

Series
Code :**W**Question Booklet No. : 7210685
PAPER CODE : ST2-2012

							No. of pages in Question Booklet / प्रश्न-पुस्तिका में कुल पृष्ठ: 104						
1. Roll No./ रोल नं.							2. OMR Answer Sheet No. (To be filled in by the candidate) / ओ.एम.आर. रोल क्रमांक (अन्यथा द्वारा भरा जावे)						
*** 3. Candidate's Name / परीक्षार्थी का नाम							*** 4. Candidate's Signature / परीक्षार्थी के हस्ताक्षर						
*** As given in Application Form / जैसा आवेदन-पत्र में अंकित किया है।													
Invigilator's Signature / वौक्स के हस्ताक्षर													
* 1.							2.						

There are 150 objective multiple choice questions in this paper. This Question Booklet is made up of the following **four** sections : Section-I, II & III of 30-30 questions each and Section-IV is of 60 questions. The candidate has to attempt **all** sections. Each question is of **one** mark. There is no negative marking for wrong answer. इस प्रश्न-पत्र में कुल 150 वस्तुनिष्ठ बहुचयनात्मक प्रश्न हैं। प्रश्न-पत्र कुल चार छंडों में विभाजित है तथा सभी छंड करना अनिवार्य है। प्रत्येक छंड-I, II एवं III 30-30 प्रश्नों का है तथा छंड-IV 60 प्रश्नों का है। प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है। गलत उत्तर के लिये नोनेटिव भार्किंग नहीं होगा।

PAPER CODE : ST2-2012**Total questions : 150****Time period : 90 minutes****Maximum Marks : 150**

Section	Contents	No. of Questions	Question Nos.		Page Nos.	
			From	To	From	To
(I)	Child Development and Pedagogy	30	1	30	3	14
(II)	Language I (Only One Language) As selected by the candidate as medium of instruction in the Online Application Form as Language-I from the Languages given below :	30	31	60		
	Hindi	30	31	60	15	18
	English	30	31	60	19	22
	Sanskrit	30	31	60	23	26
	Urdu	30	31	60	27	30
	Sindhi	30	31	60	31	34
	Punjabi	30	31	60	35	38
	Gujarati	30	31	60	39	42
(III)	Language II (Only One Language) As selected by the candidate as Language-II (other than the Language-I) in the Online Application Form from the Languages given below :	30	61	90		
	Hindi	30	61	90	43	46
	English	30	61	90	47	50
	Sanskrit	30	61	90	51	54
	Urdu	30	61	90	55	58
	Sindhi	30	61	90	59	62
	Punjabi	30	61	90	63	66
	Gujarati	30	61	90	67	70
(IV)	(IV a) Mathematics and Science (For Mathematics and Science Teacher) OR (IV b) Social Studies (For Social Studies Teacher) OR *For any other Subject Teacher (Can choose either IV a or IV b)	60	91	150	71	86
		60	91	150	87	98

- Note :**
- In Sections II and III, a candidate has to attempt the questions of Languages compulsorily, selected as Language - I and Language - II in the Online Application Form.
 - In Sections IV, it is compulsory to attempt the questions of Section IV (a) or Section IV (b) as selected subject in Online Application Form. **For Hindi version of the above Table & Note refer to Page No. 2**

Read the instructions in English & Hindi at Page No. 104, last page of this booklet.

पेपर कोड : एस०टी० 2-2012

कुल प्रश्न - 150

समयावधि - 90 मिनट

पूर्णांक - 150

खण्ड	विषय-सामग्री	कुल प्रश्न	प्रश्न संख्या		पूर्ण संख्या	
			से	तक	से	तक
(I)	बाल-विकास एवं शिक्षण विधियाँ (शिक्षा शास्त्र)	30	1	30	3	14
(II)	भाषा - I (केवल एक भाषा) परीक्षार्थी द्वारा चयनित अनुदेशन का माध्यम की भाषा जो निम्नलिखित भाषाओं में से भाषा-I के रूप में ऑनलाईन आवेदन-पत्र में अंकित की है :	30	31	60		
	हिन्दी	30	31	60	15	18
	अंग्रेजी	30	31	60	19	22
	संस्कृत	30	31	60	23	26
	उर्दू	30	31	60	27	30
	सिन्धी	30	31	60	31	34
	पंजाबी	30	31	60	35	38
	गुजराती	30	31	60	39	42
(III)	भाषा - II (केवल एक भाषा) परीक्षार्थी द्वारा ऑनलाईन आवेदन-पत्र में चयनित भाषा - II, जो भाषा - I से भिन्न होगी तथा जिसका चयन निम्नलिखित भाषाओं में से किया गया है :	30	61	90		
	हिन्दी	30	61	90	43	46
	अंग्रेजी	30	61	90	47	50
	संस्कृत	30	61	90	51	54
	उर्दू	30	61	90	55	58
	सिन्धी	30	61	90	59	62
	पंजाबी	30	61	90	63	66
	गुजराती	30	61	90	67	70
(IV)	(IV a) गणित तथा विज्ञान (गणित तथा विज्ञान शिक्षक के लिए) अथवा (IV b) सामाजिक अध्ययन (सामाजिक अध्ययन शिक्षक के लिए) अथवा किसी अन्य दूसरे विषय शिक्षक के लिए (IV a अथवा IV b चुन सकते हैं)	60	91	150	71	86
		60	91	150	87	98

- नोट : i) परीक्षार्थी द्वारा खण्ड-II एवं खण्ड-III में ऑनलाईन आवेदन पत्र में जिस भाषा का चयन भाषा -I एवं भाषा -II के रूप में किया है उसी भाषा के प्रश्न करना अनिवार्य है।
ii) खण्ड-IV में परीक्षार्थी द्वारा ऑनलाईन आवेदन पत्र में खण्ड (IV a) या खण्ड (IV b) के जिस विषय का चयन किया गया है उसी विषय का प्रश्न करना अनिवार्य है।

प्रश्न पुस्तिका के अंतिम पूर्ण संख्या 104 पर अंग्रेजी तथा हिन्दी में दिये हुए निर्देश को पढ़ें।

SECTION - I / खण्ड - I**CHILD DEVELOPMENT AND PEDAGOGY****बाल विकास एवं शिक्षाशास्त्र**There are **30** questions in all in this Section.*All questions are compulsory.***इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।****सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

1. Which of the following statements is not true about the effects of malnutrition ?

- (A) It affects the brain cells in the later years of life
- (B) It affects the child's learning abilities
- (C) The children tend to be depressed and nervous
- (D) It affects growth in height.

कुपोषण के प्रभाव के बारे में निम्न में से कौन-सा कथन सत्य नहीं है ?

- (A) जीवन के बाद के वर्षों में यह मस्तिष्क की कोशिकाओं को प्रभावित करता है।
- (B) यह बालकों की सीखने की योग्यताओं को प्रभावित करता है।
- (C) बालक निराश एवं आशंकित रहते हैं।
- (D) यह कद को प्रभावित करता है।

2. Which of the following is not an outward expression during puberty ?

- (A) Rebellion against authority (B) Restlessness
- (C) Assertion of independence (D) Prefer sedentary play to the active play.

बय सन्धि काल में निम्न में से कौन बाह्य अभिव्यक्ति नहीं है ?

- (A) प्रभुता / सत्ता के विपरीत विरोध (B) अशान्ति
- (C) आत्मनिर्भरता के प्रति आग्रही (D) सक्रिय खेलों के स्थान बैठे रह कर खेलना अधिक पसंद।



3. Which of the following statements is not in agreement with the development of middle school children ?

- (A) The social behaviour is increasingly influenced by peer group norms
- (B) Most children do not grow rapidly during this period
- (C) Self-efficacy becomes an important influence on intellectual and social behaviour
- (D) Most of the students are typically self-centred.

निम्न में से कौन-सा कथन मिडिल स्कूल स्तर के विद्यार्थियों के विकास से सहमति नहीं रखता ?

- (A) सामाजिक व्यवहार उत्तरोत्तर समवयस्क समूह के आदर्शों से प्रभावित होता है
- (B) इस अवस्था में अधिकांश बालक तीव्र गति से वृद्धि प्राप्त नहीं करते
- (C) बौद्धिक एवं सामाजिक व्यवहार पर स्व-प्रभाविता का महत्वपूर्ण प्रभाव होता है
- (D) अधिकांश विद्यार्थी विशेष रूप से स्वकेन्द्रित हो जाते हैं।

4. Which of the following statements is correct about the relationship of learning and maturation ?

- (A) Where human development is due to maturation alone, individual would be reduced to a minimum.
- (B) With the limitation of heredity potential, children can develop beyond a certain limit.
- (C) With increased effort children can learn even when they are not developmentally ready to learn.
- (D) Children's innate capacities must be encouraged to develop without consideration of time.

अधिगम एवं परिपक्वता के सम्बन्ध में निम्न में से कौन-सा कथन सही है ?

- (A) यदि मानव विकास केवल परिपक्वता से होता तो मनुष्य केवल निम्नतम तक ही सीमित रह जाते।
- (B) वंशक्रम सम्भाव्य क्षमता की सीमा के कारण, बालक एक निश्चित सीमा से आगे तक विकसित हो सकते हैं।
- (C) बालक विकास की दृष्टि से जब सीखने के लिये तैयार नहीं हैं तब भी वे अधिक प्रयास के द्वारा सीख सकते हैं।
- (D) बालक की अन्तर्निहित शक्तियों को बिना समय विचारे विकसित करने के लिये प्रोत्साहित किया जाना चाहिए।



5. One of the principles of development is that happiness varies at different periods in the development pattern. According to this principle

- (A) the first year of life is usually the happiest period
- (B) the puberty is the happiest period of life and the first year is also the happiest period of life
- (C) the puberty is the most unhappy period of life
- (D) the first year of life is the happiest and the puberty is the most unhappy period of life.

विकास का एक अधिनियम है कि विकास प्रतिमान के विभिन्न काल में खुशी भिन्न-भिन्न होती है। इस अधिनियम के अनुसार

- (A) जीवन का प्रथम वर्ष सबसे अधिक खुशी का काल होता है
- (B) वय सन्धि काल एवं जीवन का प्रथम वर्ष भी जीवन का सबसे अधिक खुशी का काल होता है
- (C) वय सन्धि काल जीवन का सबसे अधिक दुःखी काल होता है
- (D) जीवन का प्रथम वर्ष सबसे अधिक खुशी का एवं वय सन्धि काल सबसे अधिक दुःखी काल होता है।

6. Which of the following contributes most in the learning and development of children ?

- (A) Family, Peer group and Television
- (B) Family, Peer group and Teacher
- (C) Family, Play and Computer
- (D) Family, Play and Tourism.

निम्न में से कौन-सा बालकों के अधिगम एवं विकास में सबसे अधिक योगदान देता है ?

- (A) परिवार, समवयस्क समूह और टेलीविजन
- (B) परिवार, समवयस्क समूह और अध्यापक
- (C) परिवार, खेल एवं कम्प्यूटर
- (D) परिवार, खेल एवं पर्यटन।

7. To which of the following statements should a teacher agree ?

- (A) Intrinsic motivation occurs when learners do something to experience external satisfying results.
- (B) Extrinsic motivation occurs when learners do something to earn external rewards.
- (C) External rewards lead to permanent behaviour change.
- (D) External rewards lead to intrinsic motivation.



एक अध्यापक को निम्न में से किस कथन से सहमत होना चाहिये ?

- (A) आन्तरिक अभिप्रेरणा तब होती है, जब अधिगमकर्ता बाह्य सन्तोषजनक परिणाम का अनुभव करने के लिये कार्य करते हैं ।

(B) बाह्य अभिप्रेरणा तब होती है, जब अधिगमकर्ता बाह्य पुरस्कार प्राप्त करने के लिये कार्य करते हैं ।

(C) बाह्य पुरस्कार से स्थायी व्यवहार परिवर्त्तन होता है ।

(D) बाह्य पुरस्कार आन्तरिक अभिप्रेरणा प्रदान करते हैं ।

8. A teacher gives a blank outline map that shows the location of rivers, mountains, valley and plains etc. He asks students to figure out where the major cities, railways and highways connecting the major cities might be located. Students are not permitted to consult books or other maps. Here the teacher's approach is

- | | |
|------------------------------|----------------------|
| (A) Discovery approach | (B) Concept map |
| (C) Problem solving approach | (D) Enquiry approach |

एक अध्यापक मानचित्र की खाली रूपरेखा में केवल नदियों, पहाड़ों, मैदानों व घाटियों को प्रदर्शित करता है। वह विद्यार्थियों को मुख्य नगर, रेलवे व मुख्य नगरों को जोड़ने वाले राजमार्गों को चिह्नित करने को कहता है। विद्यार्थियों को अन्य पुस्तकों व मानचित्रों को अध्ययन करने की इस दौरान मनाही होती है। यहाँ अध्यापक के द्वारा प्रयुक्त उपागम है-

9 Which of the following is not an example of Bandura's observational learning ?

- (A) Students learning of dissection of earthworm
 - (B) Enthusiasm about cricket
 - (C) Disdain for the study of social study
 - (D) Packing the school bag on ringing of school bell

निम्न में से कौन-सा उदाहरण बान्धुरा के अवलोकन आधारित अधिगम का नहीं है ?

- (A) विद्यार्थियों द्वारा केंचुये के विच्छेदन को सीखना

(B) क्रिकेट का उत्साह

(C) सामाजिक अध्ययन के प्रति नापसंदगी

(D) स्कूल की घंटी बजने पर अपने बस्ते बंद कर लेना।



10. Rajesh misses a month of school because of his illness. When he returns to school, he does not know how to do his long division assignments. After a number of frustrating experiences in which he fails long division problems, he feels anxious whenever he encounters a division task. As per the classical conditioning theory emotional unconditioned stimulus (ucs) is

- | | |
|---------------------------|---|
| (A) Anxiety about failure | (B) Failure / Frustration |
| (C) Long division problem | (D) Anxiety about long division problems. |

राजेश बीमारी के कारण एक महीने तक विद्यालय नहीं गया। जब विद्यालय गया तो उसे भाग के लम्बे सवालों को करना नहीं आया। कई बार के निराशाजनक अनुभवों में असफलता हाथ लगी। लम्बे भाग के सवालों के देखते ही वह चिन्तित हो जाता है। शास्त्रीय अनुबन्धन सिद्धान्त के मुताबिक संवेगात्मक स्वाभाविक उत्तेजक है।

- | | |
|---------------------------|--|
| (A) असफलता को लेकर चिन्ता | <input checked="" type="checkbox"/> (B) असफलता / भग्नाशा |
| (C) लम्बे भाग के सवाल | (D) लम्बे भाग के सवालों को लेकर चिन्ता। |

(D)

11. Which type of learning mainly influences personality of the child ?

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| (A) Trial and Error learning | (B) Imitation learning |
| (C) Insightful learning | (D) Instructional learning. |

बालक के व्यक्तित्व को किस प्रकार का अधिगम अधिक प्रभावित करता है ?

- | | |
|------------------------------|---|
| (A) प्रयत्न एवं त्रुटि अधिगम | (B) अनुकरण अधिगम |
| (C) अन्तर्दृष्टिपूर्ण अधिगम | <input checked="" type="checkbox"/> (D) अनुदेशनात्मक अधिगम। |

(D)

12. Which of the following statements about individual differences is true ?

- | |
|--|
| (A) If the intelligence level of the students is same, still the level of achievement will be different. |
| (B) All the children do not have some similarities. |
| (C) The curve showing individual differences is tilted to one direction or pole. |
| (D) Individual differences are due to heredity. |

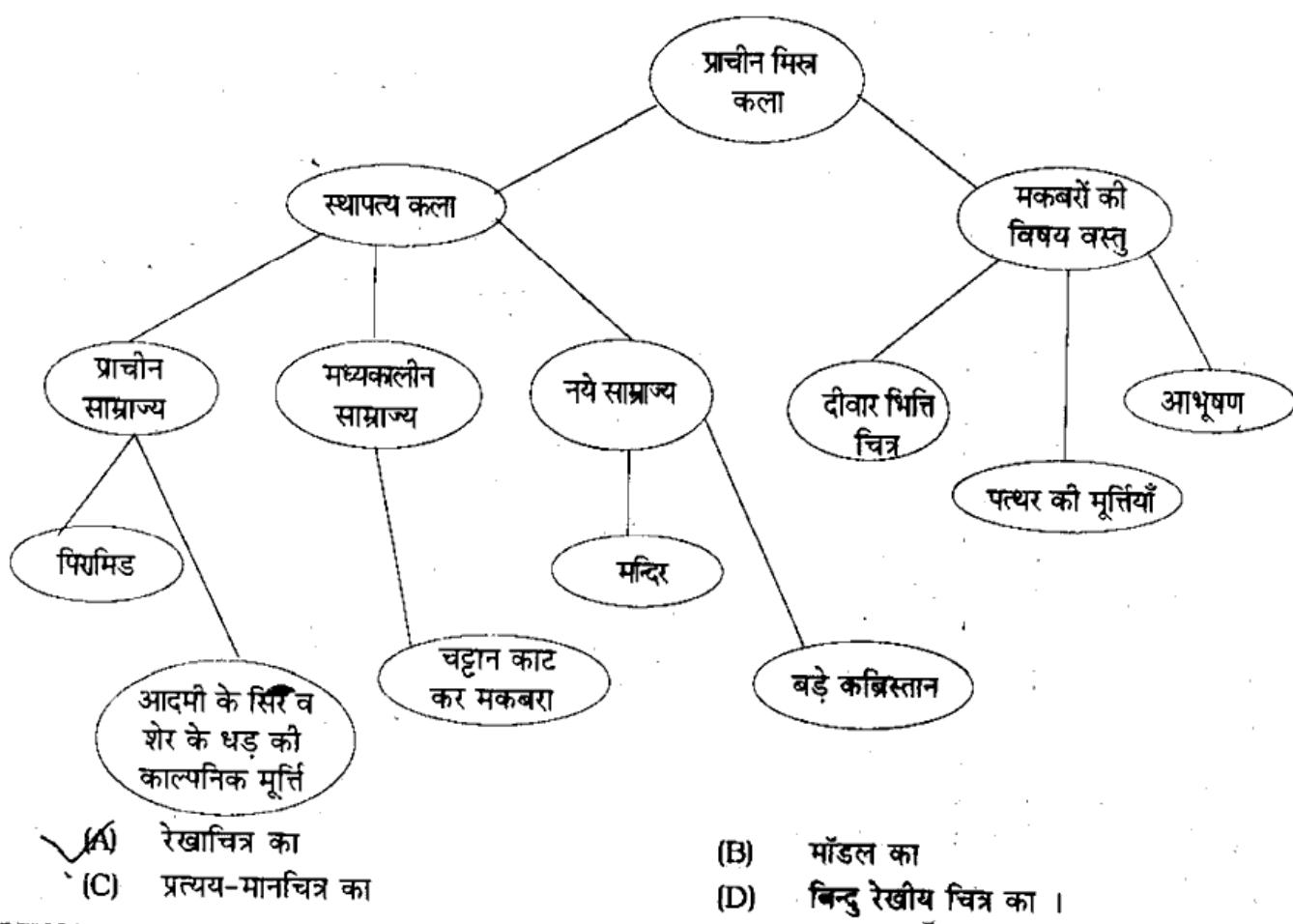
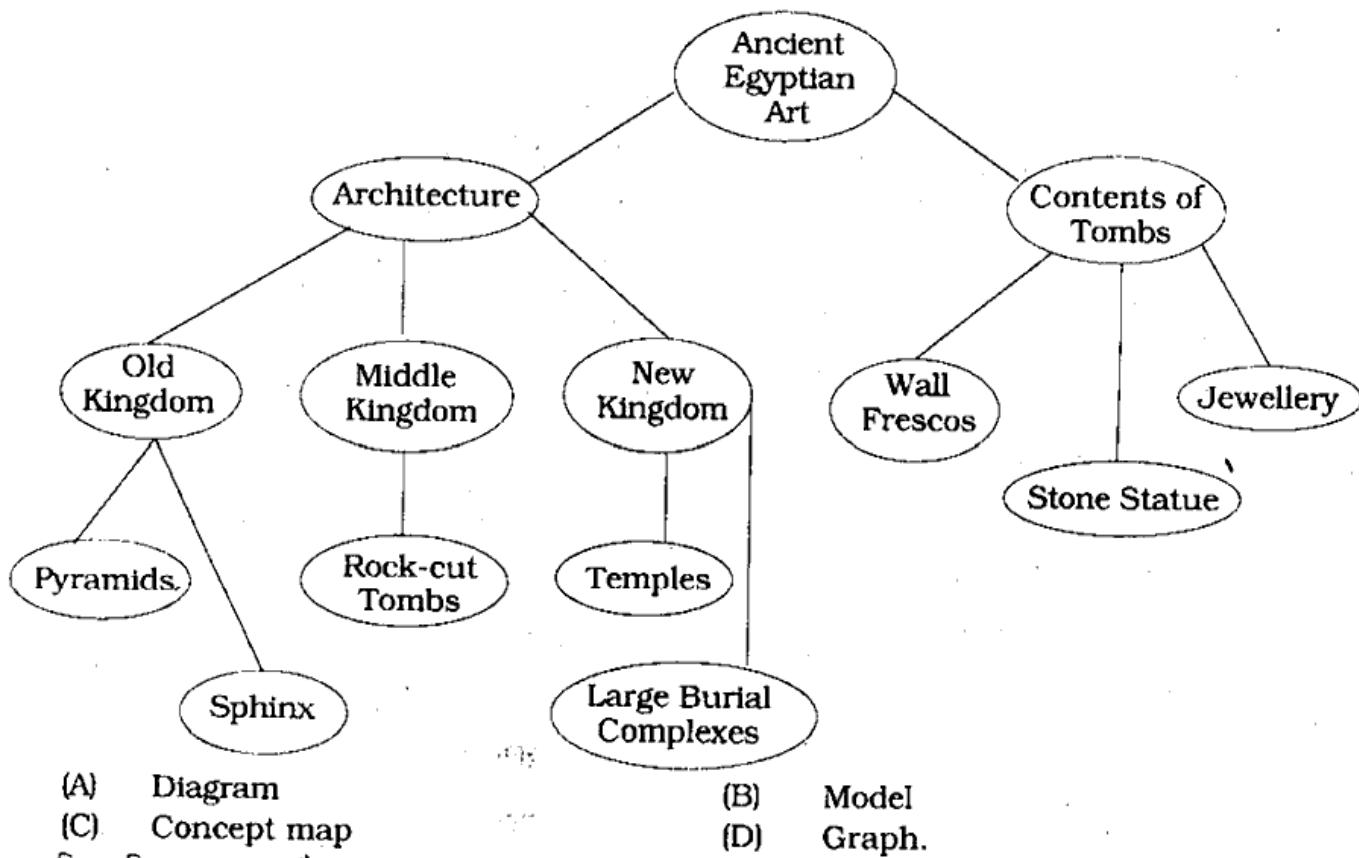
व्यक्तिगत विभिन्नताओं से सम्बन्धित निम्न में से कौन-सा कथन सही है ?

- | |
|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) यदि विद्यार्थियों का बुद्धि स्तर समान है तब भी उपलब्धि में विभिन्नता हो सकती है। |
| (B) सभी बालकों में कुछ भी समानता नहीं होती। |
| (C) व्यक्तिगत विभिन्नताओं के बक्र खींच कर दिखाने पर वह एक दिशा की ओर झुक जाता है। |
| (D) व्यक्तिगत विभिन्नतायें वंशक्रम के कारण होती हैं। |

(D)



13. The following is an example of

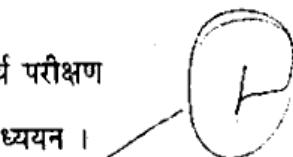


14. Which of the following is not a projective technique ?

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| (A) Play technique | (B) Word association test |
| (C) Picture association test | (D) Case study. |

निम्न में से कौन-सी तकनीक प्रक्षेपण तकनीक नहीं है ?

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| (A) खेल तकनीक | (B) शब्द साहचर्य परीक्षण |
| (C) चित्र साहचर्य परीक्षण | (D) व्यक्तिगत अध्ययन। |



15. Which of the following do not help in understanding the ethnic individual differences ?

- | |
|---|
| (A) Value system |
| (B) Verbal and non-verbal communication |
| (C) Different learning arrangements & processes |
| (D) Intelligence. |

प्रजातिगत व्यक्तिगत विभिन्नताओं को समझने में निम्न में से क्या मददगार साबित नहीं होता ?

