comparative Style Sheets							
	(D)	Comprehensive Style Sheets							
<b>Z-00</b>			20						

51.	MOOC का पूर्ण रूप है									
	(A)	Media Online Open Course								
	(B)	Massachusetts Open Online Cours	se							
	(C)	Massive Open Online Course								
	(D)	Myrind Open Online Course	Myrind Open Online Course							
52.	दशमत	मलव अंक 35 का द्विआधारी समतुल्य है								
	(A)	100011	(B)	110001						
	(C)	110101	(D)	101011						
53.	gif, j	pg, bmp, png का प्रयोग फाइल्स के विस्त	ार के रू	प में किया जाता है, जो भंडारण करती हैं						
	(A)	ऑडियो डाटा	(B)	इमेज डाटा						
	(C)	वीडियो डाटा	(D)	टैक्स्ट डाटा						
54.	A-F	तक के प्रतीकों को निम्नलिखित में से किसमें	प्रयोग रि	•						
	(A)	द्विआधारी अंक प्रणाली	(B)	दशमलव अंक प्रणाली						
	(C)	षडदशमलव अंक प्रणाली	(D)	अष्टभुजा अंक प्रणाली						
55.	निम्नि	लेखित में से कौन सा सर्च इंजन नहीं है ?								
	(A)	गूगल	(B)	क्रोम						
	(C)	याहू	(D)	बींग						
56.	CSS	का सम्पूर्ण रूप है								
	(A)	Cascading Style Sheets								
	(B)	Collecting Style Sheets								
	(C)	Comparative Style Sheets								
<i>T</i> <b>Z</b> 0.0	(D)	Comprehensive Style Sheets	21		D.T. O					
Z-00	•		21		P.T.O.					

57. Match List – I and List – II and identify the correct code: List - I List - II 16<sup>th</sup> September World Health Day a. 1<sup>st</sup> December World Population Day ii. b. iii. 11<sup>th</sup> July World Ozone Day c. iv. 7<sup>th</sup> April World AIDS Day d. **Codes:** b d a c (A) i ii iii iv (B) iv iii i ii i (C) ii iii iv (D) iii ivii i Which of the anthropogenic activity accounts for more than  $\frac{2}{3}$ rd of global water **58.** consumption? (A) Agriculture (B) Hydropower generation (C) Industry (D) Domestic and Municipal usage **59.** One of the anthropogenic sources of gaseous pollutants chlorofluorocarbons (CFCs) in air is (A) Cement industry (B) Fertiliser industry (C) Foam industry (D) Pesticide industry In terms of total CO<sub>2</sub> emissions from a country, identify the correct sequence : **60.** U.S.A. > China > India > Russia (A) (B) China > U.S.A. > India > Russia (C) China > U.S.A. > Russia > India (D) U.S.A. > China > Russia > India **Z-00** 22

57.	57. सूचा-1 का सूचा-11 स सुमालत कर आर सहा कूट का पहचान कारए :						
		सू	ची – I			सूची – II	
	a.	विश्व र	वास्थ्य	दिवस	i.	16 सितम्बर	
	b. विश्व जनसंख्या दिवस ii.				ii.	1 दिसम्बर	
	c. विश्व ओज़ोन दिवस			दिवस	iii.	11 जुलाई	
	d.	d. विश्व एड्स दिवस			iv.	७ अप्रैल	
	कूट	:					
		a	b	c	d		
	(A)	i	ii	iii	iv		
	(B)	iv	iii	i	ii		
	(C)	ii	iii	iv	i		
	(D)	iii	iv	ii	i		
						(2)	
58.				भौन सी	मानवोत्प	पत्ति संबंधी गतिविधि दो तिहाई $\left(rac{2}{3} ight)$ से अधिक वैश्विक जल-उपभोग के लिए	
	उत्तर	दायी है ?	•				
	(A)	कृषि					
	(B)			नी उत्पाद	न		
		उद्योग					
	(D)	घरेलू	और न	गरपालिव	न द्वारा	उपभोग	
		•	• • •	\ \ \ \ \	> >		
59.		0.31		स्रोतो मे	से कीन	न सा गैसीय प्रदूषक तत्त्व क्लोरोफ्लोरो कार्बन्स (CFCs) वायु में है ?	
	(A)		उद्योग			(B) उर्वरक उद्योग	
	(C)	फोम	उद्याग			(D) कीटनाशी उद्योग	
60.	किर्म	रेखा जो	ക്ഷ് (	70 <del>de 1</del>	रहाए स्ट	के संदर्भ में सही क्रम को पहचानिए :	
υυ.			-	2			
	(A)			चीन > १			
	(B)	चीन 🤇	> यू.एर	प.ए. > <sup>९</sup>	भारत >	<b>&gt;</b> रूस	
	(C)	चीन 🤇	> यू.एर	प.ए. <b>&gt;</b> र	रूस > '	भारत	
	(D)	यू.एस	.ए. >	चीन >	रूस > '	भारत	
<b>Z-00</b>						23	
21-00							

**Space For Rough Work** 

Z-00 24