- | | |
|---|-------------------------------------|
| (A) मूल्य व्यवस्था | (B) शाब्दिक एवं अ-शाब्दिक सम्प्रेषण |
| (C) अधिगम की प्रक्रियायें एवं विभिन्न व्यवस्थायें | (D) बुद्धि। |

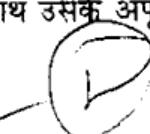


16. Personality is the dynamic organisation within the individual of those psycho-physical systems that determine his unique adjustment to his environment. This definition of personality is given by

- | | |
|-------------------|------------------|
| (A) Murray | (B) J. B. Watson |
| (C) G. W. Allport | (D) Skinner. |

व्यक्तित्व व्यक्ति में उन मनोदैहिक व्यवस्थाओं का गत्यात्मक संगठन है जो वातावरण के साथ उसके अपूर्व समायोजन को निर्धारित करता है। व्यक्तित्व की यह परिभाषा दी है।

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| (A) मुरे | (B) जे० बी० वाट्सन |
| (C) जी० डब्ल्यू० आलपोर्ट | (D) स्कीनर। |



17. The intelligence of children is generally tested by

- | | |
|--|---|
| (A) Non-verbal group intelligence tests | (B) Verbal group intelligence tests |
| (C) Non-verbal individual intelligence tests | (D) Verbal individual intelligence tests. |

प्रायः बालकों की बुद्धि का मापन किया जाता है

- | | |
|--|---|
| (A) अ-वाचिक समूह बुद्धि परीक्षणों के द्वारा | (B) वाचिक समूह बुद्धि परीक्षणों के द्वारा |
| (C) अ-वाचिक व्यक्तिगत बुद्धि परीक्षणों के द्वारा | (D) वाचिक व्यक्तिगत बुद्धि परीक्षणों के द्वारा। |



18. Which of the following indicates the misuse of intelligence tests ?

- (A) Use in assessment for promotion
- (B) I.Q. labels tagged to children are used by teachers as an excuse for inefficiency
- (C) Use in classifying children
- (D) Use for improving learning process.

निम्न में से कौन बुद्धि परीक्षणों के दुरुपयोग का संकेत देता है ?

- (A) उत्तरांति के लिये मापन में सहायक
- (B) बुद्धि लब्धि का लेबल बालकों पर लगा कर अध्यापक अपनी अ-कुशलता को छिपाते हैं
- (C) बालकों को वर्गीकृत करने में
- (D) अधिगम प्रक्रिया को बेहतर बनाने के लिये ।

19. Which of the following is not a characteristic of backward children ?

- (A) The educational attainment falls below the level of their natural abilities.
- (B) They are unable to keep pace with the normal school work.
- (C) Fall far behind other children of his age.
- (D) Possess low intelligence.

निम्न में से कौन-सी पिछड़े हुये बालकों की विशेषता नहीं है ?

- (A) अपनी प्रकृति प्रदत्त योग्यताओं से कम स्तर की शैक्षिक उपलब्धि का प्रदर्शन करते हैं ।
- (B) सामान्य विद्यालयी कार्य के साथ वे गति नहीं रख पाते ।
- (C) अपनी आयु के बालकों से काफी पिछड़ जाते हैं ।
- (D) कम बुद्धि रखते हैं ।

20. Which of the following is a direct method of adjustment ?

- | | |
|----------------|----------------------------|
| (A) Projection | (B) Repression |
| (C) Regression | (D) Substitution of Goals. |

निम्न में से कौन सा तरीका प्रत्यक्ष समायोजन का है ?

- | | |
|--|-------------------------------|
| (A) प्रक्षेपण | (B) दमन |
| <input checked="" type="checkbox"/> (C) प्रतिगमन | (D) लक्ष्यों का प्रतिस्थापन । |



21. Separate classes and enrichment programmes can be used for the education of

- (A) gifted children (B) low achiever children
 (C) gifted and low-achiever children (D) none of these.

पृथक कक्षाओं एवं संवर्धन कार्यक्रमों का प्रयोग शिक्षा के लिये किया जाता है

- (A) प्रतिभाशाली बालकों के लिये
 ✓ (B) निम्न शैक्षिक उपलब्धि बालकों के लिये
 (C) प्रतिभाशाली एवं निम्न शैक्षिक उपलब्धि बालकों के लिये
 (D) इनमें से कोई नहीं।

22. Match the following and select the correct answer in the table :

List - A

- L) Fantasy can be classified as a defence mechanism
 M) Defence mechanism protects individual form
 N) Sublimation can be classified as a defence mechanism
 O) Compensation can be classified as a defence mechanism

List - B

1. Denial
 2. Escape
 3. Substitution
 4. Anxiety

Codes :

L	M	N	O
----------	----------	----------	----------

- (A) 1 4 4 3
 (B) 3 1 4 3
 (C) 2 4 3 3
 (D) 3 2 3 1.

निम्न का मिलान करते हुये दी गई तालिका में से सही उत्तर का चयन करें :

सूची - अ

- L) मन तरंग को एक रक्षा तंत्र के रूप में वर्गीकृत कर सकते हैं
 M) रक्षात्मक तन्त्र व्यक्ति का बचाव करती है
 N) उदात्तीकरण को रक्षात्मक तंत्र के रूप में वर्गीकृत किया जा सकता है
 O) शतिपूर्ति को रक्षात्मक तंत्र के रूप में वर्गीकृत किया जा सकता है

सूची - ब

1. नकारना
 2. पलायन
 3. प्रतिस्थापन
 4. चिन्ता।

कोड :

L	M	N	O
----------	----------	----------	----------

- ✓ (A) 1 4 4 3
 (B) 3 1 4 3
 ✓ (C) 2 4 3 3
 (D) 3 2 3 1.



23. Students with academic difficulties face difficulty of

- (A) malfunction of the ear or associated nerves
- (B) abnormalities in spoken language
- (C) reduced mental alertness
- (D) deficit in practical and social intelligence.

शैक्षिक समस्याओं से ग्रस्त बालकों को किस समस्या का सामना करना पड़ता है ?

- (A) कान व उससे जुड़ी नसों का सही प्रकार से काम नहीं करना
- (B) भाषा के बोलने में असामान्यता का होना
- (C) मानसिक सक्रियता का कम होना
- (D) व्यावहारिक एवं सामाजिक बुद्धि में कमी का होना ।

24. Which of the following is a processing deficiency in students with learning disabilities ?

- (A) Remembering information involving numbers, poor sense of time and direction
- (B) Frequent hyperactive behaviour
- (C) Little muscle control
- (D) Reduced mental alertness.

अधिगम निर्योग्यताओं वाले बालकों में प्रक्रमण सम्बन्धी निम्न में से किस प्रकार की कमी पायी जाती है ?

- (A) संख्याओं सम्बन्धी सूचनाओं को याद करने में, समय एवं दिशा की कम समझ
- (B) प्रायः अत्यधिक सक्रिय व्यवहार
- (C) मांसपेशियों पर कम नियन्त्रण
- (D) कम मानसिक सक्रियता ।



25. The purpose of formative evaluation is to

- (A) monitor progress and plan remedial instruction
- (B) know the understanding of students
- (C) know that teacher's objectives are fulfilled
- (D) assign grades.

निर्माणात्मक मूल्यांकन का उद्देश्य है

- (A) प्रगति पर गौर करना एवं उपचारात्मक अनुदेशन की योजना बनाना
- (B) विद्यार्थियों की समझ का पता लगाना
- (C) अध्यापक के उद्देश्यों की पूर्ति का पता लगाना
- (D) ग्रेड प्रदान कराना ।



26. Which of the following steps of research makes research an action research ?

- (A) Formulation of hypotheses
- (B) Action programme and final evaluation
- (C) Generalization
- (D) Rigid research design.

निम्न में से कौन-सा शोध का चरण शोध को क्रियात्मक अनुसन्धान बनाता है ?

- (A) उपकल्पनाओं का निर्माण
- (B) प्रोग्राम का क्रियान्वयन एवं अंतिम मूल्यांकन
- (C) सामाजीकरण
- (D) शोध आकल्प का अपरिवर्तन / कठोर होना ।

27. Which of the following problems is not suitable for action research ?

- (A) Improving handwriting of 5th class students in Hindi
- (B) Study of the effect of using written praise on 7th Grade students' behaviour as compared to verbal praise
- (C) Efficacy of computer aided instruction over traditional method.
- (D) Use of Atlas and Globe in the learning of Geography.

निम्न में से कौन-सी समस्या क्रियात्मक अनुसन्धान के लिये उपयुक्त नहीं है ?

- (A) हिन्दी में 5 वीं कक्षा के विद्यार्थियों के लेख में सुधार
- (B) 7 वीं कक्षा के विद्यार्थियों के व्यवहार पर लिखित प्रशंसा एवं मौखिक प्रशंसा के प्रभाव का तुलनात्मक अध्ययन
- (C) परम्परागत विधि के ऊपर कम्प्यूटर सहायतित अनुदेशन का प्रभाव
- (D) भूगोल के अधिगम में एटलस एवं ग्लोब का प्रयोग ।

28. Which of the following is not addressed in the Right of Children To Free And Compulsory Education Act. 2009 ?

- (A) Providing training facility for teachers
- (B) Ensuring admission to children of migrants
- (C) Deciding the academic calendar
- (D) Education after fourteen years.

बालकों का मुफ्त एवं अनिवार्य शिक्षा का अधिकार, 2009 में निम्न में से किस पर ध्यान नहीं दिया गया है ?

- (A) अध्यापकों को प्रशिक्षण की सुविधा प्रदान करना (B) घुमन्त् बालकों के प्रवेश को सुनिश्चित करना
- (C) एकेडेमिक कैलेन्डर को निर्धारित करना (D) 14 वर्ष के पश्चात की शिक्षा ।



29. In the National Curriculum Framework, 2005, the activities suggested celebration of cultural and religious diversity of India, programmes to promote an attitude of respect and responsibility towards women and compile documentaries and feature films and screen them that promote the values of justice and peace are for

- (A) Education for Peace (B) Education for Values
 (C) Education for Citizenship (D) None of these.

राष्ट्रीय पठ्यचर्चा रूपरेखा, 2005 में भारत की धार्मिक एवं सांस्कृतिक विविधता को मनाना, स्त्रियों के प्रति सम्मान एवं जिम्मदारी का दृष्टिकोण को बढ़ाने के प्रोग्राम का आयोजन एवं वृत्त चित्र तथा फिल्मों को एकत्र करना एवं दिखाना जिनके माध्यम से न्याय एवं शान्ति में वृद्धि हो, को सुझाया गया है ताकि

- (A) शान्ति की शिक्षा दी जा सके (B) मूल्यों की शिक्षा दी जा सके
 (C) नागरिकता की शिक्षा दी जा सके (D) इनमें से कोई नहीं।

30. Match the following and select the right answer from the table given below :

List - A

- L) Organising the experience of the seed germination process
 M) A role play
 N) Dialogue on gender-differentiated practice in the family
 O) Processing and packaging different kinds of products in dairy farm

List - B

1. observing
 2. questioning
 3. participating
 4. reflecting

Codes :

	L	M	N	O
(A)	1	3	4	1
(B)	2	3	2	1
(C)	3	1	3	3
(D)	4	2	2	2.

निम्न का मिलान करते हुये दी गई तालिका में से सही उत्तर का चयन करें :

सूची - अ

- L) बीज अंकुरित होने का अनुभव प्रदान करना
 M) भूमिका निर्वाह / रोल प्ले
 N) परिवार में लैंगिक विभेदीकरण की क्रियाओं या अभ्यास पर वार्तालाप
 O) दूधशाला में विभिन्न दूध के उत्पादों की प्रक्रिया कर बनाना व डिब्बा बन्द करना।

सूची - ब

1. अवलोकन करना
 2. प्रश्न पूछना
 3. भाग लेना
 4.. विचार / मनन करना।

कोड :

	L	M	N	O
(A)	1	3	4	1
(B)	2	3	2	1
(C)	3	1	3	3
(D)	4	2	2	2.

खण्ड - II

भाषा - I

हिन्दी

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

निम्न गद्यांश को पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों (प्रश्न संख्या 31 से 36) में सबसे उचित विकल्प चुनिए :

अपनी सभ्यता का जब मैं अवलोकन करता हूँ तब लोगों को काम के संबंध की उनकी विचारधारा के अनुसार विभाजित करने लगता हूँ। एक वर्ग में वे लोग आते हैं, जो काम को उस धृणित आवश्यकता के रूप में देखते हैं, जिसकी उनके लिए उपयोगिता है सिर्फ धन हासिल करना। वे अनुभव करते हैं कि जब दिन भर का श्रम समाप्त हो जाता है, तब वे जीना सचमुच शुरू करते हैं और अपने-आप में होते हैं। जब वे काम में लगे होते हैं, तब उनका मन भटकता रहता है। काम को वे अपना उत्तमांश देने का कभी विचार नहीं करते, क्योंकि आमदनी के लिए ही उन्हें सिर्फ काम की आवश्यकता है। दूसरे वर्ग के लोग अपने काम को आनंद और आत्म परितोष पाने के एक सुयोग के रूप में देखते हैं। वे धन इसलिए कमाना चाहते हैं, ताकि अपने काम में अधिक एकनिष्ठता के साथ समर्पित हो सकें। जिस काम में वे संलग्न होते हैं, उसकी पूजा करते हैं।

31. निम्न में तत्सम शब्द नहीं है

- | | |
|---|---------------|
| (A) सभ्यता | (B) अवलोकन |
| <input checked="" type="checkbox"/> (C) हासिल | (D) आवश्यकता। |

32. 'काम' का तद्देव है

- | | |
|-----------|--|
| (A) कर्म | <input checked="" type="checkbox"/> (B) कारज |
| (C) कार्य | (D) करम। |

33. 'सुयोग' का विलोम है

- | | |
|------------|--|
| (A) प्रयोग | (B) संयोग |
| (C) अयोग | <input checked="" type="checkbox"/> (D) कुयोग। |

34. कौन-सा शब्द में उपसर्ग है ?

- | | |
|------------|--|
| (A) सभ्यता | <input checked="" type="checkbox"/> (B) उपयोगिता |
| (C) भटकता | (D) पूजा। |





35. कौन समास नहीं है ?

36. 'आमदनी' के सन्दर्भ में कौन शब्द असंगत है ?

- (A) कमाई (B) आय
(C) मुनाफा (D) आना

निम्न गद्यांश को पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों (प्रश्न संख्या 37 से 43) में सबसे उचित विकल्प चुनिए :

संसार के सभी देशों में शिक्षित व्यक्ति की सबसे पहली पहचान यह होती है कि वह अपनी मातृभाषा में दक्षता से काम कर सकता है। केवल भारत ही एक देश है जिसमें शिक्षित व्यक्ति वह समझा जाता है जो अपनी मातृभाषा में दक्ष हो या नहीं, किन्तु अंग्रेजी में जिसकी दक्षता असन्दिग्ध हो। संसार के अन्य देशों में सुसंस्कृत व्यक्ति वह समझा जाता है जिसके घर में अपनी भाषा की पुस्तकों का संग्रह हो और जिसे बराबर यह पता रहे कि उसकी भाषा के अच्छे लेखक और कवि कौन हैं तथा समय-समय पर उनकी कौन-सी कृतियां प्रकाशित हो रही हैं। भारत में स्थिति दूसरी है। यहाँ प्रायः घर में साज-सज्जा के आधुनिक उपकरण तो होते हैं, किन्तु अपनी भाषा की कोई पुस्तक या पत्रिका दिखाई नहीं पड़ती। यह दुरवस्था भले ही किसी ऐतिहासिक प्रक्रिया का परिणाम है, किन्तु वह सुदृशा नहीं, दुरवस्था ही है और जब तक यह दुरवस्था कायम है, हमें अपने आप को, सही अर्थों में शिक्षित और सुसंस्कृत मानने का ठीक-ठीक न्यायसंगत अधिकार नहीं है।

37. संसार के सभी देशों में शिक्षित व्यक्ति

- (A) अपनी मातृभाषा में दक्ष होते हैं (B) अंग्रेजी जानते हैं
(C) पढ़े-लिखे होते हैं (D) उच्च पदों पर आसीन होते हैं।

38. 'अंग्रेजी में जिसकी दक्षता असंदिग्ध हो' में रेखांकित पद का अर्थ है

39. कौन एक वचन है ?

- (A) अच्छे लेखक (B) कौन-सी कृतियाँ
 (C) अपनी मातृभाषा (D) अन्य देशों ।

40. कौन शब्द पल्लिंग नहीं है ?

41. 'पस्तक' का बहवचन है

- (A) पुस्तकें (B) पत्रिकाएँ
(C) पुस्तकालय (D) ग्रंथ ।



42. 'कवि' का स्त्रीलिंग है

 - (A) कवि
 - (B) कवियत्री
 - (C) लेखिका
 - (D) कवयित्री ।

43. 'भारत में स्थिति दूसरी है' का भूतकालिक रूप होगा

 - (A) भारत में ऐसी स्थिति थी
 - (B) भारत में स्थिति दूसरी थी
 - (C) भारत की स्थिति दूसरी थी
 - (D) भारत में स्थिति ऐसी थी ।

44. कौन कथन सही नहीं है ?

 - (A) वाक्य के दो प्रमुख अंग होते हैं—कर्ता और क्रिया
 - (B) कर्ता के विस्तार को उद्देश्य कहते हैं
 - (C) क्रिया के विस्तार को विधेय कहते हैं
 - (D) रचना के आधार पर वाक्य चार प्रकार के होते हैं ।

45. एक प्रधान उपवाक्य और अन्य आश्रित उपवाक्य किसमें होता है ?

 - (A) संयुक्त वाक्य
 - (B) जटिल वाक्य
 - (C) सरल वाक्य
 - (D) मिश्र वाक्य ।

46. कौन मिश्र वाक्य है ?

 - (A) राहुल पढ़ रहा है
 - (B) सुरेश नदी में डूबने लगा
 - (C) मैंने सुना है कि सुरेया ने निकाह कर लिया है
 - (D) वह आया, थोड़ी देर बैठा और तुरंत लौट गया ।

47. 'मोहन घर से लौटकर कहने लगा कि उसका मन नहीं लग रहा है' — इस वाक्य में रेखांकित पदबंध है

 - (A) संज्ञा पदबंध
 - (B) क्रिया पदबंध
 - (C) क्रिया विशेषण पदबंध
 - (D) समुच्चय बोधक पदबंध ।

48. 'काला मुँह होना' का अर्थ है

 - (A) चेहरे पर रंग लग जाना
 - (B) होली खेलना
 - (C) जिसका मुँह काले रंग का हो वह
 - (D) बदनाम होना ।

49. 'ओठों निकली कोठों चढ़ी' का अर्थ है

 - (A) ओट से निकल कर खुले में आ जाना
 - (B) मुँह से निकली बात फैल जाती है
 - (C) घर से बाहर निकलते ही नाम हो जाना
 - (D) बाहर निकलने पर प्रसिद्ध हो जाना ।

50. 'चाँदी का जूता' का सर्वाधिक उपयुक्त अर्थ है

 - (A) महंगी वस्तु
 - (B) रिश्वत
 - (C) अनुपयोगी वस्तु
 - (D) अमीरी का दिखावा ।

51. भाषा की शिक्षा दी जाती है

 - (A) अर्थग्रहण और अभिव्यक्ति के लिए
 - (B) विद्वान बनाने के लिए
 - (C) मनोरंजन के लिए
 - (D) साहित्यकार बनाने के लिए ।

52. व्याकरण-अनुवाद विधि को किस नाम से भी जाना जाता है ?

- (A) ध्वन्यात्मक विधि
 (C) भण्डारकर विधि
- ✓(B) प्रत्यक्ष विधि
 (D) सैनिक विधि ।

53. लेखन क्रिया के शिक्षण का आरम्भ होता है

- (A) सीधी रेखाओं से
 (C) तिरछी रेखाओं से
- (B) घुण्डियों से
 ✓(D) अक्षरों से ।

54. द्रुत पाठ है

- (A) कविता का अध्ययन
 (C) नाटक का अध्ययन
- (B) कहानी का अध्ययन
 ✓(D) सहायक पुस्तक का अध्ययन

55. शब्द भण्डार में बृद्धि के लिए सर्वाधिक उपयुक्त है

- (A) गद्य शिक्षण
 ✓(C) व्याकरण शिक्षण
- (B) पद्य शिक्षण
 (D) अलंकार शिक्षण ।

56. अधिगम की सम्पूर्णता होती है

- (A) इकाई योजना में
 (C) मासिक योजना में
- (B) दैनिक पाठ योजना में
 ✓(D) वार्षिक योजना में ।

57. लेखन कला का विकास होता है

- (A) देखने से
 (C) अनुकरण से
- (B) सुनने से
 ✓(D) अभ्यास से ।

58. हिन्दी शिक्षण में उपलब्धि की जांच की जा सकती है

- ✓(A) उपलब्धि परीक्षण से
 (C) बस्तुनिष्ठ प्रश्नों से
- (B) बुद्धि परीक्षण से
 (D) मौखिक परीक्षा से ।

59. समग्र और सतत मूल्यांकन

- (A) विद्यार्थी के लिए उपयोगी परन्तु शिक्षक के लिए भार है
 (B) में शिक्षक और विद्यार्थी के बीच निकट सम्बन्ध आवश्यक है
 (C) शिक्षण के दौरान भी सम्भव है
 ✓(D) से ही विद्यार्थी के व्यक्तित्व का विकास सम्भव है ।

60. उपचारात्मक शिक्षण के लिए आवश्यक नहीं है

- ✓(A) शिक्षण विधि को स्थायी रखना
 (B) विद्यार्थी की किसी भी गलती की अवहेलना नहीं करना
 (C) पहले निदानात्मक परीक्षण कर लेना
 (D) इनमें से कोई नहीं ।



SECTION - II
LANGUAGE I
ENGLISH

There are 30 questions in all in this Section.

All questions are compulsory.

Prose Passage I (Q. Nos. 31 to 37)

Global warming is defined as the increase of the average temperature on earth. This increase in the earth's temperature is the cause of natural disasters which are becoming increasingly frequent all over the world. Carbon dioxide, produced by the use of chemicals and the burning of fuels, is the main cause of global warming. High levels of carbon dioxide trap heat in the atmosphere. This can have serious consequences for the climate of a region.

Global warming can cause many natural disasters. Prolonged and widespread droughts, heavy floods, very severe storms and melting of glaciers are just some of them. There will be more hurricanes and cyclones in many parts of the world. It seems that the world is totally unprepared to meet the crisis. Countries should get together to find ways to check global warming. Vehicles, buildings, appliances, etc. must display high standards of energy efficiency.

31. The word 'totally' is similar in meaning to
(A) clearly (B) always
(C) completely (D) truly.
32. The opposite of 'frequent' is
(A) infrequent (B) unfrequent
(C) disfrequent (D) antifrequent.
33. Which of the following words is correctly spelt ?
(A) Opportunity (B) Oportunity
(C) Oppartunity (D) Opportunity.
34. Pick out the correct noun formed from the adjective 'high' :
(A) length (B) tall
(C) height (D) hieght.
35. The phrase 'to make something last longer' can be replaced with
(A) provide (B) prolong
(C) longing (D) belong.
36. Which one of the following is opposite in meaning to the word 'global' ?
(A) universal (B) local
(C) urban (D) rural.
37. Pick out the correct verb formed from the adjective 'natural' :
(A) nature (B) naturalization
(C) naturalize (D) naturize.



Prose Passage II (Q. Nos. 38 to 43)

Health is usually defined as a state of complete physical, mental and social well-being and does not consist in the mere absence of diseases and injuries. On the other hand, wealth is defined as abundance of valuable possessions. Health is wealth simply because a healthy life is life in all its abundance, joy and fulness. Without health, life would be full of anxiety and fear about diseases and injuries. With health on our side, life automatically seems to be full of happiness and laughter.

The best thing is to concentrate on being healthy and to avoid unhealthy activities. If you strive for health, there will be others who will follow you, will be inspired by you to have that mutual objective which is a healthy life. In this way, you can have many more acquaintances and friends, and with more friends, obviously your life would be happier and healthier. Anything that promotes health will almost always start and end with joy.



45. Pick out the sentence with the correct passive voice form :
- All the chairs have been repaired
 - All the chairs are been repaired
 - All the chairs have being rapaired
 - All the chairs were been repaired.
46. Which of the following sentences has the correct structure of a question ?
- Where average temperature is increasing ?
 - Where be average temperature increasing ?
 - Where is average temperature increasing ?
 - Where does average temperature increasing ?
47. Pick out the question to which the sentence "Wealth is defined as abundance of valuable possessions" will be an appropriate answer :
- Why is wealth defined ?
 - Who defines wealth as abundance of possessions ?
 - When can we define wealth ?
 - How is wealth defined ?
48. Which of the following pairs of words has the same vowel sound ?
- | | |
|------------------------|---------------------------|
| (A) book, <u>shoes</u> | (B) <u>head</u> , red |
| (C) sign, sin | (D) throw, <u>three</u> . |
49. Which one of the following pairs begins with the same consonant sound ?
- | | |
|------------------------|---------------------------|
| (A) cat, <u>city</u> | (B) game, <u>gym</u> |
| (C) <u>know</u> , name | (D) party, <u>photo</u> . |
50. The correct transcription of the word 'news' is
- | | |
|-----------------|-----------------|
| (A) /nju : z / | (B) / nJu : s / |
| (C) / nju : s / | (D) / nu : s /. |
51. The role of English in India is that of
- | | |
|------------------------|------------------------|
| (A) the first language | (B) the mother tongue |
| (C) a foreign language | (D) a second language. |
52. Pick out the pair which falls under the category of expressive or productive language skills :
- | | |
|-------------------------|------------------------|
| (A) listening, speaking | (B) reading, writing |
| (C) listening, writing | (D) speaking, writing. |



53. In the Bilingual method
- (A) students are given complete freedom to use the mother tongue
 - (B) the mother tongue is used by the teacher to explain the meanings of new words, phrases, etc.
 - (C) the teacher teaches the entire lesson in the students' mother tongue
 - (D) the teacher encourages students to use the mother tongue all the time.
54. In the Situational Approach a teacher tries to
- (A) follow a syllabus with a list of situations
 - (B) adjust teaching to the situation in the classroom
 - (C) create a life-like situation in the classroom for teaching a language item
 - (D) show how the situation in the classroom is different from real-life situations.
55. Which of the following pairs is usually described as receptive skills ?
- (A) Listening, speaking
 - (B) Reading, writing
 - (C) Listening, reading
 - (D) Speaking, writing.
56. The use of teaching-learning materials makes the activity of learning
- (A) unnecessarily difficult
 - (B) dull and challenging
 - (C) unnecessarily slow
 - (D) easy and interesting.
57. Language learning is like learning
- (A) a skill like cycling
 - (B) a subject like physics
 - (C) a collection of facts as in history
 - (D) abstract concepts as in philosophy.
58. Evaluation in education is
- (A) continuous, but not cumulative
 - (B) cumulative, but not continuous
 - (C) neither continuous nor cumulative
 - (D) both continuous and cumulative.
59. One of the requirements of a good language proficiency test is that it must be
- (A) complex
 - (B) reliable
 - (C) ambiguous
 - (D) enjoyable.
60. An attainment test aims to measure
- (A) how much a learner has learnt of what he has been taught
 - (B) how much a learner needs to learn to pass an examination
 - (C) the speaking ability of a learner
 - (D) the teaching ability of a teacher.



खण्ड - II

भाषा - I

संस्कृतम्

अत्र त्रिंशत् प्रश्नाः सन्ति ।

सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।

प्रस्तुतं गद्यांशमाधारीकृत्य प्रश्न संख्या 31 तः 37 पर्यन्तं प्रश्नाः समाधेयाः —

एकदा कश्चित् मुनिः कस्मिंश्चित् तडागे स्नानरतः आसीत् । स्नानसमये कश्चित् क्षुद्रसर्पः तस्याञ्जलौ अपतत् । किञ्चिद् भीतः मुनिवरः अपृच्छत् — “कोर्भवान्” इति । सर्पः अवदत् — “सपोऽहम्” । तत् श्रुत्वा मुनिवरः पुनः अपृच्छत् — “रेफः क्व गतः” इति । सर्पः उक्तवान् — “त्वया अपहतः” इति । मुनिवरः स्वदोषं ज्ञात्वा लज्जितः अभृवत् । सः ज्ञातवान् यत् अवश्यमयं कश्चन् महापुरुषः विद्वान् च वर्तते । पतञ्जलेः जीवन-वृत्तान्त-विषये अन्याः अपि काश्चन किंवदन्त्यः सन्ति । पतञ्जलेः व्याकरणमहाभाष्यम् आकारग्रन्थः वर्तते । तस्य योगविषयकः अपि विलक्षणग्रन्थः वर्तते । पतञ्जलेः व्याकरणविषये यावान् अधिकारः आसीत् तावान् अधिकारः योगे आयुर्वेदे अपि आसीत् ।

31. सर्पः कुत्र अपतत् ?

- | | |
|-----------|-------------|
| (A) हस्ते | (B) अञ्जलौ |
| (C) मुखे | (D) शिरसि । |

32. “उक्तवान्” इत्यत्र कः प्रत्ययः ?

- | | |
|------------|-------------|
| (A) क्तवतु | (B) क्त |
| (C) मतुप् | (D) वतुप् । |

33. ‘पतञ्जलिः’ इत्यत्र कः सन्धिविच्छेदः ?

- | | |
|--------------------|----------------------|
| (A) पत् + अञ्जलिः | (B) पतं + जलिः |
| (C) पतत् + अञ्जलिः | (D) पतम् + अञ्जलिः । |

34. “मुनिवरः लज्जितः अभृवत्”

बाक्ये स्थितं क्रियापदं लोट् लकारे परिवर्तयत —

- | | |
|--------------|-------------|
| (A) भवतु | (B) भव |
| (C) भविष्यति | (D) भवेत् । |

35. पतञ्जलेः आकारग्रन्थस्य नाम किम् ?

- | | |
|---------------------|------------------|
| (A) अष्टाध्यायी | (B) चरकसंहिता |
| (C) सिद्धान्तकौमुदी | (D) महाभाष्यम् । |



36. 'सपोऽहम्' इति कः अवदत् ?

- | | |
|-----------|--------------|
| (A) मुनिः | (B) पतञ्जलिः |
| (C) सर्पः | (D) सपः । |

37. 'यावान्' इत्यत्र कः प्रत्ययः ?

- | | |
|-----------|-----------|
| (A) वतुप् | (B) मतुप् |
| (C) शानच् | (D) शत् । |

प्रस्तुतं श्लोकमाधारीकृत्य प्रश्न संख्या 38 तः 44 पर्यन्तं प्रश्नाः समाधेयाः —

आरम्भगुर्वा क्षयिणी क्रमेण

लघ्वी पुरा वृद्धिमती च पश्चात् ।

दिनस्य पूर्वार्द्धपरार्द्धभिन्ना,

छायेव मैत्री खलसज्जनानाम् ॥

38. खलसज्जनानां मैत्री पश्चात् कीदृशी भवति ?

- | | |
|------------|---------------|
| (A) गुर्वा | (B) वृद्धिमती |
| (C) दीर्घा | (D) लघ्वी । |

39. 'वृद्धिमती' पदेऽस्मिन् प्रत्ययः कः ?

- | | |
|-----------|-------------|
| (A) मतुप् | (B) वतुप् |
| (C) शत् | (D) शानच् । |

40. श्लोकेऽस्मिन् किं छन्दः ?

- | | |
|-----------------|----------------------|
| (A) इन्द्रवज्ञा | (B) उपेन्द्रवज्ञा |
| (C) उपजातिः | (D) भुजङ्गप्रयातम् । |

41. 'छायेव' इत्यत्र सन्धिविच्छेदः कः ?

- | | |
|---------------|-----------------|
| (A) छाया + इव | (B) छाया + एव |
| (C) छाया + ईव | (D) छाया + ऐव । |

42. पूर्वार्द्धम् = (पूर्वं च तत् अर्द्धम्) इत्यत्र कः समासः ?

- | | |
|----------------|-----------------|
| (A) अव्ययीभावः | (B) कर्मधारयः |
| (C) इन्द्रः | (D) तत्पुरुषः । |

43. "भिन्ना" इत्यत्र कौ प्रकृतिप्रत्ययौ ?

- | | |
|-----------------|---------------------|
| (A) भिद् + ल्यु | (B) भिद् + ल्युट् |
| (C) भिद् + क्त | (D) भिद् + क्तवतु । |



52. व्याकरणानुवादविधे: प्रवर्तकः कः ?

- | | |
|---------------------|--------------------------------|
| (A) डॉ० राधाकृष्णन् | (B) डॉ० रामकृष्णगोपालभण्डारकरः |
| (C) फ्रॉयडः | (D) प्रो० वी० पी० बौकीलः । |

53. भाषाकौशलस्य विकासः कथं क्रियते ?

- | | |
|--------------|------------|
| (A) लेखने | (B) श्रवणे |
| (C) उच्चारणे | (D) पठने । |

54. मौखिकपरीक्षायाः भेदः नास्ति —

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| (A) शलाकापरीक्षा | (B) शास्त्रार्थपरीक्षा |
| (C) वस्तुनिष्ठपरीक्षा | (D) भाषणपरीक्षा । |

55. निश्चित-उत्तरात्मकः प्रश्नः कः ?

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| (A) वस्तुनिष्ठ प्रश्नः | (B) अतिलघूत्तरात्मक प्रश्नः |
| (C) लघूत्तरात्मक प्रश्नः | (D) निबन्धात्मक प्रश्नः । |

56. प्रश्नपत्रे कति उद्देश्यानि भवन्ति ?

- | | |
|----------|---------------|
| (A) द्वे | (B) त्रीणि |
| (C) पञ्च | (D) चत्वारि । |

57. शिक्षकः स्वशिक्षणस्य मूल्याङ्कनाय छात्रेभ्यः किं प्रददाति ?

- | | |
|------------------|--------------------|
| (A) गृहकार्यम् | (B) पठनकार्यम् |
| (C) भ्रमणकार्यम् | (D) श्रवणकार्यम् । |

58. पठने दुर्बलछात्राणां कृते कीदृशं शिक्षणं प्रदीयते ?

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| (A) गद्यशिक्षणम् | (B) पद्यशिक्षणम् |
| (C) उपचारात्मकं शिक्षणम् | (D) कथाशिक्षणम् । |

59. कक्षाशिक्षणे छात्राणामुच्चारणाभ्यासः केन शिक्षणाधिगम साधनेन कर्तुं शक्यते ?

- | | |
|-------------------|---------------------|
| (A) मानचित्रेण | (B) रेखाचित्रेण |
| (C) पाठ्यपुस्तकेन | (D) ध्वन्यभिलेखेन । |

60. दृश्यसहायकसाधनेन कस्य उपयोगः क्रियते ?

- | | |
|------------------|--------------------|
| (A) शुद्धलेखनस्य | (B) उच्चारणस्य |
| (C) उभयोः | (D) केवलं पठनस्य । |



باب - II
زبان - I
اردو

اس سیکشن میں 30 سوالات دیئے گئے ہیں۔ تمام سوالوں کے جواب ضروری ہیں۔

درج ذیل اقتباس پر مبنی سوالات (31 ۷ 38) کے جوابات دیجئے۔

درachi محاورہ اور مثل میں ایک بیانی فرق یہ ہے کہ مثل ہمیشہ جوں کے توں استعمال کی جاتی ہے اس میں کسی قسم کی تبدیلی نہیں کی جاسکتی مثلاً اردو کی مثل ہے ”کھیانی بلی کھبناوچے“ اب ایسا نہیں ہے کہ آپ اس کو مرد کے لئے استعمال کریں تو ”کھیانا بلی کھبناوچے“ کر دیں، اس کے برخلاف محاورے میں تذکیرہ تائیٹ و احمد و جمع اور ماضی و حال و مستقبل کے اعتبار سے حسب ضرورت اور حسب موقع صینے میں تبدیلی کی جاتی ہے، مثلاً شرم سے پانی پانی ہو گیا، ہو گئے، ہو گئی، ہو جاؤ گے وغیرہ۔ یہاں یہ بات قابل لحاظ ہے کہ محاورے میں تبدیلی صرف صینے کی حد تک ہوتی ہے ورنہ جس طرح مثل کے اصل الفاظ میں کوئی تبدیلی جائز نہیں ہے ویسے ہی محاورے میں بھی کسی قسم کا تغیری از روئے قواعد ناجائز ہے۔

31. عبارت فہمی سے کیا مراد ہے؟

- (A) عبارت میں مشمولہ الفاظ کے معنی جانا
(B) عبارت میں شامل جملوں کے مفہوم کو سمجھنا
(C) عبارت کے میں السطور کو سمجھتا
(D) بہ جیہیت مجموعی عبارت کے مراد و فشارک رسائی حاصل کرنا

32. عبارت میں موجود ”جوں کے توں“ کے لئے کون سی ترتیب رائج ہے۔

- (A) بالکل اسی طرح کا
(B) جیسے کا تیسا
(C) بالکل اتنا
(D) ہو، ہو

33. شرم سے پانی پانی ہونا سے کیا مراد ہے؟

- (A) نہایت شرمندہ ہونا
(B) پریشان ہونا
(C) تائب ہونا
(D) محبوب ہونا

34. محاورے میں حسب موقع صینے میں تبدیلی کی جاتی ہے لیکن کی طرح کی تبدیلی نہیں ہوتی۔

- (A) روزمرہ میں
(B) مصرع میں
(C) میں السطور میں
(D) نقل میں

35. تغیریک لفظ کا مترادف ہے؟

- (A) تختیر
(B) تبدل
(C) ردودبل



36. کھیانی مل کھبanoچے کو اگر "کھیانبلآ کھبanoچے" لکھا جائے تو یہ کیا ہو گا؟
 (A) تحریف (B) تبدل
 (C) تغیر (D) تصحیح

37. عبارت میں موجود کس لفظ کے آخری حرف کو ساقط کر دینے سے مفہوم "فتوفہزاد" ہو جاتا ہے؟
 (A) مثل (B) شرم
 (C) تذکیر (D) محاورہ

38. مثل کا مطلب ہے۔
 (A) تبادل (B) کھاوت
 (C) بھمپٹہ (D) روزمرہ

درج ذیل اقتباس پڑھ کر سوالات (39) اور (45) کے جوابات دیجئے۔

شاعروں میں ادبی معرب کے آرائی کی ابتداء تو دہلی میں ہو چکی تھی لیکن مشاعرے لکھنؤ میں پہنچ کر مجاہلے کی صورت میں بگز گئے اور معرب کے آرائیاں اس قدر کثرت سے ہونے لگیں کہ فن پر اپنی قدرت اور اپنے زورِ طبیعت کا اظہار بھی طرحی مشاعروں کا مقصد ہو گیا۔ چنانچہ لکھنؤ کے مشاعروں میں سنگانہ زمینوں اور مشکل قافیوں کا رواج عام ہوا۔ جن پر اساتذہ فن اپنی قدرت بیان کی نمائش کے لئے طبع آزمائی کرتے۔ دہلی میں مشاعرے پیشتر مختلف شعرا کے گھروں پر منعقد ہوتے، ایک مرصع طرح دے دینا ہی کافی ہوتا تھا۔ دہلی میں شعر کے حسن و فتنج کا معیار تجربے کے فی اظہار کی نوعیت سے مقرر ہوتا۔ لیکن لکھنؤ میں فن پر گرفت کی نمائش ہی مقصد شاعری تھا جس سے لمبی روایتوں اور مشکل و تجھ قافیوں کا چلن عام ہوا۔

39. درج بالا عبارت کا لب لباب کیا ہے؟
 (A) مشاعروں کے ذریعے زبان کی خدمت (B) مشاعروں کے ذریعے مفہوم و معنی کی بازیافت
 (C) مشاعروں کے ذریعے تفتح و طبع کا سامان فراہم کرنا (D) اساتذہ فن کا اپنی صلاحیتوں کی نمائش کرنا

40. ادبی معرب کے آرائی سے کیا مراد ہے؟
 (A) مقابلہ (B) ادبی چشمک
 (C) اظہارِ کمال فن (D) دہستان دہلی کی دہستان لکھنؤ پر فوقيت

41. لکھنؤ میں فن پر گرفت کی نمائش ہی مقصد شاعری تھا۔ یہ جملہ کس میں ہے؟
 (A) فعل لازم میں (B) فعل متعدد میں
 (C) فعل ناقص میں (D) مفعول میں

42. "اساتذہ فن" تو اعد کی رو سے کیا ہے؟
 (A) اسم فاعل (B) فعل لازم
 (C) فعل متعدد (D) اسم مفعول



43. مشاعروں میں ادبی معزکہ آرائی کی ابتداء دلی میں ہو چکی تھی یہ جملہ کس زمانے میں ہے؟

(A) ماضی احتمالی (B) ماضی تمنائی

(C) ماضی قریب (D) ماضی بعید

44. دلی میں مشاعرے مختلف شعر کے گروں میں منعقد ہوتے۔ یہ جملے کی کون سی قسم ہے؟

(A) جملہ استفہامیہ (B) جملہ انکاریہ

(C) جملہ خبریہ (D) جملہ استفہامیہ و انکاریہ

45. لفظ ”مشاعرہ“ کے معنی بتائیے۔

(A) شعرا کے بیٹھنے کی جگہ (B) شعرا کے کلام سنانے کی جگہ

(C) شعری طبع آزمائی کی جگہ (D) شعرا کا باہم اشعار پڑھنا

46. آج کی صحیح روشن ہے اس جملے میں صحیح کیا ہے؟

(A) اسم (B) صفت

(C) ضمیر (D) صفت فعل

47. ایمانداری بہت اچھی چیز ہے اس جملے میں ایمانداری کون سا اسم ہے؟

(A) اسم مادہ (B) اسم جمع

(C) اسم کیفیت (D) اسم معرفہ

48. محاورہ کس زبان کا لفظ ہے؟

(A) اردو (B) عربی

(C) فارسی (D) ترکی

49. محاورہ کے لفظی معنی کیا ہے؟

(A) بولنا (B) سننا

(C) بات کرنا (D) آپس میں بات کرنا

50. عمر قلیل اور ہو سن منصب جلیل۔ اس مصروع میں لفظ قلیل کیا ہے؟

(A) محاورہ (B) روزمرہ

(C) کہاوت (D) ضرب المثل

51. نظم کی تدریس کے لیے کیا ضروری ہے؟

(A) غور و فکر (B) مفہوم شناسی

(C) دریف و قافیہ پر عبور (D) مدرس کی بلند خوانی



52. حروفِ جمی، طریقہ تدریس کی خاتی ہے۔
 (A) پڑھنا، بجا کرنا ساتھ ساتھ ہوتا ہے
 (B) پڑھنا، بجا کرنے کی بربادی عادت پڑ جاتی ہے
 (C) حروف کی شکلیں دیکھنے سے ذہن نشین ہو جاتی ہیں
 (D) آسان سے مشکل کی طرف ہوتا ہے۔
53. تحقیقی طریقہ تدریس کے ابتدائی نشانات کس فلسفی کے بیہاء ملتے ہیں؟
 (A) افلاطون
 (B) سقراط
 (C) ارسطو
 (D) روسو
54. قواعد کی تدریس کی چوتحی منزل کیا کہلاتی ہے؟
 (A) استھان
 (B) موازنہ
 (C) تعیم
 (D) انطباق
55. طلباء کو مشکل الفاظ بولنے اور سکھانے کے لئے کیا ضروری ہے؟
 (A) تخلیقی اور جمالیاتی قوتوں کی نشوونما کرنا
 (B) منطقی صلاحیت پیدا کرنا
 (C) مشاہرین ادب سے واقفیت کرنا
 (D) ایسے سوالات جن میں خالی جگہیں پر کی جاتی ہیں اسے کیا کہتے ہیں؟
56. کمیر البدل مدت
 (A) علت و معلول مدت
 (B) مماثل مدت
 (C) درجہ بندی مدت
57. کمرہ جماعت میں مرکزی نقطہ کون ہوتا ہے؟
 (A) طالب علم
 (B) مدرس
 (C) تدریسی آلات
 (D) نظم و ضبط
58. تمہیدی سوالات کیے جاتے ہیں۔
 (A) سبق کو سمجھانے کے لئے
 (B) آمادگی پیدا کرنے کے لئے
 (C) اردو کی جائے پیدائش کہاں ہے؟
59. اردو کی جائے پیدائش کہاں ہے؟
 (A) پنجاب
 (B) دکن
 (C) سندھ
 (D) نواحی دہلی
60. اردو کس زبان سے نکلی ہے؟
 (A) عربی
 (B) فارسی
 (C) برج بھاشا
 (D) کھڑی بولی

खण्ड - II

भाषा - I

सिंधी

हि ३० स्वाल जा आहिन ।

सब स्वाल लाजमी यानि जरूरी आहिन ।

हेठियों फुकरो ध्यान सां पढो ऐं पोइ हेठियन सुवालन (सुवाल 31 खां 35) जा जवाब डियो :

असां मां सभु भारत जो नाम गिन्हूं था ऐं असां मां सभु देश खां घणियूं ई गुल्हियूं तलबियूं था । पर असीं देश खे मोट में छा था डियूं ? असां खे देश वटां एतिरो ई मिलंदो जेतिरो असीं पंहिंजे देश लाइ करियूं था । आखिर में देश असां खे उहो कुळ डेई सघंदो, जेको असीं पंहिंजे प्रेम, शेवा हें फलदायक कम द्वारां देश खे अर्पण कंदासूं । जेकी असीं आहियूं सो ई भारत थींदो । असां जा बीचार ऐं असां जा कर्मई खेसि रंग-रूप डेई सघंदा । भारत माता जे सरसब्ज गोद में जन्म वर्तल असीं संदसि मासूम संतान आहियूं । अजु वारे भारत जा असीं पितकडा जरिडा आहियूं ऐं तंहि हूदे बि, असां खे हिकवार वरी पाणु सुजाणे, पंहिंजे सपनन में सजायल भारत खे अपनाइणो आहे । असां खे प्राचीन खूबियूं वरी गुल्हिण्यूं आहिन ऐं आज्ञाद भारत जे नई सजावट में इन्हन खे लगाइणो आहे । आज्ञादी माना जिम्मेदारी, जा इंतजाम, सख्त पोरिहिये, सहनशीलता ऐं आज्ञाद कौम जे भाव सां ई सरअंजाम करे सघंदासूं ।

31. 'तलबियूं था' माना

- | | |
|---------------------|------------------|
| (A) याद करियूं था । | (B) खणूं था । |
| (C) घुरूं था । | (D) गुणियूं था । |

32. देश असांखे उहो ढींदो जेको असीं —

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| (A) खांउसि घुरंदासीं । | (B) खेसि अर्पण कंदासीं । |
| (C) हुन वटां वठंदासीं । | (D) पाण वटि रखंदासीं । |

33. सची आज्ञादी चइजे थो —

- | | |
|--------------------|--------------------|
| (A) जिम्मेदारीअ खे | (B) वचन पालनाखे |
| (C) घुमण-फिरणखे | (D) लाडु-कोडु खे । |

34. देश लाइ हीअ चीज न खपे —

- | | |
|-------------|-------------------|
| (A) लोकशाही | (B) सख्त पोरिहिये |
| (C) फसाद | (D) इंतजाम । |

35. सरअंजाम करण जो मतिलब —

- | | |
|-------------------|----------------------|
| (A) अंजाम ते हलणु | (B) पूरियूं करणु |
| (C) इंतजाम करणु | (D) रस्ते तां हलणु । |



हेठियों फुकरो पढो ऐं पोइ हेठि डिनल सुवालन (सुवाल 36 खां 40) जा जवाब डियो :

खिम्या धर्म जे वणजो बिजु आहे ऐं कलवड़ धर्म जे वण खे कपिण जी कुहाडी आहे । खिम्यावान जो मुंहुं सदाई मुक्केदडु ऐं मनु सदाई टिडुंदो रहे थो । गमु खाइणु , सबुर सां सूर ऐं रंज रही वजणु इन मां हिनजी कुवत वधे थी । जंहिं जी दिल खिम्या जी खाणि आहे उन जो दर्शन गंगा जे स्नान खां वधीक पाप नास ऐं सीतल कंदड आहे । गंगा स्नान रुग्णे सरीर खे सीतल करे थो मगर खिम्यावान जो मुक्केदडु मुंहुं मनु ठारियो छडे । मनु सीतल कयो छडे । अहिडी दिल ई सचो तीर्थ आस्थान आहे ।

36. खिम्या धारीदंड माण्हूअ लाइ हीअ माना ठहकंदड न आहे —

- | | |
|-------------------|-----------------|
| (A) खिम्या वर्तलु | (B) खिम्या वारो |
| (C) खिम्या वान | (D) खिम्यावंत । |

37. 'कुहाडी' लफ्ज जी जिन्स आहे

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (A) जिन्स मुजकर | (B) जिन्स आम |
| (C) जिन्स मोन्स | (D) जिन्स खास । |

38. जंहिं जी दिल खिम्या जी खाणि आहे तंहिं जो दर्शन करण सां

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| (A) हरिद्वार जो दर्शन थिए थो । | (B) जुणु गंगा जो स्नान कजे थो । |
| (C) वडा तीर्थ थी वजन था । | (D) को बिंदुःख अगियां न थो अचे । |

39. 'पाप' लफ्ज जो जिद थींदो —

- | | |
|------------|-----------|
| (A) पापी | (B) पुञ्ज |
| (C) निरपाप | (D) दान । |

40. अहिडी दिल सचो तीर्थ आस्थान आहे —

- | | |
|---|---------------------------------------|
| (A) जंहिं में प्यार ई प्यार भरियल आहे । | (B) जेको सच ते हले थो । |
| (C) जेको कडुहिं बि कूड़ न थो बोले । | (D) जंहिं जी दिल खिम्या जी खाणि आहे । |

41. 'हीउ कुंजियुन जो छुग्गो आहे ।' जुमले में 'छुग्गो' कहिडे किस्म जो इस्मु आहे ?

- | | |
|---------------|------------------|
| (A) इस्मु जमड | (B) इस्मु आम |
| (C) इस्मु खास | (D) इस्मु जाति । |

42. 'हीउ मुंहिंजो दोस्त आहे ।' में 'हीउ' लफ्जु आहे —

- | | |
|------------------|------------------|
| (A) जमीर मुश्तरक | (B) जमीर मौसूल |
| (C) जम्मीर इशारे | (D) जमीर मुबहम । |

43. फइल मुर्कब जो मिसाल आहे —

- | | |
|--------------|--------------------|
| (A) डुकियो । | (B) डुके थो । |
| (C) डुकिबो । | (D) डुकंदो रहियो । |



44. हेठि डिनल हम माना लफ्जन में अणठहकेंडु लफ्जु आहे —

- | | |
|-----------|------------|
| (A) बादल | (B) उभु |
| (C) आसमान | (D) आकाश । |

45. 'सूंहो' जी माना आहे —

- | | |
|------------|---------------|
| (A) सुहिणो | (B) रहबर |
| (C) मोनबर | (D) मुसाफिर । |

46. कंहिंजे हवाले कयल चीज खे चइबो आहे ।

- | | |
|------------|-------------|
| (A) ख्यानत | (B) उल्फत |
| (C) नफरत | (D) अमानत । |

47. जमान हाल इस्तमुरारीअ जो मिसाल आहे हीउ जुमलो —

- | | |
|--------------------------|-------------------------------|
| (A) तव्हां पढंदा आहियो । | (B) हिन खे लिखणु ईदो आहे । |
| (C) असीं पढूं प्या । | (D) तूं हिन वक्ति किथे आहीं ? |

48. जडुहिं कंहिं गुलहाईदडे जे जिन्सी लफ्जन खे पेश करिणो हुजे त हीउ निशानियूं कमि आणिबियूं आहिन —

- | | |
|---------------|--------------------|
| (A) अजब जूं | (B) वाक जूं |
| (C) सुवाल जूं | (D) डिंगियुन जूं । |

49. कंहिं खास लफ्ज या कंहिं गुलिह जी समझाणी डियण लाइ जूं निशानियूं डिबियूं आहिन ।

- | | |
|------------------|-----------------|
| (A) अजब जूं | (B) वाक जूं |
| (C) डिंगियुन जूं | (D) सुवाल जूं । |

50. 'आसमान दुटी पवणु' मिसाल आहे —

- | | |
|---------------------|------------------|
| (A) लफ्जन जे मेड जो | (B) चवणीअ जो |
| (C) पहाके जो | (D) इस्तलाह जो । |

51. कंहिं बि सबक मां बार छा सिखिया उन लाइ हीअं करणु घुरिजे —

- | |
|---|
| (A) उस्तादु बारन खे सिख्या पाण बुधाए । |
| (B) बोर्ड ते वडुन अखरन में लिखी डेखारजे । |
| (C) माइटन खां पुछी अचण लाइ चइजे । |
| (D) बासुख्या पाण गोलहे लहन उन लाइ खेनि हिमथाइजे । |

52. 'गुरमुख' जो जिदु आहे —

- | | |
|--------------|-------------|
| (A) सचिचारु | (B) कूडो |
| (C) दोखेबाजू | (D) मनमुख । |



53. कड़हिं भरीअ में त कड़हिं । पहाको पूरो करियो ।

(A) खुशीअ में (B) गम में
 (C) भाकुर में (D) फिराक में ।

54. बारन में गाल्हाइण जो काबिलियत वधाइण लाइ तव्हां छा कंदा ?

(A) घरां मज्जपून लिखी अचण लाइ चवंदा ।
 (B) टी० वी० डिसण लाइ उत्साहु डियारींदा ।
 (C) खेसि गाल्हाइण जो मौको डॉंदा ।
 (D) सुवालण जा जवाब सही ढंग सां लिखणजी हिदायत कंदा ।

55. हिन शाहर खे लोक कवि करे बि सड़ियो वेंदो आहे —

(A) हूंदराज दुःखायल (B) किशनचंद बेवस
 (C) खीअलदास फानी (D) अर्जन शाद ।

56. सिंधीअ जो कोबि सबकु पढ़ाइण वक्ति उस्ताद खे बारन खां ज्ञानी सुवाल पुछण घुरिजन, छो त इएं करण सां खबर पवंदी त —

(A) हुनन जो कुटुंब ऐं परीवार कहिडे किस्म जो आहे ।
 (B) हुनन खे लिखणु अचे थो या न ।
 (C) हूं बहस में भागु वठी सघन था या न ।
 (D) हूं उहो सबकु समझी रहिया आहिन या न ।

57. भाषा जे अभ्यास लाइ हीअ आदत सही न आहे —

(A) लाइब्रेरीअ में वजी किताब पढण जी (B) अखबारूं पढण जी
 (C) कुझु बि न करण जी (D) बियन सां गुलिह-बोलिह करण जी ।

58. कविता पढ़ाइण वक्ति हिकु बारु हथु मथे करे कुझु पुछणु चाहे थो । तव्हां छा कंदा ?

(A) हुन खे पुछण जो मौको डॉंदा । (B) हुन खे माठि करे वेहण लाइ चवंदा ।
 (C) हुन खे पोइ पुछतालाइ चवंदा । (D) हुन खे उथारे बीहारींदा ।

59. उस्तादु पढ़ाइण वक्ति पाठ सां वास्तो रखंदु पोस्टर डेखारे थो । उहो कहिडे किस्म जो साधन चइबो ?

(A) बुधण जो (B) डिसण ऐं बुधण जो
 (C) अज्ञायो (D) डिसण जो ।

60. दर्सी किताब उहो सुठो लेखिबो जंहिं में —

(A) आखाणियूं ई आखाणियूं हुजन । (B) नसुर ऐं नज्म जूं सभु सिन्फूं हुजन ।
 (C) फकति कविताऊं ऐं गीत हजन । (D) फकति ज्ञान जूं गुद्धियूं गुलियूं हुजन ।

ਖੰਡ : II

ਭਾਸ਼ਾ : I

ਪੰਜਾਬੀ

ਇਸ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ 30 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹਨ।

ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹੋ ਕੇ, ਸਵਾਲ ਨੰਬਰ 31 ਤੋਂ 35 ਤੱਕ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :-

ਮਨੁੱਖ ਸਮਾਜ ਨਾਲੋਂ ਟੁੱਟ ਕੇ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਬਸਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਮਸ਼ੀਨੀਕਰਨ ਅਤੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਤੇਜ਼ਿਆ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਝੜੋਤਿਆ ਵੀ ਹੈ। ਆਪਸੀ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਾਂਝ ਖਤਮ ਹੋ ਰਿਹੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਟੁੱਟ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮਾਨਸੀ ਖੂਨ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਤਰੇਤਾਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਸਵਾਰਬੀ ਰੂਚੀ ਅਧੀਨ ਹੁਣ ਇਕੱਲਾ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਇਕੱਲਤਾ ਵਿੱਚੋਂ ਕਲੇਸ਼ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਘੁਣ ਵਾਂਗ ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰੀਂ ਖਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਟੁੱਟ-ਭੱਜ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਮਾਨਸਿਕ ਉਲਝਣਾ ਦਾ ਸਿਕਾਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਸਮਾਜ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵੱਖਰਾ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਵੀ ਬੇਗਾਨਾ ਲਗਦਾ ਹੈ।

31. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸ਼ਬਦ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?

- | | |
|-------------|---------------|
| (A) ਭਾਈਚਾਰਕ | (B) ਸਵਾਰਬੀ |
| (C) ਉਲਝਣ | (D) ਤਕਨਾਲੋਜੀ। |

32. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਅਗੇਤਰ ਨਾਲ ਬਣਿਆ ਹੈ ?

- | | |
|------------|------------|
| (A) ਬੇਗਾਨਾ | (B) ਤਰੇਤਾਂ |
| (C) ਕਲੇਸ਼ | (D) ਸਮਝਦਾ। |

33. 'ਮਨੁੱਖ ਟੁੱਟ ਰਿਹਾ ਹੈ' - ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਬਣਿਆ ਹੈ ?

- | | |
|-----------|--------------|
| (A) ਮਨੁੱਖ | (B) ਟੁੱਟ |
| (C) ਰਿਹਾ | (D) ਰਿਹਾ ਹੈ। |

34. ਇਕੱਲੇ ਰਹਿਣ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਛੁੱਕਵਾਂ ਹੈ ?

- | | |
|---------------|-------------|
| (A) ਇਕਾਂਤਪਸੰਦ | (B) ਸਵਾਰਬੀ |
| (C) ਖੁਦਗਰਜ਼ | (D) ਕਲੇਸ਼ੀ। |

35. ਸਾਂਝ ਬਣੀ ਕੇ ਰੱਖਣ ਲਈ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਸਮਾਨਾਰਥ ਵਜੋਂ ਵਧੇਰੇ ਢੁੱਕਵਾਂ ਹੈ ?

- | | |
|---------------|--------------|
| (A) ਰਿਸਤੇਦਾਰੀ | (B) ਟੁੱਟ-ਭੱਜ |
| (C) ਭਾਈਚਾਰਾ | (D) ਮਿਲਾਪ। |



ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ, ਸਵਾਲ ਨੰਬਰ 36 ਤੋਂ 40 ਤੱਕ ਦੇ ਉਤਰ ਲਿਖੋ :-

ਆਜ਼ਾਦ ਭਾਰਤ ਦੀ ਹੁਣ ਸਾਰੀ ਜਿਸਮੇਵਾਰੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਉੱਤੇ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਲੜਕੇ ਹੋਣ ਜਾਂ ਲੜਕੀਆਂ, ਇਹ ਕੋਈ ਮਸਲਾ ਨਹੀਂ ਹੈ । ਅੱਜ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂਸਤਾਨ ਦੇ ਚੰਗੇ ਨਾਗਰਿਕ ਬਣ ਕੇ, ਇੱਕ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਣੀ ਹੋਵੇਗੀ । ਭਾਰਤ ਸਦਾ ਹੀ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਨੂੰ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਉੱਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਹਮਲਾਵਰਾਂ ਦੇ ਹਮਲੇ ਵੀ ਸਹਿਣੇ ਪਏ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਲੁੱਟਿਆ ਵੀ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ । ਪਰ ਇਸਦੇ ਉੱਦਮੀ ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸਦਾ ਵਿਕਾਸ ਵਲ ਤੌਰੀ ਰੱਖਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਸਮਝਦੇ ਰਹੇ ਕਿ ਜੇਕਰ ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਤਰੱਕੀ ਨਾ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਹਾਣ ਦੇ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਣਾ । ਇਹ ਸਾਡਾ ਵਿਰਸਾ, ਸਾਨੂੰ ਸਦਾ ਹੀ, ਵਿਕਾਸ ਵੱਲ ਤੌਰਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਲਈ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੋਂ ਆਸ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਭਵਿੱਖ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁਚੇਤ ਹੋ ਕੇ ਕਰਨ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਰ ਸਮੇਂ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼, ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਨੂੰ ਅੱਖਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਰੱਖਦਿਆਂ ਇਸ ਦੀ ਉਨੱਤੀ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਅਹਿਮ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।

36. 'ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਣੀ ਹੋਵੇਗੀ' - ਕਿਹੜਾ ਕਾਲ ਹੈ ?

- | | |
|--------------|-------------------------|
| (A) ਭੂਤਕਾਲ | (B) ਵਰਤਮਾਨਕਾਲ |
| (C) ਭਵਿੱਖਕਾਲ | (D) ਕਿਹਾ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ । |

37. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦਾ ਵਚਨ ਬਦਲੋ :-

- | | |
|-------------------|------------------|
| (A) ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ | (B) ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ |
| (C) ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵਲੋਂ | (D) ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ । |

38. 'ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ' - ਵਾਕ ਨੂੰ ਭੂਤਕਾਲ ਵਿੱਚ ਬਦਲੋ :-

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| (A) ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣਾ ਹੋਵੇਗਾ | (B) ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ |
| (C) ਯੋਗਦਾਨ ਪਾ ਰਹੇ ਹਨ | (D) ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । |

39. 'ਭਵਿੱਖ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ' ਦੇ ਠੀਕ ਅਰਥ, ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਨਹੀਂ ਹਨ ?

- | | |
|--------------------|----------------------|
| (A) ਭਵਿੱਖ ਦਾ ਸੁਧਾਰ | (B) ਭਵਿੱਖ ਦਾ ਵਿਕਾਸ |
| (C) ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਤਰੱਕੀ | (D) ਭਵਿੱਖ ਦਾ ਵਿਗਾੜ । |

40. 'ਅੱਖਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਰੱਖਦਿਆਂ' ਸੰਬੰਧੀ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਭਾਵ ਢੁੱਕਵਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ ?

- | | |
|----------------|--------------------|
| (A) ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ | (B) ਸੁਚੇਤ ਹੋਣਾ |
| (C) ਪਰਵਾਹ ਕਰਨੀ | (D) ਬੇਪਰਵਾਹ ਹੋਣਾ । |

41. 'ਉਦੋਂ ਤੂੰ ਰੋਂਦਾ ਸੀ' - ਵਾਕ ਵਿੱਚ 'ਕਰਤਾ' ਕੌਣ ਹੈ ?

- | | |
|-----------|----------------|
| (A) ਉਦੋਂ | (B) ਤੂੰ |
| (C) ਰੋਂਦਾ | (D) ਰੋਂਦਾ ਸੀ । |

42. 'ਲਗਨ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰੋ' - ਵਾਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਰਿਆ ਪਛਾਣੋ :-

- | | |
|------------|-----------|
| (A) ਲਗਨ | (B) ਨਾਲ |
| (C) ਪੜ੍ਹਾਈ | (D) ਕਰੋ । |

43. 'ਸਭ ਦਾ ਪਾਲਣਹਾਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੈ' - ਵਾਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕਰਤਾ ਪਛਾਣੋ :-

- | | |
|-------------|----------------|
| (A) ਸਭ | (B) ਸਭ ਦਾ |
| (C) ਪਾਲਣਹਾਰ | (D) ਵਾਹਿਗੁਰੂ । |



44. 'ਨਾਂ ਨੂੰ ਵੱਟਾ ਲਗਾਉਣਾ' - ਮੁਹਾਵਰੇ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ :-

 - (A) ਨਾਂ ਨੂੰ ਤੌਲਣਾ
 - (B) ਬਦਨਾਮੀ ਖੱਟਣੀ
 - (C) ਕਿਸੇ ਵਲੋਂ ਨਾਂ ਬਦਲਾਉਣਾ
 - (D) ਕਿਸੇ ਦਾ ਨਾਂ ਵੱਟਾਉਣਾ ।

45. 'ਇੱਕ ਇੱਕ ਤੇ ਦੇ ਗਿਆਰਾਂ' - ਅਖਾਣ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ :-

 - (A) ਦੇ ਏਕਿਆਂ ਨਾਲ ਗਿਆਰਾਂ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ
 - (B) ਏਕੇ ਨਾਲ ਤਾਕਤ ਬਣਦੀ ਹੈ
 - (C) ਗਿਆਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸੁਭ ਹੈ
 - (D) ਇੱਕ ਤੇ ਇੱਕ ਦਾ ਜੋੜ ਦੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

46. ਅਧਿਆਪਨ ਅਤੇ ਸਿੱਖਣ ਵਿਚਕਾਰ :-

 - (A) ਗਹਿਰਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ
 - (B) ਬਹੁਤਾ ਫਰਕ ਨਹੀਂ
 - (C) ਕੁੱਝ ਕਿਹਾ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ
 - (D) ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ ।

47. ਅਧਿਆਪਨ ਵਿੱਚ ਬੱਚੇ ਸੰਬੰਧੀ ਕਿਸ ਗੱਲ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ?

 - (A) ਪ੍ਰਵਿੱਤੀ
 - (B) ਰੁਚੀ
 - (C) ਸਮਰੱਥਾ
 - (D) ਜਾਤ ।

48. ਮਾਤ-ਭਾਸ਼ਾ ਰਾਹੀਂ ਬੱਚੇ ਦਾ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?

 - (A) ਕੇਵਲ ਮਾਨਸਿਕ
 - (B) ਕੇਵਲ ਸਰੀਰਕ
 - (C) ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ
 - (D) ਸਾਰਵਪੱਖੀ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

49. ਬੱਚਾ ਘਰ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਿੱਖਦਾ ਹੈ ?

 - (A) ਪਹਿਲੀ ਭਾਸ਼ਾ
 - (B) ਦੂਜੀ ਭਾਸ਼ਾ
 - (C) ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ
 - (D) ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾ ।

50. ਮਿਡਲ ਸ੍ਰੇਣੀ ਲਈ ਕਵਿਤਾ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਲਈ ਵਧੇਰੇ ਚੁੱਕਵੀਂ ਵਿਧੀ ਕਿਹੜੀ ਹੈ ?

 - (A) ਵਿਆਖਿਆ ਵਿਧੀ
 - (B) ਸਾਬਦਾਰਥ ਵਿਧੀ
 - (C) ਨਾਟ-ਵਿਧੀ
 - (D) ਸਮੀਖਿਆ ਵਿਧੀ ।

51. ਸੁਣਨ-ਕੌਸਲ ਨਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ :-

 - (A) ਕੇਵਲ ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸਮਝ ਆਉਂਦੀ ਹੈ
 - (B) ਕੇਵਲ ਸੁਣਨ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਗਰੂਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
 - (C) ਕੇਵਲ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਵਰਤਣੀਆਂ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ
 - (D) ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸਮਝ, ਸੁਣਨ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

52. ਸੰਚਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਾਧਨ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?

 - (A) ਚਿੰਨ੍ਹ
 - (B) ਇਸ਼ਾਰੇ
 - (C) ਇਸ਼ਾਰੇ ਅਤੇ ਚਿੰਨ੍ਹ
 - (D) ਭਾਸ਼ਾ ।



53. ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਰਸਮੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਕਿੱਥੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ?
 (A) ਅਖਬਾਰਾਂ ਤੋਂ (B) ਸਕੂਲ / ਕਾਲਜ ਵਿੱਚੋਂ
 (C) ਗੀਤਾਂ ਤੋਂ (D) ਸਾਹਿਤਿਕ ਇਕੱਲਾਂ ਤੋਂ ।
54. ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਉਤਮ ਸਾਧਨ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?
 (A) ਲਿਪੀ (B) ਟੇਪ ਰਿਕਾਰਡਰ
 (C) ਰੇਡੀਓ (D) ਭਾਸ਼ਾ ।
55. ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਕਾਰਜਸ਼ਾਲਾ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?
 (A) ਖੇਡ ਦਾ ਮੈਦਾਨ (B) ਲਾਈਬ੍ਰੇਰੀ
 (C) ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਮੇਲੇ (D) ਸਾਹਿਤ ਸਭਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਇਕੱਲਰਤਾਵਾਂ ।
56. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ?
 (A) ਮੁਲਾਂਕਣ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਸ਼ਾਲ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦਾ ਖੇਤਰ ਸੀਮਤ ਹੈ
 (B) ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿੱਚ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸਾਰੀਆਂ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਸਾਮਲ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਵਿੱਚ ਨਿਸਚਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
 (C) ਮੁਲਾਂਕਣ ਨਿਰੰਤਰ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਲਈ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਸਮਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
 (D) ਮੁਲਾਂਕਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਸਮੇਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵਿੱਚ ਡਰ ਅਤੇ ਚਿੰਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।
57. ਭਾਸ਼ਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿੱਚ ਦੋਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਉਹ :-
 (A) ਸਮੇਂ ਦੇ ਹਾਣ ਦੀ ਨਹੀਂ
 (B) ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਵਿਧੀ ਨਹੀਂ ਅਪਣਾਉਂਦੀ
 (C) ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਨਹੀਂ ਹੈ
 (D) ਭਾਸ਼ਾ ਗਿਆਨ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਭਾਸ਼ਾ ਕੌਸਲਾਂ ਦੀ ਪਰਖ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ ਹੈ ।
58. ਸ਼ੁਧ ਅਤੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਅਧਿਐਨ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਕਿਸ ਦੀ ਹੈ ?
 (A) ਅਖਬਾਰ ਦੀ (B) ਗੀਤਾਂ ਦੀ
 (C) ਦੂਰ-ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ (D) ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ।
59. ਲਿਖਤੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਰਾਹੀਂ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਕੌਸਲਾਂ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?
 (A) ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਤੱਤ ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪਾਂ ਦਾ (B) ਸੁਣਨ ਕੌਸਲ
 (C) ਬੋਲਣ ਕੌਸਲ (D) ਸਮਝਣ ਕੌਸਲ ।
60. ਅਜੋਕੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ, ਅਧਿਆਪਨ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ, ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ, ਭਾਸ਼ਾ ਸਿੱਖਿਆ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸਮੱਗਰੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਾਮਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ :-
 (A) ਕਾਰਟੂਨ (B) ਸੰਬੰਧਿਤ ਚਾਰਟ
 (C) ਸੰਬੰਧਿਤ ਗਰਾਫ (D) ਕਾਰਟੂਨ, ਚਾਰਟ ਅਤੇ ਗਰਾਫ ।



ખંડ : II

ભાષા : I

ગુજરાતી

આ ખંડમાં કુલ 30 પ્રશ્નો છે.

દેશક પ્રશ્નનો જવાબ આપવો ફરજિયાત છે.

નીચે આપેલા ગંધાંશને આધારે પ્રશ્ન ક્રમાંક 31 થી 35 ના જવાબ આપો.

તમે જ્યારે કંટાળયા હોય અને હળવા થવું હોય તો જ્યાંત્યાં ફાંઝા માર્યા કરતાં એક ટેવ પાડવા જેવી છે અને તે છે - રમતાં બાળકને નિહાળવાની. રમતાં બાળકને ખબર ન પડે તેમ તેને દ્વાનથી જૂઓ. તેમાંથી તમને એટલો તો આનંદ મળશે કે તમે બીજુ જ દુનિયામાં હોવાનો અનુભવ કરશો. તમે એકલા એકલા પણ હસવાનું ચાલુ કરીને બાળક જેવા બની જશો. તમારી પાસે જો દિલ હુશે તો અંદરથી આછી ધૂજાઠીનો આહલાદ્યક અનુભવ પણ તમને થશે. બાળકોની દુનિયા એ આપણી દુનિયા કરતાં અલગ હોય છે. તેમની દુનિયામાં ઘોડી ક્ષણો માટેનો પ્રવેશ પણ તમને આનંદકારી લાગશે. આ બાળત કહેવા કે વાંચવા માટેની નથી, અનુભવવા માટેની છે. ઘરના ઓટલા પર જેસીને આંગણાંમાં કે રસ્તા પર રમતાં બે-ચાર બાળકને જૂઓ, તેમના શણદોને દ્વાનથી સાંભળો જે આનંદ સાચે અવનવું શિક્ષણ પણ આપશો. આપણો બધાઓ આ ઉમરે પણ બાળકો પાસેથી ઘણું ઘણું શીખવાનું છે. એ જ આપણા માટે પરોપકાર છે.

31. નીચેનામાંથી કયું પદ સામાન્યિક પદ છે.

- | | |
|----------------|---------------|
| (A) જ્યાંત્યાં | (B) નિહાળવું |
| (C) અનુભવ | (D) આહલાદ્યક. |

32. નીચેનામાંથી કયો શબ્દ “રસ્તા” નો સમાનાર્થી નથી.

- | | |
|---------|---------|
| (A) વાટ | (B) રણ |
| (C) પંથ | (D) પટ. |

33. નીચેનામાંથી કયા શબ્દને ઉપસર્ગ લાગેલ છે ?

- | | |
|------------|--------------|
| (A) ધૂજરી | (B) આહલાદ્યક |
| (C) અવનવું | (D) આંગણું. |

34. “આનંદ” શબ્દનો વિરોધી શબ્દ કયો છે ?

- | | |
|------------|------------|
| (A) શોક | (B) ઉદાસ |
| (C) હસમુનો | (D) નિકાસ. |

35. “પરોપકાર” શબ્દની સંધિ છૂટી પાડો.

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (A) પરો + ઉપકાર | (B) પર + ઉપકાર |
| (C) પરો + ઉપકાર | (D) પર + ઊપકાર. |



નીચે આપેલ ગધાંશના આધારે પ્રશ્ન 36 થી 40 ના જવાબ આપો.

આજે ઘણાં બાળકો ભણવામાં જેટલાં હોશિયાર હોય છે, તેટલાં કૌશલ વિકાસમાં નથી હોતા. તેમાં પણ સામાજિક કૌશલ તો ભાગ્યેજ જીલેલા જોવા મળે છે. આપણા ઘરમાં કોઈ મહેમાન આવે ત્યારે તેને કેવી રીતે આવકાર આપવો કે તેમની સાથે કેવી રીતે વર્તન કરવું તે ઘણાં બાળકોને શીખવવાની જરૂર છે. એવાં ઘણાં બાળકો છે કે જેઓ મહેમાન આવતાં જ બીજા ઓરડામાં ચાલ્યા જાય છે અથવા તો મમ્મી-પઢ્યા ઘેર નથી તેમ કહીને બારણું નંદ કરી દે છે. આવી બાળતોણી દૂર રાખવાનું શીખવા માટે શહેરના બાળકોને ગામડાંમાં મોકલવા જોઈએ. આજે પણ ગામડાનું ભોળપણ શહેરની બુદ્ધિ કરતાં અનેક રીતે યદ્દિયાતું લાગે છે. ગામડાંના બાળકો બુદ્ધ નથી હોતા ભોળા હોય છે, જેને શહેરના કેટલાક કહેવાતા બુદ્ધિશાળી લોકો ગમાર તરીકે જાપાવે છે. હકીકતમાં ગમાર લાગતા એ બાળકો કે વાલી પાસેણી આજે શહેરના કહેવાતા બુદ્ધિશાળી લોકોએ ઘણું શીખવાનું છે

36. નીચેનામાંથી કયો શબ્દ નવુંસકલિંગ છે ?

- | | |
|----------|-------------|
| (A) બાળક | (B) વ્યક્તિ |
| (C) સમાજ | (D) બુદ્ધિ. |

37. નીચેનામાંથી કયો શબ્દ એકવયન સૂચયે છે ?

- | | |
|-----------|------------------|
| (A) બાળકો | (B) લોકો |
| (C) ઓરડો | (D) મમ્મી-પઢ્યા. |

38. નીચેનામાંથી કયું વાક્ય ભવિષ્યકાળમાં છે.

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (A) ઘણું શીખવાનું છે | (B) ઘણું શીખ્યાં. |
| (C) ઘણું શીખે છે | (D) ઘણું શીખતા હતા. |

39. ગધાંશમાં “મૂર્ખ” માટે કયા શબ્દનો ઉપયોગ થયો છે ?

- | | |
|-----------|-------------|
| (A) ભોળપણ | (B) હોશિયાર |
| (C) ભોળો | (D) ગમાર. |

40. “કૌશલ” ઓટલે શું ?

- | | |
|--------------|----------------|
| (A) કપદ | (B) બુદ્ધિશાળી |
| (C) પ્રવીણતા | (D) મહાનતા. |

41. નીચેનામાંથી કયું વાક્ય સાદું વાક્ય છે ?

- | |
|--|
| (A) દિલ્હી શહેર છે |
| (B) રામ અને સીતા વનમાં ગયા |
| (C) જ્યારે તમને અનુકૂળતા હોય ત્યારે દિલ્હી આવજો. |
| (D) વાહ ! શું ફિલ્મ હતી ! |



42. વાક્યમાં શોક કે વિધાદ દર્શાવવા કર્યું રિલ વપરાય ?
 (A) પ્રશ્ન (B) ઉદ્ગાર
 (C) પૂર્ણવિરામ (D) અત્યવિરામ.
43. જ્યારે ને કે બેથી વધુ વાક્યો સંયોજકથી જોડાયેલા હોય તો તેવી રૂચનાને કર્યું વિધાન કહેશો ?
 (A) સાદું (B) સંકુલ
 (C) સંયુક્ત (D) નિવેદન.
44. વિદાય આપવા માટે કચા રિટિપ્રોગનો ઉપયોગ કરશો ?
 (A) ઘડકો મારવો (B) દાવમાં લેવું
 (C) છદ્ધૂત કરવું (D) રવાના કરવું.
45. નીચેનામાંથી કઈ ભાષાત કહેવતની લાક્ષણિકતા નથી.
 (A) વૈઝાનિકતા (B) લાઘવ
 (C) પ્રાસ (D) અનુભવ.
46. નીચેનામાંથી કચા શબ્દનો ઉપયોગ બાળક સૌથી છેલ્લે શીખે છે ?
 (A) મા (B) ભૂ
 (C) કાકા (D) પણ્ણા.
47. જન્મ પછી બાળક કઈ ઉંમરે ભાષા શીખવાની શરૂઆત કરે છે ?
 (A) ત્રણ માસ (B) છ માસ
 (C) એક વર્ષ (D) પાંચ વર્ષ.
48. કાવ્ય શીખવવા માટેનો મુખ્ય હેતુ કચો હોઈ શકે ?
 (A) છંદ-અલંકાર (B) રસાસ્ત્વાદ
 (C) કાવ્યગાન (D) અઘરા શબ્દો.
49. અપરિચિત શબ્દોથી વિદ્યાર્થીને પરિચિત કરવાની કઈ રીત યોગ્ય નથી ?
 (A) શિક્ષકે અર્થ આપવો (B) ચિત્ર દ્વારા અર્થ આપવો
 (C) પ્રતિકૃતિ દ્વારા અર્થ આપવો (D) સમાનાર્થી શબ્દ આપવો.
50. વ્યાકરણ શિક્ષણ માટે કઈ પદ્ધતિ શ્રેષ્ઠ છે ?
 (A) આગમન (B) નિગમન
 (C) ભાષાસંસર્ગ (D) આગમન-નિગમન સંયુક્ત
51. કથન કૌશિલ્યના વિકાસનો આધાર કચા કૌશિલ્ય પર છે ?
 (A) શ્રવણ (B) શબ્દભંડોળ
 (C) વાંચન (D) લેખન.



52. ગુજરાતી ભાષાના શિક્ષકમાં નીચેનામાંથી ક્યા ગુણને તમે સૌથી વધારે મહત્વ આપશો ?
 (A) સ્પષ્ટ વક્તા (B) સારું ગાન
 (C) શુદ્ધ ઉદ્યાર (D) ઝડપી વાંચન.
53. વિધાર્થીને અર્થગ્રહણમાં મુશ્કેલી ક્યારે પડે ?
 (A) દાખિફલક ઓછું (B) શાન્દબડોળ ઓછું
 (C) દ્વાનિની તાતીમનો અભાવ (D) ટ્નાયમાં ખાંખી.
54. નીચેનામાંથી કઈ બાબત લેખિત અભિવ્યક્તિનો આધારસ્તંભ ન ગણાય ?
 (A) હસ્તાક્ષર (B) પરિચેદ
 (C) હાંસિયો (D) કથનકળા.
55. "આ કૂલ કેવું સુંદર છે" ના અંતે કયું રિહન મૂકશો ?
 (A) પૂર્ણવિરામ (B) પ્રશ્ન
 (C) ઉદ્ગાર (D) અપતરણ.
56. નીચેનામાંથી ક્યા પ્રશ્નો જારા મૂલ્યાંકન અનાત્મલક્ષી થાય.
 (A) નિબંધ (B) ટૂકા
 (C) વસ્તુલક્ષી (D) મૌખિક.
57. મૂલ્યાંકન માટે નીચેનામાંથી કયું વિધાન સૌથી વધુ યોગ્ય છે ?
 (A) શિક્ષકના કામની ચકાસણી (B) વિધાર્થીના કામની ચકાસણી
 (C) વાલીના કામની ચકાસણી (D) શિક્ષક અને વિધાર્થીના કામની ચકાસણી.
58. મૂલ્યાંકનમાં બન્યુપ્રિન્ટ બનાવતી વખતે કઈ બાબતને ઓછું પ્રાધાન્ય આપશો ?
 (A) પ્રશ્નોની સંખ્યા (B) વિષયવસ્તુ
 (C) હેતુ (D) પ્રશ્નોના પ્રકાર.
59. વિધાર્થીઓમાં ઉપયારાત્મક કાર્ય ક્યારે કરવું જોઈએ ?
 (A) કસોટી લીધા પહેલાં (B) કસોટી લીધા પછી
 (C) કસોટી લેતી વખતે (D) કટોટી લણતી વખતે.
60. ડિપ્રોગનો વાક્યમાં પ્રયોગ કરો. તે ક્યા હેતુનો પ્રશ્ન છે ?
 (A) જ્ઞાન (B) સમજ
 (C) ઉપયોજન (D) કૌશલ્ય.



खण्ड - III

भाषा - II

हिन्दी

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

निम्न गद्यांश को पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों (प्रश्न संख्या 61 से 67) में सबसे उचित विकल्प चुनिए :

राजस्थान समाज के आगे मैं इसलिए नतमस्तक हूँ कि उसने ओरण की व्यवस्था सैकड़ों वर्ष पहले निकाली । ओरण यानि एक ऐसा जंगल जो केवल अकाल के समय में खुलेगा । इसका मतलब एक ऐसा कुआँ जो केवल आग लगने पर उसे बुझाने के काम आए । मतलब उसको पीने के लिए या नहाने के लिए नहीं लगाना है । ऐसे विशेष जंगल उन्होंने बनाए । इसका यह मतलब नहीं कि राजस्थान में अकाल नहीं आते । अकाल खूब आए लेकिन उनसे लड़ने की और उनको सहने की हमारी तैयारी पक्की रखी । लड़ना भी शब्द नहीं रहा । अकाल भी हमारे परिवार का एक हिस्सा है । प्रकृति आज थोड़ा-सा ज्यादा पानी बरसा गई है, कल थोड़ा कम गिरा देगी । तो उसके स्वभाव को देखना है । उन्होंने एक अन्दाज लगाया होगा अपने 500 पीढ़ियों के इतिहास में से । हर 13-14 साल में वर्षा कम हो जाती है, अकाल पड़ता है । तो अपने को 12-13 साल तक एक जंगल को बचा कर रखना है । ओरण का जो अलग-अलग बंद और खुलने का समय है वह भी तय किया गया । पूजा और मंदिर से भी जोड़ा गया, वह तो इसलिए कि उनको बड़े पैमाने पर कोई चीज करनी थी । वह धर्म से जुड़े बिना नहीं हो सकती थी ।

61. कौन शब्द विदेशी है ?

- | | |
|-----------|---------------|
| (A) शब्द | (B) धर्म |
| (C) अंदाज | (D) प्रकृति । |

62. निम्न किस शब्द में प्रत्यय नहीं है ?

- | | |
|--------------|---------------|
| (A) पीढ़ियों | (B) विशेष |
| (C) लड़ना | (D) सैकड़ों । |

63. 'व्यवस्था' में संधि है

- | | |
|------------|-----------|
| (A) यण् | (B) दीर्घ |
| (C) वृद्धि | (D) गुण । |

64. 'नतमस्तक' में समास है

- | | |
|---------------|-------------|
| (A) तत्पुरुष | (B) द्विगु |
| (C) बहुव्रीहि | (D) दृच्छ । |

65. संज्ञा नहीं है

- | | |
|-----------|------------|
| (A) ओरण | (B) कुआँ |
| (C) लड़ना | (D) जंगल । |

66. 'तय' शब्द है

- (A) तत्सम
(C) देशज

- (B) तद्रव
(D) विदेशी ।

67. 'आग' का तत्सम है

- (A) आग
(C) अग्नि

- (B) आगि
(D) अगा ।

निम्न काव्यांश को पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों (प्रश्न संख्या 68 से 73) में सबसे उचित विकल्प चुनिए :

मैं नहीं चाहता चिर सुख
चाहता नहीं अविरल दुख,
सुख-दुख की आँख-मिचौनी
खोले जीवन अपना मुख ।

सुख-दुख के मधुर मिलन से
यह जीवन हो परिपूर्ण,
फिर घन से ओझाल हो शशि,
फिर शशि से ओझाल हो घन ।

जग पीड़ित है अति दुख से
जग पीड़ित है अति सुख से,
मानव जग में बंट जावें
दुख-सुख से औ' सुख-दुख से ।

अविरत दुख है उत्पीड़न,
अविरत सुख भी उत्पीड़न
सुख-दुख की निशा-दिवा में
सोता जगता जग-जीवन ।

68. कवि चिर सुख या चिर दुख क्यों नहीं चाहता है ?

- (A) चिर सुख या चिर दुख सम्भव नहीं हैं
(C) सुख की अति घातक होगी

- (B) चिर दुख असहनीय होगा
(D) दोनों मिलकर ही जीवन को पूर्ण बनाते हैं ।

69. कवि मानव के लिए किस स्थिति की कामना करता है ?

- (A) दुख और सुख परस्पर बंट जाएं
(C) वह दुखी नहीं हो

- (B) वह बहुत सुखी हो
(D) वह समृद्ध हो ।

70. इस काव्यांश में नाद सौंदर्य की दृष्टि से कौन-सा विकल्प उपयुक्त है ?

- (A) रूपक
(C) अंत्यानुप्रास

- (B) उत्प्रेक्षा
(D) उपमा ।

71. कवि ने सुख और दुख का साम्य किससे बताया है ?

- (A) चाँद और सूरज
(C) दिन और रात

- (B) शशि और घन
(D) ठण्डा और गर्म ।



- W**
72. इस काव्यांश में प्रमुख भाव है
- (A) वैराग्य (B) संतुलन
(C) शृंगार (D) वीरता ।
73. 'सुख' और 'दुख' से ध्वनि साम्य वाला शब्द है
- (A) अविरत (B) उत्पीड़न
(C) आँख (D) मुख ।
74. सही कथन है
- (A) कर्ता का स्थान प्रायः वाक्य के प्रारम्भ में होता है (B) कर्ता का स्थान प्रायः वाक्य के मध्य में होता है
(C) कर्ता का स्थान प्रायः वाक्य के अंत में होता है (D) कर्ता का वाक्य में कोई स्थान नहीं होता है ।
75. सरल वाक्य है
- (A) श्रमिक श्रम करता है किन्तु उसके फल से वंचित रहता है
(B) राम और सीता जाते हैं
(C) चाहे सुबह हो जाए, मुझे यह काम पूरा करना है
(D) जो करे सो भरे ।
76. 'पैसा कमाना एक बात है, उसे ठीक से खर्च करना दूसरी बात है' — यह वाक्य है
- (A) मिश्र वाक्य (B) संयुक्त वाक्य
(C) सरल वाक्य (D) युगल वाक्य ।
77. 'घी का लड्डू टेढ़ा भला' का अर्थ है
- (A) घी का लड्डू अच्छा होता है (B) उपयोगी वस्तु हर दशा में ठीक होती है
(C) घी बहुत महंगा होता है (D) लड्डू सीधा नहीं होता है ।
78. 'अशर्कियां लुटें, कोयलों पर मुहर' का आशय है
- (A) कोयलों की रखवाली करना
(B) बेपरवाह हो जाना
(C) महंगी चीज की बजाय सस्ती चीज की परवाह करना
(D) सोने के सिक्के लुटाना ।
79. 'कारक' का अर्थ है
- (A) कार्यकर्ता (B) क्रिया को करनेवाला
(C) कार वाला (D) कारखाने वाला ।
80. आज संकट के बादल छाए हैं ।
- (A) देश पर (B) देश को
(C) देश के (D) देश से ।
81. द्वितीय भाषा शिक्षण की तुलनात्मक विधि है
- (A) सिद्धांत प्रणाली (B) व्यतिरेकी विधि
(C) व्यास प्रणाली (D) तुलना विधि ।



82. मौन वाचन का प्रकार नहीं है
- (A) समवेत वाचन (B) द्रुत वाचन
 (C) वैयक्तिक वाचन (D) अनुकरण वाचन ।
83. किसका संबंध बोलने के कौशल के विकास से नहीं है ?
- (A) शुद्ध उच्चारण (B) सस्वर वाचन
 (C) कविता पाठ (D) प्रतिलिपि ।
84. भाषा कौशलों में सबसे पहले किस कौशल का विकास करना चाहिए ?
- (A) लेखन (B) वाचन
 (C) श्रवण (D) उच्चारण ।
85. कौन कथन संगत नहीं है ?
- (A) पाठ्यपुस्तक कक्षा शिक्षण का प्रमुख साधन है
 (B) पाठ्यपुस्तक विद्यार्थी और शिक्षक दोनों के लिए आधारभूत है
 (C) पाठ्यपुस्तक शिक्षण का साधन है, साध्य नहीं
 (D) पाठ्यपुस्तक शिक्षण का साध्य है, साधन नहीं ।
86. भाषा शिक्षण में दृश्य-श्रव्य साधनों के प्रयोग का मुख्य प्रयोजन है
- (A) शिक्षण में विविधता लाना
 (B) विद्यार्थियों की विभिन्न इन्ड्रियों को क्रियाशील बनाना
 (C) रोचकता का संचार करना
 (D) मनोरंजन करना ।
87. अर्थग्रहण के कौशल के विकास के लिए अधिक उपयोगी है
- (A) व्याकरण शिक्षा (B) समाचार वाचन
 (C) मौन वाचन (D) सस्वर वाचन ।
88. वर्तमान परीक्षा प्रणाली में दोष है
- (A) यह विद्यार्थी द्वारा अर्जित योग्यता का सही मूल्यांकन नहीं करती है
 (B) इसमें सम्पूर्ण पाठ्यक्रम के अध्ययन की आवश्यकता नहीं रहती है
 (C) इसमें अंकन का कोई सुनिश्चित मापदण्ड नहीं है
 (D) इनमें से सभी ।
89. हिन्दी शिक्षण में उपलब्धि की जांच की जा सकती है
- (A) बुद्धि परीक्षण से (B) निबंधात्मक प्रश्नों से
 (C) प्रोजेक्टिव परीक्षण से (D) उपलब्धि परीक्षण से ।
90. उपलब्धि परीक्षण के सम्बन्ध में कौन कथन उपयुक्त नहीं है ?
- (A) मौखिक परीक्षा में पक्षपात की आशंका रहती है
 (B) निबंधात्मक प्रश्नों के मूल्यांकन में वस्तुपरक्ता का अभाव रहता है
 (C) क्रियात्मक परीक्षाओं में शाब्दिक ज्ञान का महत्व नहीं होता है
 (D) वस्तुनिष्ठ परीक्षा से मौलिकता का विकास होता है ।



SECTION - III
LANGUAGE II
ENGLISH

There are 30 questions in all in this Section.

All questions are compulsory.

Prose (Q. Nos. 61 to 65)

Many thousands of years ago all men did all types of work. Each man built his own house and made what furniture he needed and grew all his own food. His wife made all the clothes for the family and cooked food.

However, men very soon found that it was much better to divide the work among them, so that one built houses, another made furniture, and another grew corn, and so on. You can easily see that this was a better plan, because by always doing the same kind of work, you can do it far more quickly and easily. So nowadays all work is divided as much as possible. Even such a tiny thing as a pin is not made by one man, but by a dozen or more, each doing his particular bit of the work. One straightens out the wire, another cuts it into lengths, another sharpens the point, another puts the head on, and so forth. That is to say, work is divided among different people.

- 61 In the third sentence of the second paragraph, "So nowadays all work ..." the word 'so' indicates

- (A) effect (of a cause) (B) cause (of an effect)
 (C) similarity (D) comparison.

62. The word 'However' at the beginning of the second paragraph indicates

- (A) a supporting idea (B) an old idea
(C) an idea in the same direction (D) an idea in the opposite direction.

63. Complete the following sentence with the correct verb form :

All work by all men.

- (A) was done (B) were done
 (C) has done (D) are done.

64. Which one of the following would be an appropriate title for the above passage ?

- (A) All Types of Work (B) Types of People
 (C) Division of Labour (D) Life in the Past.

65. The author of the above passage is of the opinion that the way people worked thousands of years ago was

- (A) better than the present (B) most proper
(C) most efficient (D) not efficient.



Poem (Q. Nos. 66 to 70)

The squirrel gloats o'er his accomplished hoard,
 The ants have brimmed their garners with ripe grain,
 And honey-bees have stored
 The sweets of summer in their luscious cells ;
 The swallows all have winged across the main :
 But here the Autumn melancholy dwells,
 And sighs her tearful spells
 Amongst the sunless shadows of the plain.
 Alone, alone,

Upon a mossy stone
 She sits and reckons up the dead and gone,
 With the last leaves for a love-rosary ;
 Whilst all the withered world looks drearily,
 Like a dim picture of the drowned past
 In the hushed mind's mysterious far-away,
 Doubtful what ghostly thing will steal the last
 Into that distance, grey upon the grey.

66. Who has been personified in the above poem ?

- | | |
|--|------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) The squirrel | (B) The autumn season |
| <input checked="" type="checkbox"/> (C) Honey-bees | (D) The summer season. |

67. In the above poem line 2 rhymes with lines

- | | |
|-------------|--|
| (A) 1 and 3 | (B) 4 and 6 |
| (C) 5 and 7 | <input checked="" type="checkbox"/> (D) 5 and 8. |

68. "Their garners with ripe grain" (line 2) contains an example of

- | | |
|--|----------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) simile | (B) metaphor |
| (C) alliteration | (D) personification. |

69. Which of the following lines contain a simile ?

- | | |
|---------------------|--|
| (A) lines 14 and 15 | (B) lines 11 and 12 |
| (C) lines 3 and 4 | <input checked="" type="checkbox"/> (D) lines 1 and 2. |

70. The rhyme scheme of the last four lines of the poem (line 14 to 17) is

- | | |
|---|--------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) a b a b | (B) a b e d |
| (C) a b c b | (D) a b b b. |

71. The modal 'may' can express the meaning of

- | | |
|--|------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) advice | (B) ability |
| (C) possibility | (D) prohibition. |



72. You must not park your cycles here. Here 'must not' expresses
 (A) permission (B) prohibition
 (C) inability (D) probability.
73. Most students got through the examination.
 Here 'got through' means
 (A) took (B) passed
 (C) understood (D) arrived for.
74. A Shakespearean sonnet usually contains
 (A) seven couplets (B) four stanzas
 (C) three couplets and two stanzas (D) three stanzas and a couplet.
75. An elegy usually gives expression to a
 (A) feeling of joy (B) sense of loss
 (C) feeling of victory (D) sense of defeat.
76. The number of pure vowel sounds and diphthongs in English is
 (A) 8 pure vowels and 12 diphthongs (B) 14 pure vowels and 6 diphthongs
 (C) 12 pure vowels and 8 diphthongs (D) 10 pure vowels and 10 diphthongs.
77. The first sound in the word 'yes' is transcribed as
 (A) / y / (B) / e /
 (C) / ai / (D) / j /.
78. Which is the correct transcription of the last sound in the word 'blue' ?
 (A) / u : / (B) / ʊ /
 (C) / ʊə / (D) / o o /.
79. Pick out the correct transcription of the word 'take' :
 (A) / tek / (B) / teɪk /
 (C) / talk / (D) / teek /.
80. Which of the following is the correct transcription of the word 'know' ?
 (A) / nəʊ / (B) / naʊ /
 (C) / nʊ / (D) / knəʊ /.
81. English in India today needs to be taught as
 (A) a library language
 (B) a language for higher studies
 (C) a language for communication
 (D) a language to be used while travelling abroad.
82. English language teaching needs to be
 (A) teacher-centred (B) learner-centred
 (C) lecture-centred (D) textbook-centred.



83. Communicative Language Teaching stresses the interdependence of
(A) language and psychology (B) language and behaviour
✓ (C) language and communication (D) language and conversation.

84. The most important element in Communicative Language Teaching is
✓ (A) the structure of language (B) the reading skill
(C) memorization of grammar (D) meaning.

85. A language learner makes errors because
✓ (A) the learner has acquired only partial knowledge of the language (D)
(B) the learner has acquired complete knowledge of the language
(C) the learner enjoys making errors
(D) the teacher has permitted him to make errors.

86. Complete the following statement :

Language tests are designed to measure at a particular moment in the teaching programme,

- (A) the learner's liking for the language
(B) the learner's knowledge of the language
(C) the teacher's knowledge of the language
✓ (D) the learner's attitude towards the language.

87. One of the purposes of evaluation of learners is
(A) assessment of textbooks
(B) preparing a list of learners' needs
✓ (C) assessment of the learners' attainment
(D) identification of language functions.

88. Multiple Choice Questions

- (A) reduce subjectivity in evaluation
(B) increase subjectivity in evaluation
(C) allow essay-type answers
✓ (D) allow students to choose multiple options.

89. A 'Recall-Type' test is a test of
(A) memory (B) imagination
(C) understanding (D) speed.

90. The purpose of remedial teaching is to
(A) introduce new language items
✓ (B) test recently taught items
(C) teach again the language items not properly learnt
(D) teach again the language items already learnt.



खण्ड - III

भाषा - II

संस्कृतम्

अत्र त्रिंशत् प्रश्नाः सन्ति ।

सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।

प्रस्तुतं गद्यांशम् आधारीकृत्य 61 तः 67 पर्यन्तं प्रश्नाः समाधेयाः --

अहो प्रातः कालम् ! अतीव रमणीयं दृश्यम् । प्रातः वातावरणम् अतीव शुद्धं भवति । सर्वत्र शीतलवायुः प्रवहति । सूर्यः उदेति । सूर्यप्रकाशः सर्वत्र प्रसरति । उद्याने सुन्दराणि पुष्पाणि विकसन्ति । तेषु भ्रमराः इतस्ततः भ्रमन्तः गुञ्जन्ति । खगाः गीतं गायन्ति । मनुष्याः उत्थाय सूर्यं नमन्ति । प्रातः छात्राः सूर्योदयात् दूर्बं शयनं त्यजन्ति । ते ईश्वरं स्वजननीजनकौ च नमन्ति । स्नानं कृत्वा प्रातराशं कृत्वा मित्रैः सह विद्यालयं गच्छन्ति । कृषकाः क्षेत्राणि गच्छन्ति । समाचारपत्रवाहकः समाचारपत्राणि सर्वेभ्यः वितरति । प्रातः काले शुद्धवातावरणे उद्याने केचन भ्रमन्ति केचित् व्यायामं कुर्वन्ति केचन मनुष्याः स्व-स्व-कार्याणि कुर्वन्ति ।

61. भ्रमराः कुत्र गुञ्जन्ति ?

- | | |
|--------------|---------------|
| (A) पुष्पेषु | (B) उद्यानेषु |
| (C) वृक्षेषु | (D) पत्रेषु । |

62. "स्वजननीजनकौ" पदेऽस्मिन् कः समासः ?

- | | |
|----------------|-----------------|
| (A) अव्ययीभावः | (B) कर्मधारयः |
| (C) द्वन्द्वः | (D) तत्पुरुषः । |

63. 'भ्रमन्तः' इत्यत्र कः प्रत्ययः ?

- | | |
|------------|------------|
| (A) शान्त् | (B) क्तवतु |
| (C) क्त | (D) शतु । |

64. समाचारपत्रवाहकः समाचारपत्राणि सर्वेभ्यः वितरति ।

- रेखाङ्कितपदे का विभक्तिः ?
- | | |
|------------|----------------|
| (A) पञ्चमी | (B) चतुर्थी |
| (C) तृतीया | (D) द्वितीया । |

65. उद्याने सुन्दराणि पुष्पाणि सन्ति ।

- वाक्येऽस्मिन् विशेषणपदं किम् ?
- | | |
|---------------|---------------|
| (A) सन्ति | (B) पुष्पाणि |
| (C) सुन्दराणि | (D) उद्याने । |



66. "मनुष्याः सूर्यं नमन्ति" वाक्यमिदं लृटलकारे परिवर्तयत —

- | | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| (A) मनुष्याः सूर्यं नमिष्यन्ति | (B) मनुष्याः सूर्यं नंस्यन्ति |
| (C) मनुष्याः सूर्यं नमन्तु | (D) मनुष्याः सूर्यम् अनमन् । |

67. "व्यायामम्" पदेऽस्मिन कति उपसर्गः सन्ति ?

- | | |
|----------|-----------------------|
| (A) एकः | (B) त्रयः |
| (C) द्वौ | (D) उपसर्गः न सन्ति । |

अधोलिखितं गद्यांशमाधारीकृत्य प्रश्नसंख्या 68 तः 74 पर्यन्तं प्रश्नाः समाधेयाः —

ये मद्यपानं कुर्वन्ति, तेषां समाजे सम्मानः न भवति । मद्यपानं महत्-दुःखं जनयति । एतादृशेन मद्यपानेन जनाः धनहानि-स्वास्थ्यहानि-मतिभ्रंश-शीलभ्रंश-विवेकभ्रष्टता-इत्यादिभिः व्याधिभिः पीड्यन्ते । स्वस्य सर्वनाशेन सह अन्येषाज्च विनाशस्य कारणमपि भवन्ति एते मद्यपानाः । एतत् सर्वं सम्यक् दृष्ट्वा महात्मागान्धिमहोदयः भारतीयेषु आयुरारोग्यैक्षर्याणामभिवृद्धये सम्पदुपपत्तये मद्यपाननिषेधं कारितवान् । गान्धिमहोदयः बदति स्म - सर्वाः भारतीयाः प्रजाः सुरापाननिषेधे बद्धश्रद्धाः भवन्तु , सम्पूर्णम् आपन्मूलकमिदं मद्यपानम् त्यजन्तु । तेन सर्वाः आपदः गमिष्यन्ति । कारणस्य अभावे कार्याभावः अवश्यं भवति ।

68. कस्याभावे कार्याभावो भवति ?

- | | |
|-------------|---------------|
| (A) धनस्य | (B) मद्यस्य |
| (C) कारणस्य | (D) समाजस्य । |

69. मद्यपानं किं जनयति ?

- | | |
|-------------------|-----------------|
| (A) महत्सुखम् | (B) महत्-दुःखम् |
| (C) महत्-शान्तिम् | (D) महद्-धनम् । |

70. गद्यांशे "प्रजाः" इति पदं कस्मिन् लिङ्गे प्रयुक्तमस्ति ?

- | | |
|------------------|------------------|
| (A) पुंशिङ्गे | (B) नपुंसकलिङ्गे |
| (C) स्त्रीलिङ्गे | (D) सर्वलिङ्गे । |

71. "अन्येषाज्च" इत्यस्य सन्धिविच्छेदः करणीयः —

- | | |
|-------------------|---------------------|
| (A) अन्येषां + च | (B) अन्येषाम् + च |
| (C) अन्येषाज् + च | (D) अन्य + एषाज्च । |

72. "गान्धिमहोदयः" इत्यत्र कः समासः ?

- | | |
|---------------|------------------|
| (A) तत्पुरुषः | (B) अव्ययीभावः |
| (C) कर्मधारयः | (D) बहुव्रीहिः । |



73. 'दृष्ट्वा' इत्यत्र कः प्रत्ययः ?

- | | |
|------------|-------------|
| (A) ष्वुल् | (B) क्त्वा |
| (C) क्त | (D) ल्यप् । |

74. "सम्पूर्णम् आपन्मूलकमिदं मध्यपानं त्यजन्तु"

- वाक्येऽस्मिन् विशेष्यपदं किम् ?
- | | |
|---------------|----------------|
| (A) मध्यपानम् | (B) सम्पूर्णम् |
| (C) त्यजन्तु | (D) इदम् । |

75. 'ल' वर्णस्य उच्चारणस्थानं विद्यते —

- | | |
|------------|-------------|
| (A) मूर्धा | (B) दन्ताः |
| (C) तालु | (D) कण्ठः । |

76. पिता पुत्रं परं क्रोध करता है ।

- संस्कृते अनुवादं कुरुत —
- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| (A) पिता पुत्रं क्रुद्यति | (B) पिता: पुत्रं क्रुद्यति |
| (C) पिता पुत्राय क्रुद्यति | (D) पिता पुत्रे क्रुद्यति । |

77. अहं तस्मै धनं ददामि ।

वाक्यस्थास्य वाच्यपरिवर्तनं कुरुत —

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| (A) मया तं धनं दीयते | (B) मया तस्मै धनं दीयते |
| (C) अहं तस्मै धनः दीयते | (D) मया तस्मै धनं दायते । |

78. अन्तःस्थवर्णानां क्रमः कः ?

- | | |
|--------------------|----------------------|
| (A) व्, य्, र्, ल् | (B) य्, र्, ल्, व् |
| (C) य्, र्, व्, ल् | (D) य्, व्, र्, ल् । |

79. "छात्राः गुरवे नमस्कुर्वन्ति ।"

- वाक्यमिदं संशोधयत —
- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| (A) छात्राः गुरं नमस्कुर्वन्ति | (B) छात्राः गुरुः नमस्कुर्वन्ति |
| (C) छात्राः गुरोः नमस्करोति | (D) छात्राः गुरौ नमस्कुर्वन्ति । |

80. "काव्यशास्त्रविनोदेन कालो धीमताम् ।"

- रिक्तस्थानं पूरयित्वा सूक्तिं निर्मापयत —
- | | |
|-----------|--------------|
| (A) धावति | (B) गच्छति |
| (C) पिबति | (D) पश्यति । |

81. "नियमान् प्रस्तूय उदाहरणैः बोधनम् ।"

- इत्यत्र कोऽयं विधिः ?
- | | |
|----------------|------------------|
| (A) निगमनविधिः | (B) पारायणविधिः |
| (C) आगमनविधिः | (D) सूत्रविधिः । |



82. अभिनवविधे: प्रयोगः कुत्र क्रियते ?

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (A) कथाशिक्षणे | (B) पद्यशिक्षणे |
| (C) नाटकशिक्षणे | (D) गद्यशिक्षणे । |

83. प्र० वी० पी० बोकीलभूदयेन संस्कृतशिक्षणे कस्य विधे: प्रयोगः कृतः ?

- | | |
|------------------|------------------------|
| (A) अनुवादविधे: | (B) प्रत्यक्षविधे: |
| (C) पाठशालाविधे: | (D) पाठ्यपुस्तकविधे: । |

84. संस्कृतभाषाशिक्षणस्य अन्तिमं कौशलं विद्यते —

- | | |
|---------------|--------------|
| (A) सम्भाषणम् | (B) श्रवणम् |
| (C) पठनम् | (D) लेखनम् । |

85. उपचारात्मकशिक्षणं किम् ?

- | | |
|--|--|
| (A) छात्राणां समस्याः दूरीभूताः भवन्ति | (B) शिक्षणमिदं समागतेभ्यः दोषेभ्यः त्रायते |
| (C) छात्र-शिक्षकयोः नूतनां स्फूर्तिं जागर्ति | (D) उपर्युक्तं कथनत्रयं सत्यम् । |

86. शिक्षाया: प्रमुखम् उद्देश्यं किं भवेत् ?

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (A) धनोप्रार्जनम् | (B) स्वार्थसाधनम् |
| (C) सर्वाङ्गीणविकासः | (D) सर्वत्रभ्रमणम् । |

87. छात्रस्य ज्ञानात्मकक्षेत्रस्य परीक्षणं कथं क्रियते ?

- | | |
|------------------|--------------|
| (A) दर्शनेन | (B) परीक्षया |
| (C) मूल्याङ्कनेन | (D) भाषणेन । |

88. सम्प्रेषणाय किं कर्तव्यम् ?

- | | |
|----------------|------------------|
| (A) पूर्णसज्जा | (B) सहायकसामग्री |
| (C) भ्रमणम् | (D) भाषणम् । |

89. कैः अमूर्तवस्तुनः सङ्कल्पना मूर्तिमती भवति ?

- | | |
|-------------|-----------------|
| (A) पत्रकैः | (B) दण्डैः |
| (C) चित्रैः | (D) पुस्तकैः: । |

90. छात्राणां सुलेखः लेखनशैली अभिव्यक्तिः च

कैः प्रश्नैः परीक्ष्यन्ते ?

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| (A) वस्तुनिष्ठ प्रश्नैः | (B) निबन्धात्मक प्रश्नैः |
| (C) लघूतरात्मक प्रश्नैः | (D) अतिलघूतरात्मक प्रश्नैः । |

III - باب

II - زبان

اردو

اس سیشن میں 30 سوالات دیے گئے ہیں۔ تمام سوالوں کے جواب ضروری ہیں۔

درج ذیل اقتباس کے تحت سوال (61 تا 66) کے جوابات دیجئے۔

تقسیم ہند نے جہاں بہت سے مسائل کھڑے کیے ان میں ایک مسئلہ اردو زبان کے زوال کا بھی ہے۔ افسوس کا مقام ہے کہ جوزبان ہندوستان کی آزادی میں کارہائے نمایاں انجام دے گئی آزادی کے بعد اسی زبان کو خسارے کا سامنا کرنا پڑا۔ اگر ہمارے ملک کے سیاسی رہنمای بصیرت سے کام لیتے تو تقسیم ہند کا حادثہ جواردو کے زوال سے بھی مربوط ہے، رونما نہ ہوتا لیکن سیاسی مصلحت میں ہمیشہ ذاتی مفادات، اجتماعی مفادات پر سبقت لے جاتے ہیں یہی کچھ تقسیم ہند کے معاملے میں بھی ہوا۔

61. لفظ "تقسیم" ذیل کے الفاظ میں کس سے قریب ہے؟

- | | | |
|----------|-----------|----------|
| (A) قدم | (B) تقدیر | (C) مقدر |
| (D) طالع | | |

62. لفظ "مقام" کا مترادف کیا ہے؟

- | | | |
|-----------|----------|----------|
| (A) عمارت | (B) حولی | (C) موقع |
| (D) قلعہ | | |

63. لفظ "بصیرت" کی ضد کیا ہے؟

- | | | |
|----------------|------------|---------------|
| (A) بصارت | (B) کج فنی | (C) دوراندیشی |
| (D) کوتاه نظری | | |

64. مفادات کا واحد کیا ہے؟

- | | | |
|-----------|----------|------------|
| (A) فائدہ | (B) مفاد | (C) افادیت |
| (D) افادی | | |

65. لفظ "سبقت" کس کا ہم معنی ہے؟

- | | | |
|----------------------|------------|------------------|
| (A) مقابلہ | (B) برابری | (C) آگے بڑھ جانا |
| (D) مبارزت قبول کرنا | | |

66. ہمارے ملک کے رہنمای سیاسی بصیرت سے کام لیتے تو تقسیم ہند کا حادثہ نہ ہوتا۔ اس جملے میں ماضی کی کون سی قسم پائی جاتی ہے؟

- | | | |
|-------------------|------------------|----------------|
| (A) مااضی احتمالی | (B) مااضی تمنائی | (C) مااضی مطلق |
| (D) مااضی شرطیہ | | |

درج ذیل نظم کے تحت سوال (75 تا 77) کے جوابات دیں۔

خدا سے حسن نے اک روز یہ سوال کیا
جہاں میں تو نے مجھے کیوں نہ لازوال کیا
ملا جواب کہ تصویر خانہ ہے دنیا
شب دراز عدم کا فسانہ ہے دنیا
ہوئی ہے رنگ تغیر زوال ہے جس کی
کہیں قریب تھا یہ گفتگو قمر نے سنی
فلک پہ عام ہوئی اختر سحر نے سنی
سحر نے تارے سے سن کر سنائی شبتم کو
فلک کی بات بتادی زمین کے محروم کو
بھر آئے پھول کے آنسو پیام شبتم سے
کلی کا نجحا سادل خون ہو گیا غم سے
چمن سے روتا ہوا موسم بہار گیا
شباب سیر کو آیا تھا سو گوار گیا

67. اقبال کی نظم کس ہیئت میں ہے؟

- (A) قصیدہ
(B) مشتوی
(C) ترکیب بند
(D) ان میں سے کوئی نہیں

68. کون سی صفت اس نظم کو مشتوی سے جدا کرتی ہے؟

- (A) ترکیب بند کی کمی
(B) تدبیم روایات کے تسلسل کی کمی
(C) مافوق الفطرت عناصر کی کمی

69. شب دراز "عدم" سے کیا مراد ہے؟

- (A) طویل سیاہ رات
(B) وجود کی ضد
(C) انسانی کی پیدائش سے پہلے کا زمانہ

70. اقبال نے جسین ترین غضر کے لئے کس چیز کو لازمی قرار دیا ہے؟

- (A) فطری صبحت
(B) تریم و آرائش
(C) زوال
(D) حسن عمل

71. تصویر خانہ کس بات کی علامت ہے؟

- (A) فنا کی
(B) بقا کی
(C) دوام کی
(D) انسانی آمد و رفت کی

72. نظم کے چوتھے شعر کا قافیہ کیا ہے؟

- (A) اختر (B) سُنْتِی
(C) نے (D) حَرَمْ

73. زمین کا حرم سے کیا مراد ہے؟

- (A) قمر (B) پھول
(C) اختر (D) شبِ نُمْ

74. وہی حسں ہے حقیقت زوال ہے جکلی، کا اثر سب سے زیادہ کس پر ہوا؟

- (A) پھول پر (B) شبِ نُمْ پر
(C) چمن پر (D) موسم بہار پر

75. اقبال نے اسی نظم میں خدا اور حسن کی گفتگو کو کس انداز میں پیش کیا ہے؟

- (A) مکالماتی (B) داستانی
(C) ذرا مانی (D) افسانوی

76. غیر مستقل کلے کو کیا کہتے ہیں؟

- (A) لفظ (B) حرفاً
(C) حروف تخصیص (D) اِمْ

77. جو حروف و لفظوں کے تعلق کو ظاہر کرتا ہے وہ حروف کی کون سی قسم ہوتی ہے؟

- (A) حروف فجائیہ (B) حروف عطف
(C) حروف ربط (D) حروف تخصیص

78. اسم جمع کی نشان دہی کیجئے۔

- (A) قلم (B) چشم
(C) قطار (D) مساوک

79. درج ذیل میں ضمیر موصول کون سا لفظ ہے؟

- (A) کتاب (B) جاتی
(C) جلو (D) کل

80. محاورے کے استعمال سے شعر کے میں اضافہ ہوتا ہے۔

- (A) مفہوم میں (B) معنی میں
(C) حکم میں (D) الفاظ میں

81. اردو درسم خط کس زبان سے آیا؟

- (A) عربی (B) فارسی
(C) ترکی (D) سامی



82. لفظ "راز" کا ہم معنی لفظ کون سا ہے؟

- (A) اسرار
- (B) اصرار
- (C) اشرار
- (D) اثرار

83. استقرائی طریقہ تدریس میں ہوتا ہے۔

- (A) طلبہ کو تعریف یاد کرائی جاتی ہے
- (B) مسئلہ پیش کیا جاتا ہے
- (C) پورے تعلیمی سال کے لیے بنائے جانے والے منصوبے کو کہتے ہیں

84. پورے تعلیمی سال کے لیے بنائے جانے والے منصوبے کو کہتے ہیں۔

- (A) پہنچ کا منصوبہ
- (B) سبق کا منصوبہ
- (C) سالانہ منصوبہ
- (D) ان میں سے کوئی نہیں

85. معروضی جانچ میں نہیں ہوتا ہے۔

- (A) خالی جگہ کو مناسب لفظ سے بھرنا
- (B) تفصیل طلب سوال
- (C) مدرسی جانچ میں سہولت ہوتی ہے

86. ابتدائی تعلیم مادری زبان میں اس لیے ہوئی چاہئے۔

- (A) مادر وطن کی عزت میں اضافہ ہوتا ہے
- (B) مضمون سمجھنے میں سہولت ہوتی ہے
- (C) سماج میں معلم کا مقام کیا ہے؟

- (A) مقدر ہے
- (B) بلند ہے
- (C) معمولی ہے
- (D) تاجرانہ ہے

88. کلاس روم میں استاد کی اہم ذمہ داری کس چیز کی ہوتی ہے؟

- (A) تدریسی و اکتسابی عمل کی
- (B) نظم و ضبط کی
- (C) طالب علم کی ترقی کی

89. رباعی کا کون سا مصرع ردیف، یار دیف و قافیہ کی پابندی کرتا ہے؟

- (A) پہلا اور چوتھا
- (B) پہلا اور تیسرا
- (C) دوسرا اور چوتھا
- (D) پہلا، دوسرا اور چوتھا

90. آزاد ہندوستان کے پہلے دزیر تعلیم کون تھے۔

- (A) محمد علی جوہر
- (B) جواہر لال نہرو
- (C) ذاکر امبدیکر

खण्ड - III

भाषा - II

सिंधी

हि ३० स्वाल जा आहिन ।

सब स्वाल लाजमी यानि जरूरी आहिन ।

हेठियों नसुर पढी पोइ हेठि डिनल सुवालन (सुवाल ६१ खां ६५) जा जवाब डियो :

मुंहिंजा प्यारा दोस्त,

तुंहिंजो खतु मिलियो, जंहिं मां महसूस कयुमि त तो में कौमी एकताजी कमी आहे ।

असां खे असुल खां इहा सुधि आहे त असांजो देश हिकु आहे । असां हिक ई मातृभूमिअ जी सेंतान आहियूं । गंगा ऐं गोदावरी, साबरमती ऐं सतलुज, कृष्णा ऐं कावेरी सभु असांजूं पवित्र नदियूं आहिना हिमालय असां सभिनी जो महान ऐं पवित्र परबत आहे । असांजे रिषियुन मुनियुन पिणु पंहिंजे सलोकन में असां खे इहा सिख्या डिनी आहे त असां भारतवासी जुदा-जुदा धर्मनि में विश्वास रखंदे बि कौमी एकता जी डुरी में बुधा रहूं ।

दोस्त, असां खे आजादी बि असुल कान मिले हा, जेकडुहिं असां सभेई रंग-रूप, जाति-पाति ऐं धर्म-मज़हब जा वेळा मिटाए गडिंजी कौमी एकता जो झांडो न झूलायूं हा !

जंहिं कौम में एकता न आहे पर निफाकु आहे उहा कौम अगिते अची ई नथी सधे ऐं न ई वरी उहो देश विकास करे सधे थो ।

प्यारा ! उम्मेद त तुं मुंहिंजन बीचारन ते पूरो गौर कंदें ऐं न फकति पाण में पर पंहिंजन दोस्तन में कौमी एकता जी भावना पैदा करण जो यतन कंदें ।

तुंहिंजो पंहिंजो
मोहन

61. हीउ नसुर हिकु आहे ।
 (A) मज़मून
 (C) खतु
- (B) डायरीअ जो नमूनो
 (D) वर्णन ।
62. हिन जो मुख्य विषय आहे —
 (A) इल्मियत
 (C) सैर सफरजी आदत
- (B) राष्ट्रीय एकता
 (D) सादगी ऐं सचाई ।
63. रिषियुन मुनियुन असां खे रस्ते सिख्या डिनी आहे ।
 (A) सूचनाउनि
 (C) अकथाउनि
- (B) हिदायतुनि
 (D) सलोकनि ।
64. असां खे आजादी असुल न मिले हा जेकडुहिं असां गडिंजी —
 (A) कौमी एकता जो झांडो न झूलायूं हा ।
 (C) महिनत-मजूरी न करियूं हा ।
- (B) कुदरत जा गीत न गायूं हा ।
 (D) हिक बिए सां हथु न अटिकायूं हा ।

65. 'निफाक' अखर जी माना आहे —

- | | |
|------------|-------------|
| (A) प्यारु | (B) धिकारु |
| (C) वेछो | (D) नाकार । |

हेठीं कविता पढो ऐं हेठि डिनल सुवालन (सुवाल 66 खां 70) जा जवाब डियो :

जे जीअणु चाहीं जग में, जीउ बियन जे वास्ते,

बाग में जीअं थी रहे, बुलबुल चमन जे वास्ते ।

खल्क में खालिक पसी, कर खल्क जी खिजमत कुदाम,

हिन इबादत साणु कर, हासिल उथी आला मुकाम

मन वचन ऐं कर्म सां, शेवा खे सुपरण जाणु तूं

जो बियन जे कमि अचे, उन खे ई जीवन जाणु तूं ।

जीअं नदी वहंदी बजे, वीरान पट सावा करे

तीअं सुकल ऐं ठोठ हिरदा, प्यार सां छड़ि तूं भरे ।

वण जियां डे फल जमाने खे, न लेकिन माणु कर,

सबुर ऐं निष्काम आदत खे, सदाईं साणु कर ।

66. असां समिनी खे जगृत में जीअणु घुरिजे —

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| (A) पाण वास्ते | (B) बियन जे वास्ते |
| (C) दोस्तन जे वास्ते | (D) माइटन जे वास्ते । |

67. मालिकु कंहिं में नजर अचे थो ?

- | | |
|----------------|-----------------|
| '(A) खालिक में | (B) खल्क में |
| (C) सुठाईअ में | (D) भलाईअ में । |

68. 'मुकाम' जी माना आहे —

- | | |
|-----------|-------------|
| (A) गुलशन | (B) आराम |
| (C) सहारो | (D) स्थान । |

69. सुकल ऐं ठोठ दिलियुन खे कंहिं वांगुर सरसञ्ज करणु घुरिजे ?

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (A) नदीअ वांगुर | (B) समुंड बांगुर |
| (C) परबत वांगुर | (D) तलाव वांगुर । |

70. 'वण जियां डे फल जमाने खे' कहिडे किस्म जो अलंकार आहे ?

- | | |
|---------------|----------------|
| (A) इस्तआरो | (B) तश्बीह |
| (C) तजनीहर्फा | (D) मुबालिगो । |

71. हेठि डिनल लफऱ्जन में जिन्स मुजकर आहे

- | | |
|------------|--------------|
| (A) किइली | (B) माकोड़े |
| (C) कबूतरी | (D) बिल्ली । |

72. 'घिंडु वगो ऐं शागिर्द पंहिंजन घरन डांहुं विया' जुमलो जो किसमु आहे
 (A) मुफर्द जुमलो (B) मुर्तब जुमलो
 (C) निस्बती जुमलो (D) मुर्कब जुमलो ।

73. 'राम सुभाणे इंदो' में 'सुभाणे' डेखारीदंड जारु आहे ।
 (A) जाइ (B) रीत
 (C) वक्तु (D) सबलु ।

74. कहिडा लफ्जु हम माना लफ्जन में घुसी आयो आहे —
 (A) फाइदो (B) स्वार्थ
 (C) लाभ (D) नफो ।

75. 'पराए दुहिलें अहमकु नवे' पहाके जो मतलब आहे —
 (A) पराई शइ न खणजे ।
 (B) मूर्ख माण्हू गलती कंदो आहे ।
 (C) मुर्ख माण्हू बिना मतलब बिए जे कम में टपी पवंदो आहे ।
 (D) पराए माल में अखिन न विझजे ।

76. 'हइडो आज्ञाकारी छोकरो मूळ किथे न डिठो !' में सिफत आहे —
 (A) छोकरो (B) आज्ञाकारी
 (C) किथे (D) हइडो ।

77. 'तीलीअ मां थंभु करणु' मुहावरे जो सही उपयोग हिन जुमले में थियल आहे —
 (A) हिन माचीस जे तीलीअ खे थंभो करे डेखारियो ।
 (B) हू तीली खणी थंधे ते चढी वियो ।
 (C) गालिह मामूली हुई पर हिन तीलीअ मां थंभु करे छडियो ।
 (D) हिन जे घर वटि हिकु थंभो आहे ।

78. 'मोहन पाण चोर खे भजंदो डिहो' में 'पाण' मिसाल आहे —
 (A) जमीर इस्तफाम (B) जमीर मौसूल
 (C) जमीर जवाब मौसूल (D) जमीर मुश्तरक ।

79. हिनन मां कहिडो लफ्जु इस्म तसगीर आहे ?
 (A) दुकानिडो (B) मंधीअडो
 (C) कोरीअडो (D) दुकान ।

80. हीउ बयानी जुमलो आहे —
 (A) सुंदर आखिर वियो केडाहुं ? (B) अडे ! मुरलीअ त इएं सोचियो ई न हो ।
 (C) गोविंद ब बिस्कूट खाधा । (D) मारि ! तुंहिंजे घर में एडा मच्छर ?



81. डिक्शनरीअ खे बि चइबो आहे ।
 (A) किताब (B) कुंजी
 (C) लुगात (D) ग्रंथ ।
82. मां पंहिंजे भेण् खे खत लिखां त उहो खत चइबो —
 (A) शखसी (B) सरकारी
 (C) वासारी (D) इतफाकी ।
83. हीअ सिंधी भाषाजी उपभाषा न आहे —
 (A) सिराइकी (B) लाडी
 (C) बुंदेलखंडी (D) कच्छी ।
84. क्लास में बार सही उच्चार करण सिखन था
 (A) उस्ताद जे सही नमूने पढियल पाठ खे दुहिराइण सां
 (B) बारन खां सूरतखती कराइण सां
 (C) अखबारूं पढण सां
 (D) व्याकरण जे अश्यास सां ।
85. गुलाब जे गुलनि जी ज्ञाण बारनि खे डिजे
 (A) किताब में पढाइण सां (B) बोर्ड ते लिखीकरे
 (C) चित्र डेखारे (D) बाग में बारनि खे गुल डेखारे ।
86. हिन खे मज़मून प्रकार जो सुवाल चइबो —
 (A) जंहिं जो जवाब हिक सिट में हुजे । (B) जंहिं जो जवाब हिक-बिन फुकरन में हुजे ।
 (C) जंहिं जो जवाब फकति 'हा' या 'न' में हुजे । (D) जंहिं जो जवाब हिक लफ्ज में हुजे ।
87. पढाईअ खे वणंदड बणाइण लाइ उस्ताद लाइ जरूरी आहे
 (A) वणंदड पोषाक (B) गाल्हाइण जी चतुराई
 (C) मिसाल डेई विषय खे समझाइण जी रीत (D) रोजानी हाजरी ।
88. 'पुस्कर' बाबत सबक सेखारण खां अगु तव्हां छा कंदा ?
 (A) सबक जो मकसद बुधाईदा ।
 (B) उहो सिधो पढाइण शुरू कंदा ।
 (C) उन में आयल डुखिदा लफ्ज लिखाईदा ।
 (D) विद्यार्थ्युन खे केतिरी ज्ञाण आहे, उहो ज्ञाणण लाइ सुवाल पुछंदा ।
89. बारनि में नाटकु लाइ चाहु पैदा कजे
 (A) किताब मां पढाए (B) बोर्ड ते लिखी
 (C) श्रिकनी बुधाए (D) स्टेज ते डेखारे ।
90. 'इखासार' माना —
 (A) अहवाल लेखन (B) यात्रा वर्णन
 (C) सार लेखन (D) फुकरे जे सवालन जा जवाब ।



ਖੰਡ : III

ਭਾਸ਼ਾ : II

ਪੰਜਾਬੀ

ਇਸ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ 30 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹਨ ।

ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹੋ ਕੇ, ਸਵਾਲ ਨੰਬਰ 61 ਤੋਂ 65 ਤੱਕ ਦੇ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :-

ਕੁਦਰਤ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਨਿਚੋਤੇ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਰਿਸਥਿਤੀਆਂ ਦੇ ਸਿੱਟਿਆਂ ਦਾ ਜਿਹੜੀਆਂ ਲੜੀਵਾਰ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਵਿੱਖੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਵਾਦੀ ਉੱਪਰ ਪੁੰਗਰਦੀਆਂ ਹਨ । ਕੁਦਰਤ ਕੋਲ ਨਾ ਦਿਸ਼ਾ ਅਪਣਾਉਣਯੋਗ ਆਪਣੀ ਸੂਝ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੋਰਨਾਂ ਦਾ ਦੁੱਖ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨਯੋਗ ਅਨੁਭਵ । ਉੱਧਰ ਮਨੁੱਖ, ਹੀਣ ਭਾਵਨਾ ਦਾ ਸਤਾਇਆ ਹੋਇਆ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤੋਂ ਦਇਆ ਦੀ ਆਸ ਲਈ ਬੈਠਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਲਈ ਆਪਣੇ ਵਤੀਰੇ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਨ ਦਾ ਵੀ ਕੋਈ ਹੀਲਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਿਹਾ । ਇਹ ਜਾਣ ਲੈਣਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਆਪਣੇ ਹਿੱਤ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਕੋਸ ਵਿੱਚ ਦਇਆ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਸੋਤ ਘਟੇ, ਜਲ ਅਤੇ ਵਾਯੂ ਨਿਰਮਲ ਨਾ ਰਹੇ, ਵਣ ਸੁੰਗੜੇ ਅਤੇ ਵਣਾਂ ਉੱਤੇ ਨਿਰਭਰ ਜੀਵਨ ਸੁੰਗਤਿਆ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਨ ਉਪਜੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਨਿਪਟਾਰਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿਪਟਾਰਾ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹੋਂਦ ਲਈ ਕੋਈ ਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ।

61. 'ਆਪਣੇ ਆਪ' ਕਿਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਪੜਨਾਂਵ ਹੈ ?

- | | |
|---------------|-------------------|
| (A) ਨਿੱਜ-ਵਾਚਕ | (B) ਸੰਬੰਧ-ਵਾਚਕ |
| (C) ਪੁਰਖ-ਵਾਚਕ | (D) ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਵਾਚਕ । |

62. 'ਕੋਈ ਸਥਨ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ' - ਵਾਕ ਨੂੰ ਕੂਤ-ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਬਦਲੋ :-

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| (A) ਕੋਈ ਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਹੈ | (E) ਕੋਈ ਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਸੀ |
| (C) ਕੋਈ ਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ | (D) ਕੁੱਝ ਕਿਹਾ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ । |

63. 'ਦਇਆ' ਲਈ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਢੁੱਕਵਾਂ ਹੈ ?

- | | |
|--------------|-----------|
| (A) ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ | (B) ਸਨੌਰ |
| (C) ਪਿਆਰ | (D) ਤਰਸ । |

64. 'ਕੁਦਰਤ ਕੋਲ ਨਾ ਦਿਸ਼ਾ ਅਪਣਾਉਣਯੋਗ ਆਪਣੀ ਸੂਝ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੋਰਨਾਂ ਦਾ ਦੁੱਖ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨਯੋਗ ਅਨੁਭਵ' - ਇਸ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜਾ ਯੋਜਕ ਹੈ ?

- | | |
|-----------|-------------|
| (A) ਦਿਸ਼ਾ | (B) ਸੂਝ |
| (C) ਅਤੇ | (D) ਅਨੁਭਵ । |

65. 'ਮਨੁੱਖ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਭਾਵ ਵਾਚਕ ਨਾਂਵ ਕੀ ਹੈ ?

- | | |
|-------------|------------------------------|
| (A) ਮਨੁੱਖੀ | (B) ਮਨੁੱਖਤਾ |
| (C) ਅਮਨੁੱਖੀ | (D) ਕੁੱਝ ਕਿਹਾ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ । |



ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਟੁਕੜੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹੋ ਕੇ, ਸਵਾਲ ਨੰਬਰ 66 ਤੋਂ 70 ਤੱਕ ਦੇ ਉਤੇਰ ਲਿਖੋ :-

ਸਾਡਾ ਸਭ ਦੁੱਖ ਜਾਣਦੇ
 ਰੁੱਖ ਬੋਲ ਨਾ ਸਕਦੇ
 ਇਹ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਪਹਿਚਾਣਦੇ,
 ਪਰ ਬੋਲ ਨਾ ਸਕਦੇ ।
 ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਗਲ ਘੱਤ ਕੇ ਬਾਹਾਂ
 ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਜਾਵਣ ਹੋਰ ਉਤਾਹਾਂ
 ਉਹ ਜਦ ਫੁੱਲਾਂ ਸੰਗ ਭਰ ਜਾਵਣ,
 ਇਹ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਾਣਦੇ।
 ਪਰ ਬੋਲ ਨਾ ਸਕਦੇ ।

66. ਉਪਰੋਕਤ ਕਾਵਿ-ਟੋਟੇ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਦੀ ਉਸਤਤੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ?

- | | |
|----------|-----------|
| (A) ਦੁੱਖ | (B) ਰੁੱਖ |
| (C) ਫੁੱਲ | (D) ਬੋਲ । |

67. ਉਪਰੋਕਤ ਕਾਵਿ-ਟੋਟੇ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ ?

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| (A) ਵਣਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ | (B) ਰੁੱਖ ਦਾ ਸ਼ਾਂਤ ਸੁਭਾਅ |
| (C) ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਫੁੱਲ ਵਾਂਗ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇਣ | (D) ਕੁੱਝ ਕਿਹਾ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ । |

68. 'ਗਲ ਘੱਤ ਕੇ ਬਾਹਾਂ' ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ :-

- | | |
|---------------------|------------------|
| (A) ਗਲਵੱਕਵੀ ਪਾਉਣਾ | (B) ਗਲ ਘੁੱਟਣਾ |
| (C) ਬਾਹਾਂ ਵਿੱਚ ਲੈਣਾ | (D) ਘੇਰਾ ਪਾਉਣਾ । |

69. 'ਬੋਲ ਨਾ ਸਕਦੇ' ਤੋਂ ਕਿਹੜੇ ਵਿਚਾਰ-ਸੁਹਜ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ :-

- | | |
|------------|---------------------|
| (A) ਸਾਦਗੀ | (B) ਗੁੰਗੇ ਹੋਣਾ |
| (C) ਨਿਮਰਤਾ | (D) ਕੁੱਝ ਨਾ ਕਹਿਣਾ । |

70. 'ਭਲੀ-ਭਾਂਤ' ਲਈ ਕਿਹੜਾ ਵਾਕ ਢੁੱਕਵਾਂ ਹੈ ?

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| (A) ਉਹ ਭਲੀ-ਭਾਂਤ ਰੋਂਦਾ ਰਿਹਾ | (B) ਉਹ ਭਲੀ-ਭਾਂਤ ਹੱਸਦਾ ਰਿਹਾ |
| (C) ਉਹ ਭਲੀ-ਭਾਂਤ ਗਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ | (D) ਮੈਂ ਉਸ ਦੀ ਗੱਲ ਭਲੀ-ਭਾਂਤ ਸਮਝ ਗਿਆ । |

71. 'ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਕਰ ਕੇ, ਸਕੂਲ ਜਾਓ' - ਇਹ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਾਕ ਹੈ ?

- | | |
|--------------|------------------|
| (A) ਸਰਲ ਵਾਕ | (B) ਪ੍ਰਸ਼ਨਵਾਚਕ |
| (C) ਆਖਿਆਵਾਚਕ | (D) ਵਿਸਮਿਕ ਵਾਕ । |

72. 'ਮੈਂ ਬਜ਼ਾਰ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਿਆ' ਕਿਉਂਕਿ ਮੇਰੀ ਸਾਈਕਲ ਖਰਾਬ ਸੀ' - ਇਹ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਾਕ ਹੈ ?

- | | |
|-----------------|--------------------|
| (A) ਸੰਯੁਕਤ ਵਾਕ | (B) ਸਾਧਾਰਨ ਵਾਕ |
| (C) ਮਿਸ਼ਨਿਤ ਵਾਕ | (D) ਗੁੰਡਲਦਾਰ ਵਾਕ । |



73. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਿਕ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੀ ਠੀਕ ਵਰਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ ?
- (A) ਓਏ ! ਮੁੰਡਿਆ ਤੂੰ ਸੈਤਾਨ ਨਿਕਲਿਆ
 (B) ਓਏ ਮੁੰਡਿਆ ! ਤੂੰ ਸੈਤਾਨ ਨਿਕਲਿਆ
 (C) ਓਏ ਮੁੰਡਿਆ ਤੂੰ ਸੈਤਾਨ ਨਿਕਲਿਆ !
 (D) ਓਏ ਮੁੰਡਿਆ ਤੂੰ ! ਸੈਤਾਨ ਨਿਕਲਿਆ ।
74. 'ਲਾਜ ਰੱਖਣੀ' ਮੁਹਾਵਰੇ ਲਈ ਕਿਹੜਾ ਅਰਥ ਛੁੱਕਵਾਂ ਹੈ ?
- (A) ਨਸੀਹਤ ਦੇਣੀ
 (B) ਮੋਹਿਤ ਹੋਣਾ
 (C) ਹਾਰ ਜਾਣਾ
 (D) ਮਾਣ ਰੱਖਣਾ ।
75. 'ਸਾਰੇ ਇੱਕੋ ਜਿਹੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ' ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜਾ ਅਖਾਣ ਛੁੱਕਵਾਂ ਹੈ ?
- (A) ਪੰਜੇ ਉੰਗਲਾਂ ਇੱਕੋ ਜਿਹੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ
 (B) ਪੀਸੇ ਦਾ ਕੀ ਪੀਹਣਾ
 (C) ਦੀਵੇ ਥੱਲੇ ਹਨੂੰਹਾ
 (D) ਧੌਲਾ ਝਾਟਾ ਖਰਾਬ ਆਟਾ ।
76. ਉੱਚ ਪੱਧਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਕਵਿਤਾ ਲਈ ਕਿਹੜੀ ਛੁੱਕਵੀਂ ਵਿਧੀ ਹੈ ?
- (A) ਤੁਲਨਾ ਵਿਧੀ
 (B) ਸਮੀਖਿਆ ਵਿਧੀ
 (C) ਤੁਲਨਾ ਅਤੇ ਸਮੀਖਿਆ ਵਿਧੀ
 (D) ਨਾਟ ਵਿਧੀ ।
77. ਸੁਣਨ-ਕੌਸ਼ਲ ਲਈ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ?
- (A) ਕੰਨਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਕੰਮ ਕਰਨਾ
 (B) ਦਿਮਾਗ ਦਾ ਸਹੀ ਕੰਮ ਕਰਨਾ
 (C) ਕੰਨ ਅਤੇ ਦਿਮਾਗ ਦਾ ਸਹੀ ਤਾਲ-ਮੇਲ
 (D) ਉਪਰੋਕਤ ਤਿੰਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ।
78. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਅਧਿਆਪਨ ਪੱਖ ਤੋਂ ਕਿਹੜਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ?
- (A) ਵਾਰਤਕ ਸੰਗੀਤ ਹੀਣ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਵਿਤਾ ਰਸਮਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ
 (B) ਵਾਰਤਕ ਵਿੱਚ ਉਤਸੁਕਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਆਨੰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
 (C) ਵਾਰਤਕ ਅਤੇ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਉੱਤੇ ਚਰਚਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ
 (D) ਵਾਰਤਕ ਅਤੇ ਕਵਿਤਾ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦਾਰਬ ਵਿਆਖਿਆ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਅੰਤਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।
79. ਕਹਾਣੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ, ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ?
- (A) ਜਾਣ-ਪਛਾਣ
 (B) ਖੇਡ ਵਿਧੀ
 (C) ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਾਚਨ
 (D) ਵਿਆਖਿਆ ।
80. ਨਾਵਲ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਉਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ ?
- (A) ਨਾਵਲ ਦੇ ਪਾਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਚਰਿਤਰਿਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦੱਸਣਾ
 (B) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਣਾ
 (C) ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਵਲ ਦੇ ਕਥਾ-ਵਸਤੂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ
 (D) ਨਾਵਲ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸ਼ਬਦਾਰਬ ਸਮਝਾਉਣੇ ।
81. ਸੁਣਨ-ਕੌਸ਼ਲ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ :-
- (A) ਸੁੰਦਰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ
 (B) ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸੁਣਨ ਪ੍ਰਤੀ ਰੁਚੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ
 (C) ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਉਚਿਤ ਧੁਨੀਆਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਕਰਵਾਉਣਾ
 (D) ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵਾਚਕ ਸਿਖਾਉਣਾ ।



82. ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਨਿਯਮਬੱਧ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਕੀ ਹੈ ?
 (A) ਉਪਭਾਸ਼ਾ (B) ਲਿਪੀ
 (C) ਵਿਆਕਰਣ (D) ਕਾਰਜਸ਼ੈਲੀ ।
83. ਇੱਕ ਜੰਗੀ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਲਈ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ?
 (A) ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ (B) ਵਿਆਕਰਣਿਕ ਸੁੱਧਤਾ
 (C) ਭਾਸ਼ਾ ਸ਼ੈਲੀ ਦੀ ਸਪੱਸ਼ਟਤਾ (D) ਕੇਵਲ ਤਸਵੀਰਾਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ।
84. ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਉੱਤੇ ਵਧੇਰੇ ਨਿਰਭਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਕਿਸ ਗੱਲ ਉੱਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ?
 (A) ਖੇਡਣ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦਿੰਦੇ ਹਨ (B) ਪੜ੍ਹਾਈ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ
 (C) ਵਧੇਰੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਦੇ ਹਨ (D) ਰੱਟਾ ਲਗਾਉਣ ਉੱਤੇ ।
85. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਅਧਿਆਪਨ ਦਾ ਬਿਜਲੀ ਯੰਤਰ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ?
 (A) ਕੰਪਿਊਟਰ (B) ਢੂਰ-ਦਰਸ਼ਨ
 (C) ਓਵਰਹੈਂਡ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ (D) ਥਲੈਕ-ਬੋਰਡ ।
86. ਯਾਂ ਮੁਲਾਂਕਣ ਰਾਹੀਂ ਕੀ ਮਾਪਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?
 (A) ਵਿਆਕਰਨ ਦੀ ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ (B) ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕੌਸਲਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿਪੁੰਨਤਾ
 (C) ਸੁੱਧ ਉਚਾਰਨ (D) ਸਪੱਸ਼ਟ ਉਚਾਰਨ ।
87. ਵਸਤੂ-ਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀ ਕਿਸ ਯੋਗਤਾ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ ?
 (A) ਲਿਖਣ ਦੀ ਗਤੀ (B) ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਫੁੰਝੀ ਜਾਣਕਾਰੀ
 (C) ਸਥਦਾਵਲੀ (D) ਰੱਟਾ ਸ਼ਕਤੀ ।
88. ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਭਾਸ਼ਾ ਸੰਬੰਧੀ ਬੋਧ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਾਦਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਲਈ ਕਿਹੜੀ ਵਿਧੀ ਉਪਯੋਗ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?
 (A) ਨਿਬੰਧਾਤਮਿਕ ਪ੍ਰੀਖਿਆ (B) ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰੀਖਿਆ
 (C) ਲਘੂ-ਉਤਰਾਤਮਿਕ ਪ੍ਰੀਖਿਆ (D) ਮੌਖਿਕ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ।
89. ਵਸਤੂ-ਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਲਈ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ?
 (A) ਪ੍ਰਸਨਾਂ ਦੀ ਸੰਖਿਆ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ
 (B) ਪ੍ਰਸਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਸੀਮਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ
 (C) ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸਨ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ
 (D) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਰਟਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ।
90. ਨਿਬੰਧਾਤਮਿਕ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਲਈ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ?
 (A) ਅਲੁਮਾਨ ਨਾਲ ਪ੍ਰਸਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ
 (B) ਜਾਚ-ਕਾਰਜ ਲਈ ਘੱਟ ਮਿਹਨਤ ਤੇ ਸਮਾਂ ਲੱਗਦਾ ਹੈ
 (C) ਪ੍ਰਸਨ-ਪੱਤਰ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਘੱਟ ਸਮਾਂ ਲੱਗਦਾ ਹੈ
 (D) ਨਕਲ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।



Ans : III

ભાષા : II

ગુજરાતી

આ ખંડમાં કુલ 30 પ્રશ્નો છે,

દ્રેક પ્રશ્નનો જવાબ આપવો ફરજિયાત છે.

નીચે આપેલા ગંધારને આધારે પ્રશ્ન કમાંક 61 થી 65 ના જવાબ આપો.

શાળામાં આવતા વાલીને મહેમાન ગણીને તેને આવકારવામાં શિક્ષકની જ મહાનતા છૃપાયેલી છે. શાળાને જાણ કર્યા વગર આવતાં વાલીને અતિથિ ગણી તેની સાથે ચોગ્ય વર્તન દાખલવું જોઈએ. શિક્ષકે વાલીને આવકાર આપી સમય ફળાવવો જોઈએ. વાલીને શાંતિથી સાંભળવો જોઈએ. તેના હાથમાં હાથ મિલાવવા જોઈએ. તેનૌ દુઃખી થઈને તેની અપેક્ષા જાણી પૂરી નખતા અને પૂરા વિશ્વાસ સાથે આંખમાં આંખ મિલાવી વાત કરવી જોઈએ. તેને ખંલુંખંડું સંભળાત્યા કરતાં તેને સાંભળવો જોઈએ. ઓટલું જ નહીં વાલીને એવો અહેસાસ થવો જોઈએ કે તેનું સાંભળનાર કોઈ છે. તેના બાળકના વિકાસમાં શાળા અને શિક્ષકને પૂરો રસ છે. રડતાં મોટે આવેલો વાલી હસતાં મોટે જાય તેવું વર્તન શાળા દ્વારા થવું જોઈએ. દ્રેક વાલી માટે તેનું બાળક અનન્ય હોય છે, તે વાતનો સ્વીકાર કરી તેને માનવાન સાથે પ્રણામ કરીને આવકારો અને જાય ત્યારે ચોક્કસ વિશ્વાસ સાથે વિદાય આપો.

61. “વાલીને શાંતિથી સાંભળવો જોઈએ” માં કિયા વિશેષણ કયું પદ છે ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) વાલીને | (B) શાંતિથી |
| (C) સાંભળવો | (D) જોઈએ. |

62. “ખંલુંખંડું” કેવા પ્રકારનો સમાસ છે ?

- | | |
|----------|---------------|
| (A) ઊંઘ | (B) તત્પુરુષ |
| (C) ઉપયુ | (D) કર્મધારય. |

63. નીચેનામાંથી કયા શબ્દમાં પ્રત્યય છે ?

- | | |
|-------------|------------|
| (A) મહાનતા | (B) વિદાય |
| (C) અપેક્ષા | (D) અતિથિ. |

64. નીચેનામાંથી કયું વાક્ય ભૂતકાળનું સૂચન કરે છે ?

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| (A) વાલીને શાંતિથી સાંભળવા જોઈએ | (B) વાલીને શાંતિથી સાંભળ્યા કરો |
| (C) વાલીને શાંતિથી સાંભળો છે | (D) વાલીને શાંતિથી સાંભળ્યા છે. |

65. “પ્રણામ’’શાંદની સંધિ છૂટી પાડો:

- | | |
|----------------|-----------------|
| (A) પ્રણ + નામ | (B) પ + શાંમ |
| (C) પ્ર + નામ | (D) પ્રણ + નામ. |



નીચેના પદ્ધાંશને આધારે પ્રશ્ન ક્રમાંક 66 થી 70 ના જવાબ આપો.

વિના ટેકવાળા બહુ બોલી વાળો,
પછી આપનો બોલ એકે ન પાળો ;
તમે ટેવ તેવી ન રાખો નકારી,
પણ તેટલા બોલ બોલો વિચારી.
પૂરો બોલ પાળો વધે તોલ તેનો,
ઘટે તોલ જૂઠો પડે બોલ જેનો ;
ન રાખો ભરોસો નરો કોઈ નારી,
પણ તેટલા બોલ બોલો વિચારી.

66. કવિ કઈ શિખામણ આપે છે ?

- | | |
|----------------------------|------------------------------------|
| (A) ટેક લેવી જોઈએ | (B) આચારણ કરી શકાય તેટલું જ બોલવું |
| (C) કોઈની પર ભરોસો ન રાખવો | (D) બોલવાની ટેવ બહુ સારી નહીં. |

67. કેવા લોકો બહુ બોલીને અમલ કરતા નથી ?

- | | |
|------------------|-----------------------------|
| (A) બોલકણાં | (B) ટેક લીધી હોય તેવાં |
| (C) ભરોસો કરનારા | (D) નિશ્ચય ન લીધો હોય તેવા. |

68. કઈ વ્યક્તિની કિંમત વધે છે ?

- | | |
|--------------------|-----------------|
| (A) બોલેલું પાળો | (B) ટેક લે |
| (C) બોલીને ફરી જાય | (D) ભરોસો મૂકે. |

69. કોણી પર લોકો વિશ્વાસ મૂકતા નથી ?

- | | |
|------------------------|------------------|
| (A) બોલીને ફરી જાય | (B) ટેક લેતા હોય |
| (C) બોલેલું પાળી બતાવે | (D) આરામધિય હોય. |

70. પદ્ધાંશને અલંકૃત કરવા કયા અલંકારનો ઉપયોગ કર્યો છે ?

- | | |
|-------------------|----------|
| (A) વ્યાજસ્તુતિ | (B) ઉપા |
| (C) અંત્યાનુપ્રાસ | (D) ઝપક, |

71. વાક્યનું મુહૂર્તનું લક્ષણ કયું છે ?

- | | |
|-----------|-----------|
| (A) ધ્વનિ | (B) પદ |
| (C) શાંદ | (D) અર્થ. |



72. જે વાક્યમાં એક મુખ્ય વાક્ય અને એકથી વધુ ગૌણ વાક્યો હોય તેને કેવા પ્રકારનું વાક્ય કહેવાય ?

- | | |
|-----------|-------------|
| (A) આદું | (B) સંયુક્ત |
| (C) સંકુલ | (D) નિવેદન. |

73. નીચેનામાંથી કયું પદ ઉભયાન્વયી અવ્યય તરીકે વપરાય છે ?

- | | |
|---------|-----------|
| (A) વાહ | (B) અને |
| (C) ઉપર | (D) કદાચ. |

74. “ખૂબ અભિમાન આવી જવું” માટે કયો ઇન્દ્રિયોગ વાપરી શક્યા ?

- | | |
|------------------|------------------------|
| (A) પગ જમાવવો | (B) પગ ઘરતી પર ન રહેવા |
| (C) પગ પાછા પડવા | (D) પગ ભારે થવો. |

75. “મોટા એટલા ખોટા” ની વિરોધી કહેવત કઈ છે ?

- | | |
|----------------------|---------------------------------------|
| (A) ઘરડાં ગાડાં વાળે | (B) છોંણ કછોંણ થાય માવતર કમાવતર ન થાય |
| (C) બાંધી મૂઢી લાખની | (D) વહેલો તે પહેલો. |

76. બાળક કઈ ઉમરે પ્રેમભર્યા કે તિરસ્કારભર્યા થાવાજને પારણી શકે છે ?

- | | |
|------------|---------------|
| (A) એક માસ | (B) ત્રૈણ માસ |
| (C) છ માસ | (D) નવ માસ. |

77. ભાષાવિકાસમાં નીચેનામાંથી કઈ બાબતનો અમાવેશ નથી થતો.

- | | |
|----------------------------|-----------------------------------|
| (A) ભાષા શીખવાની પ્રક્રિયા | (B) ભાષાનાં વિવિધ અંગોનો વિકાસ |
| (C) ઉમર પ્રમાણે ભાષાવિકાસ | (D) શારીરિક માનસિક શક્તિનો વિકાસ. |

78. અધ્યૂરો પાઠ બીજા દિવસે આગળ વધારતા.....

- | | |
|--|--|
| (A) બીજા દિવસે વિષયાભિમુખ કરાવવું | (B) બીજા દિવસે વિષયાભિમુખ કરાવવું નહીં |
| (C) બીજા દિવસે લેખકનો પરિયય ફરીથી આપવો | (D) પહેલા દિવસે ગૃહકાર્ય આપવું નહીં. |

79. નીચેનામાંથી શિક્ષાની કઈ પદ્ધતિ વિદ્યાર્થીકન્દ્રી છે ?

- | | |
|-----------------|----------------|
| (A) જૂથ | (B) ભાષાસંસર્ગ |
| (C) પ્રશ્નોત્તર | (D) કથન. |

80. નીચેનામાંથી કોણે શિક્ષાકનો અરિસ્યો કહી શક્યા ?

- | | |
|-----------------|------------------|
| (A) ચોક-ડસ્ટર | (B) પાઠ્યપુસ્તક |
| (C) આદર્શ વાંચન | (D) કા. પા. કામ. |

81. લેખન કૌશલ્યના વિકાસનો આધાર કયું કૌશલ્ય પર છે ?

- | | |
|-----------|-----------------|
| (A) શ્રવણ | (B) કથન |
| (C) વાંચન | (D) નિબંધ લેખન. |



82. શુદ્ધ ઉત્ત્યારો ગ્રહણ કરવામાં કયા કૌશલ્યનો ઉપયોગ થાય છે ?
 (A) શ્રવણ (B) કથણ
 (C) વાંચન (D) લેખન.
83. નીચેનામાંથી શું લેખિત અભિવ્યક્તિનું સ્વરૂપ ન કહેવાય.
 (A) રસદર્શન (B) આત્મકથા
 (C) હસ્તાક્ષર (D) પત્રલેખન.
84. નીચેનામાંથી કયું સાધના માત્ર દશ્ય સાધન છે ?
 (A) ટેપટેકોર્ડ (B) ફ્લેશકાર્ડ
 (C) કમ્પ્યુટર (D) મોબાઇલ.
85. “કીર્તિદેવનો મુંજલ સાથે મેળાપ” કૃતિમાં માતૃભાષાનો કયા વિષય સાથે અનુબંધ છે ?
 (A) ઇતિહાસ (B) જ્ઞાનોળ
 (C) હિન્દી (D) વિજ્ઞાન.
86. નીચેનામાંથી કયું સ્વાધ્યાય પ્રવૃત્તિલક્ષી સ્વાધ્યાય નથી ?
 (A) સંવાદ કરો (B) આટલી વિગત મેળવો
 (C) ચર્ચા કરો (D) પ્રશ્નોના જવાબ લખો.
87. વિદ્યાર્થીમાં રહેલ ભાષાકીય લક્ષણનું પ્રમાણ માપવા કઈ કસોટી ઉત્તમ ગણાય ?
 (A) વિકાસપત્રિકા (B) કમાપંડ
 (C) લેખિત (D) મૌખિક.
88. પ્રશ્નપત્રની રચના કરતી વખતે જલ્યુપ્રિન્ટ બનાવવાથી સૌથી સારો ફાયદો કચો થાય છે ?
 (A) જવાબવહી ઉત્તમ રીતે ચકાસી શકાય
 (B) વિદ્યાર્થીઓ ગડપથી લખી શકે
 (C) અભ્યાસક્રમના નઘાંજ એકમોને ન્યાય આપી શકાય
 (D) શિક્ષકનું કામ સરળ બને.
89. દરિયા કિનારે આભોહવા સમઘાત કેમ હોય છે ? પ્રશ્ન કયા હેતુનો છે ?
 (A) જ્ઞાન (B) સમજ
 (C) ઉપયોજન (D) કૌશલ્ય.
90. નીચેનામાંથી કઈ કસોટીની રચના કરવી વધુ કહિન છે ?
 (A) ખરાં કે ખોટા વિધાન જણાવો (B) જોડકાં ગોઢવો
 (C) નાહુવિકલ્ય (D) ખાતીજગ્યા પૂરો.



SECTION - IV / खण्ड - IV

In this Section, there are 2 sub-sections i.e. **IV(a) Mathematics and Science** and **IV(b) Social Studies**. Both the sub-sections consist of 60 Multiple Choice Questions each.

The candidate has to choose either **IV(a) Mathematics and Science OR IV(b) Social Studies** as selected in the Online Application Form and answer all the 60 questions.

इस खण्ड में दो उपखण्ड अर्थात् **IV(a)** गणित तथा विज्ञान एवं **IV(b)** सामाजिक अध्ययन हैं। दोनों उपखण्डों के प्रत्येक में 60 बहुविकल्पीय प्रश्न हैं।

परीक्षार्थी को **IV(a)** गणित तथा विज्ञान अथवा **IV(b)** सामाजिक अध्ययन, जिसका चयन आनलाइन आवेदन पत्र में किया है में से किसी एक उपखण्ड को चुनना है एवं सभी 60 प्रश्नों का उत्तर देना है।

SECTION - IV (a) / खण्ड - IV (a)

MATHEMATICS AND SCIENCE / गणित तथा विज्ञान

There are 60 questions in all in this section. The candidates who have selected this subject must answer all the questions.

इस खण्ड में कुल 60 प्रश्न हैं। जिन अभ्यर्थियों ने इस विषय का चयन किया है उन्हें सभी प्रश्न करना अनिवार्य है।

91. Which of the following is not equal to $(3^2)^3$?

- | | |
|------------|-------------|
| (A) 3^6 | (B) 9^3 |
| (C) 27^2 | (D) 6^3 . |

निम्न में से किसका मान $(3^2)^3$ के बराबर नहीं है ?

- | | |
|------------|-------------|
| (A) 3^6 | (B) 9^3 |
| (C) 27^2 | (D) 6^3 . |

92. Which of the following is true for $(a+b)^2 = a^2 + b^2 + 2ab$?

- | | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| (A) It is an identity | (B) It is an equation |
| (C) Both (A) and (B) are true | (D) Neither (A) nor (B) is true. |

$(a+b)^2 = a^2 + b^2 + 2ab$ के बारे में निम्न में से क्या सत्य है ?

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| (A) यह एक सर्वसमिका है | (B) यह एक समीकरण है |
| (C) (A) तथा (B) दोनों सत्य हैं | (D) (A) तथा (B) दोनों असत्य हैं। |

93. On dividing the expression $27x^3 + 27x^2y + 9xy^2 + y^3$ by $y + 3x$, the quotient and remainder are

- | | |
|-------------------------------|--|
| (A) $9y^2 + 6xy + x^2$, zero | (B) $27\frac{x^3}{y} + 27x^2 + 21y, - 81\frac{x^5}{y}$ |
| (C) $9x^2 + 6xy + y^2$, zero | (D) $27x^2 + 27x + 21y, - 81\frac{x^4}{y}$. |

व्यंजक $27x^3 + 27x^2y + 9xy^2 + y^3$ को $y + 3x$ से भाग देने पर प्राप्त गणनफल तथा शेष बराबर हैं

- | | |
|--------------------------------|--|
| (A) $9y^2 + 6xy + x^2$, शून्य | (B) $27\frac{x^3}{y} + 27x^2 + 21y, - 81\frac{x^5}{y}$ |
| (C) $9x^2 + 6xy + y^2$, शून्य | (D) $27x^2 + 27x + 21y, - 81\frac{x^4}{y}$. |



94. There are 54 students in a class. If the number of girls is $\frac{4}{5}$ times the number of boys, then the number of boys is

- | | |
|--------|---------|
| (A) 24 | (B) 30 |
| (C) 36 | (D) 45. |

एक कक्षा में 54 विद्यार्थी हैं। यदि छात्रों की संख्या, छात्रों की संख्या की $\frac{4}{5}$ गुनी हो तो छात्रों की संख्या है

- | | |
|--------|---------|
| (A) 24 | (B) 30 |
| (C) 36 | (D) 45. |

95. Which of the following statements is not true ?

- | |
|---|
| (A) Number 25 is a perfect square number |
| (B) Number 38 is not a perfect square number |
| (C) The square of an odd number can always be written as sum of two consecutive positive integers |
| (D) The square of an even number can always be written as sum of two consecutive positive integers. |

निम्न में से कौन-सा कथन सत्य नहीं है ?

- | |
|---|
| (A) संख्या 25 एक पूर्ण वर्ग संख्या है |
| (B) संख्या 38 एक पूर्ण वर्ग संख्या नहीं है |
| (C) किसी विषम संख्या के वर्ग को दो क्रमागत धनात्मक पूर्णांकों के योग के रूप में सदैव व्यक्त कर सकते हैं |
| (D) किसी सम संख्या के वर्ग को दो क्रमागत धनात्मक पूर्णांकों के योग के रूप में सदैव व्यक्त कर सकते हैं। |

96. Which of the following statements is false ?

- | | |
|--|--|
| (A) Discount = Marked Price - Sale price | (B) Discount = Sale price - Cost price |
| (C) Profit = Sale price - Cost price | (D) Loss = Cost price - Sale price. |

निम्न में से कौन-सा कथन असत्य है ?

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| (A) छूट = अंकित मूल्य - विक्रय मूल्य | (B) छूट = विक्रय मूल्य - क्रय मूल्य |
| (C) लाभ = विक्रय मूल्य - क्रय मूल्य | (D) हानि = क्रय मूल्य - विक्रय मूल्य। |



97. If $a : b :: c : d$, then numbers a, c, d are in continued ratio if

- | | |
|---------------|---------------|
| (A) $ab = cd$ | (B) $ac = bd$ |
| (C) $b = c$ | (D) $a = d$. |

यदि $a : b :: c : d$, तो संख्याएँ a, c, d वित्तानुपात में होती हैं यदि

- | | |
|---------------|---------------|
| (A) $ab = cd$ | (B) $ac = bd$ |
| (C) $b = c$ | (D) $a = d$. |

98. A sum of Rs. 210 is divided between Ram and Shyam in the ratio 7 : 3. The amounts received by them are respectively (in Rs.)

- | | |
|-------------|--------------|
| (A) 147, 63 | (B) 63, 147 |
| (C) 140, 70 | (D) 180, 30. |

210 रुपये को राम और श्याम में 7 : 3 के अनुपात में बांटने पर दोनों के द्वारा प्राप्त धन (रुपये में) क्रमशः होंगे

- | | |
|-------------|--------------|
| (A) 147, 63 | (B) 63, 147 |
| (C) 140, 70 | (D) 180, 30. |

99. Which of the following is not equal to the compound interest on a sum of Rs. 48,000, for three years at the rate of 5%, calculated yearly ?

- | |
|--|
| (A) Compound interest on a sum of Rs. 48,000, for $1\frac{1}{2}$ years, at the rate of 10%, calculated on the basis of 6 months. |
| (B) Compound interest on a sum of Rs. 48,000, for 1 year, at the rate of 15%, calculated on the basis of 4 months. |
| (C) Compound interest on a sum of Rs. 48,000, for 9 months, at the rate of 20%, calculated on the basis of 3 months. |
| (D) Compound interest on a sum of Rs. 48,000, for 1 year, at the rate of 15%, calculated on the basis of 6 months. |

निम्न में से कौन बराबर नहीं है उस चक्रवृद्धि ब्याज के जो कि 48,000 रु० पर, 3 वर्ष के लिए, 5% की दर से, वार्षिक हिसाब से लगाया जाए ?

- | |
|--|
| (A) चक्रवृद्धि ब्याज 48,000 रु० पर, $1\frac{1}{2}$ वर्ष के लिए, 10% दर से, 6 महीने के हिसाब से |
| (B) चक्रवृद्धि ब्याज 48,000 रु० पर, 1 वर्ष के लिए, 15% दर से, 4 महीने के हिसाब से |
| (C) चक्रवृद्धि ब्याज 48,000 रु० पर, 9 महीनों के लिए, 20% दर से, 3 महीने के हिसाब से |
| (D) चक्रवृद्धि ब्याज 48,000 रु० पर, 1 वर्ष के लिए, 15% दर से, 6 महीने के हिसाब से । |



100. If a person X sells a saree of Rs. 100 to Y at a profit of 10% and Y sells it to Z at a loss of 10%, then how much (in Rs.) does Z pay for the saree ?

- | | |
|---------|---------|
| (A) 99 | (B) 100 |
| (C) 101 | (D) 90. |

कोई व्यक्ति X , 100 रु० की एक साड़ी को 10% के लाभ पर Y को बेचता है और Y उसी साड़ी को 10% की हानि से Z को बेचता है। तो Z उस साड़ी को कितने रु० में खरीदता है ?

- | | |
|---------|---------|
| (A) 99 | (B) 100 |
| (C) 101 | (D) 90. |

101. When two parallel lines are cut by a transversal then which of the following is true for the angles formed between them ?

- | |
|---|
| (A) Interior angles on one side of transversal are equal |
| (B) Alternate angles are not equal |
| (C) Corresponding angles are equal |
| (D) Exterior angles on one side of transversal are equal. |

यदि दो समान्तर रेखाओं को एक त्रियक रेखा काटती है, तो उनसे बनने वाले कोणों के लिए निम्न में से कौन-सा कथन सत्य है ?

- | |
|---|
| (A) त्रियक रेखा के एक तरफ बनने वाले अन्तः कोण बराबर होते हैं |
| (B) एकान्तर कोण बराबर नहीं होते हैं |
| (C) संगत कोण बराबर होते हैं |
| (D) त्रियक रेखा के एक तरफ बनने वाले बाह्य कोण बराबर होते हैं। |

102. What is the minimum number of components required for construction of a quadrilateral ?

- | | |
|-------|--------|
| (A) 4 | (B) 5 |
| (C) 6 | (D) 3. |

एक चतुर्भुज को रचना के लिए उसके कम से कम कितने अवयव ज्ञात होने आवश्यक हैं ?

- | | |
|-------|--------|
| (A) 4 | (B) 5 |
| (C) 6 | (D) 3. |

103. Area of a trapezium is given by

- | | |
|---|--|
| (A) Base \times Height | (B) $\frac{1}{2}$ Base \times Height |
| (C) (Sum of parallel sides) \times height | (D) $\frac{1}{2}$ (sum of parallel sides) \times height. |

समलम्ब चतुर्भुज का क्षेत्रफल होता है

- | | |
|--|---|
| (A) आधार \times ऊँचाई | (B) $\frac{1}{2}$ आधार \times ऊँचाई |
| (C) (समान्तर भुजाओं का योग) \times ऊँचाई | (D) $\frac{1}{2}$ (समान्तर भुजाओं का योग) \times ऊँचाई। |



104. The surface area and volume of a cylinder of radius r and height h are given by respectively

- | | |
|--|------------------------------|
| (A) $\pi r^2 h, 2\pi r(r+h)$ | (B) $2\pi r(r+h), \pi r^2 h$ |
| (C) $\frac{1}{3} \pi r^2 h, 2\pi r(r+h)$ | (D) $\pi r(r+h), \pi r^2 h.$ |

r त्रिज्या तथा h हॉर्चाइ के बेलन का पृष्ठीय क्षेत्रफल तथा आयतन क्रमशः हैं

- | | |
|--|------------------------------|
| (A) $\pi r^2 h, 2\pi r(r+h)$ | (B) $2\pi r(r+h), \pi r^2 h$ |
| (C) $\frac{1}{3} \pi r^2 h, 2\pi r(r+h)$ | (D) $\pi r(r+h), \pi r^2 h.$ |

105. Which of the following is not a condition for the congruence of two triangles ?

- | |
|---|
| (A) All the three sides of a triangle are equal to three sides of other triangle. |
| (B) Two sides and the angle between them are equal. |
| (C) Two angles and the side between them are equal. |
| (D) All the three angles are equal. |

निम्न में से कौन-सी दशा दो त्रिभुजों को सर्वांगसम सिद्ध करने के लिए पर्याप्त नहीं है ?

- | |
|---|
| (A) दोनों त्रिभुजों की तीनों भुजाएँ आपस में समान हों। |
| (B) दो भुजाएँ और उनके बीच का कोण बराबर हों। |
| (C) दो कोण और उनके बीच की भुजा बराबर हों। |
| (D) तीनों कोण बराबर हों। |

106. The mark  is known as

- | | |
|----------------|---------------|
| (A) tally mark | (B) frequency |
| (C) pie mark | (D) bar mark. |

चिह्न  कहलाता है

- | | |
|--------------------------------|-----------------|
| (A) टैली चिह्न (मिलान चिह्न) | (B) बारम्बारता |
| (C) पाई चिह्न | (D) दण्ड चिह्न। |



107. Histogram is used to represent

- (A) non-continuous grouped frequency distribution
- (B) ungrouped frequency distribution
- (C) continuous grouped frequency distribution
- (D) all of these.

आयत चित्र प्रदर्शित करता है

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| (A) असतत् वर्गीकृत बारंबारता बंटन | (B) अवर्गीकृत बारंबारता बंटन |
| (C) सतत् वर्गीकृत बारंबारता बंटन | (D) इनमें से सभी । |

108. The frequency distribution table for the data 7, 2, 3, 5, 6, 2, 9, 3, 2 is

(A)	Score	Frequency	(B)	Score	Frequency
	2	3		1	7
	3	2		2	2
	4	0		3	3
	5	1		4	5
	6	1		5	6
	7	1		6	2
	8	0		7	9
	9	1		8	3
				9	2

- (C) Both (A) and (B)
- (D) Neither (A) nor (B).

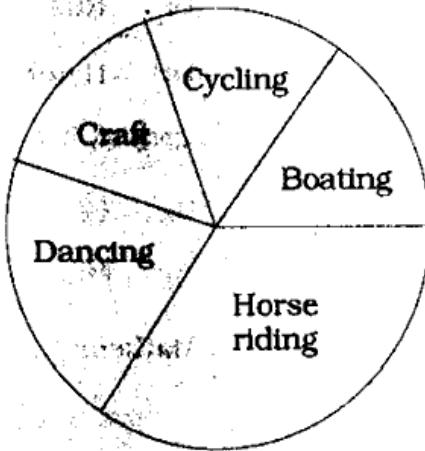
आंकड़ों 7, 2, 3, 5, 6, 2, 9, 3, 2 के लिए बारंबारता बंटन सारिणी है :

(A)	स्कोर	बारंबारता	(B)	स्कोर	बारंबारता
	2	3		1	7
	3	2		2	2
	4	0		3	3
	5	1		4	5
	6	1		5	6
	7	1		6	2
	8	0		7	9
	9	1		8	3
				9	2

- (C) (A) तथा (B) दोनों
- (D) (A) तथा (B) दोनों में से कोई नहीं ।

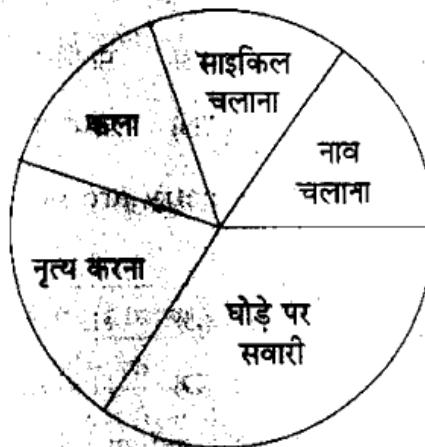


109. A group of students went for summer holidays and performed various activities as given by the following diagram. What is the name of this representation of data in statistics?



- (A) Histogram
 (B) Bar diagram
 (C) Pie diagram
 (D) Frequency polygon.

विद्यार्थियों का एक समूह गर्मियों की सुडौली में गया और विभिन्न प्रकार की गतिविधियाँ की जो कि निम्न चित्र द्वारा प्रदर्शित है। सांख्यिकी में इस प्रकार से आंकड़ों के प्रदर्शन को क्या कहते हैं?



- (A) आयत चित्र
 (B) दण्ड चित्र
 (C) पाई चित्र
 (D) बारंबारता बहुभुज।

110. Representation of ungrouped data by columns of equal width, unequal length which are equally spaced is called

- (A) Histogram
 (B) Bar diagram
 (C) Pie diagram
 (D) None of these.

अवर्गीकृत आंकड़ों का बराबर चौड़ाई, भिन्न कैम्बाई और बराबर दूरी पर स्थित स्तम्भों द्वारा प्रदर्शित करने का तरीका कहलाता है

- (A) आयत चित्र
 (B) दण्ड चित्र
 (C) पाई चित्र
 (D) इनमें से कोई नहीं।



111. Mathematics is that language in which the God has written the whole world or universe." Who said these statement ?

- | | |
|-------------|---------------|
| (A) Galileo | (B) Russell |
| (C) Plato | (D) Hamilton. |

"गणित वह भाषा है जिससे परमेश्वर ने संपूर्ण जगत या ब्रह्माण्ड को लिख दिया है ।" यह कथन किसका है ?

- | | |
|--------------|----------------|
| (A) गैलीलियो | (B) रसेल |
| (C) प्लेटो | (D) हैमिल्टन । |

112. According to Prof. Shultze, the basic aim of Mathematics teaching is

- | |
|--|
| (A) helpful in other disciplines |
| (B) development of mental power |
| (C) proper use of leisure time |
| (D) to make aware of the basic and general principles. |

प्रोफेसर शुल्टजे के अनुसार गणित पढ़ाने का प्राथमिक उद्देश्य है

- | | |
|--|---|
| (A) दूसरी विधाओं में सहायता प्रदान कराना | (B) मानसिक शक्ति का विकास |
| (C) खाली समय का सदृप्योग | (D) प्राथमिक तथा सामान्य सिद्धान्तों से परिचय कराना । |

113. "The students who can't understand geometry are not allowed to enter this school." This statement is of

- | | |
|---------------|---------------|
| (A) Aristotle | (B) Herbert |
| (C) Plato | (D) Hamilton. |

"जो विद्यार्थी ज्यामिति नहीं समझ सकते वे इस विद्यालय में नहीं आ सकते ।" यह कथन किसका है ?

- | | |
|------------|----------------|
| (A) अरस्टू | (B) हर्बर्ट |
| (C) प्लेटो | (D) हैमिल्टन । |

114. Inductive method is suitable for

- | | |
|-------------------------------|------------------------------------|
| (A) establishing the formula | (B) solving the problem by formula |
| (C) understanding the problem | (D) formulating the problem. |

आगमन विधि निम्न में से किसके लिए उपयुक्त है ?

- | | |
|-------------------------------|---|
| (A) सूत्र स्थापित करने के लिए | (B) सवाल को सूत्र द्वारा हल करने के लिए |
| (C) सवाल को समझने के लिए | (D) सवाल को बनाने के लिए । |



115. Originator of play-way method is

- | | |
|----------------|--------------------|
| (A) Froebel | (B) Dalton |
| (C) Montessori | (D) Sigmund Freud. |

खेल विधि के जन्मदाता हैं

- | | |
|---------------|----------------------|
| (A) फ्रॉबेल | (B) डाल्टन |
| (C) माण्टेसरी | (D) सिग्मण्ड फ्रायड। |

116. The subject Mathematics is important in curriculum since it

- (A) helps in the study of science subjects
- (B) improves logical thinking
- (C) is useful in daily life
- (D) all of these.

गणित विषय का पाठ्यक्रम में महत्व है क्योंकि यह

- | | |
|---|-------------------------------------|
| (A) विज्ञान विषयों के अध्ययन में सहायक है | (B) तकर्त्तमक सोच को विकसित करता है |
| (C) व्यावहारिक जीवन में उपयोगी है | (D) इनमें से सभी। |

117. Which of the following is not used in language of Mathematics ?

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| (A) Mathematical formulae | (B) Mathematical symbols |
| (C) Mathematical digits | (D) None of these. |

गणित की भाषा में निम्न में से किसका प्रयोग नहीं किया जाता है ?

- | | |
|------------------------|------------------------|
| (A) गणितीय सूत्रों को | (B) गणितीय संकेतों को |
| (C) गणितीय संख्याओं को | (D) इनमें से कोई नहीं। |

118. While playing Ram makes a quadrilateral with four sticks and makes the following table in a copy :

Number of quadrilaterals	1	2	3
Number of sticks	4	8	12

What conclusion can be drawn from his action ?

- (A) Ram is playing
- (B) Ram is doing mathematics
- (C) Ram is doing mathematics along with play
- (D) Ram is playing and not doing mathematics.

खेल के दौरान राम चार तीलियों से एक चतुर्भुज बना रहा है और कॉपी में निम्न सारिणी बनाता है :

चतुर्भुज की संख्या	1	2	3
तीलियों की संख्या	4	8	12

उसकी इस प्रक्रिया से क्या निष्कर्ष निकाला जा सकता है ?

- | | |
|-----------------------------------|--|
| (A) राम खेल रहा है | (B) राम गणित कर रहा है |
| (C) राम खेल के साथ गणित कर रहा है | (D) राम केवल खेल रहा है गणित नहीं कर रहा है। |



119. Remedial teaching is required for

- | | |
|--------------------------------|-------------------|
| (A) mentally retarded children | (B) weak students |
| (C) average students | (D) all of these. |

उपचारात्मक शिक्षा की जरूरत होती है

- | | |
|-------------------------------|--------------------------|
| (A) मन्द बुद्धि बच्चों के लिए | (B) पिछड़े बच्चों के लिए |
| (C) सामान्य बच्चों के लिए | (D) इनमें से सभी के लिए। |

120. What case must be taken while selecting a good textbook of Mathematics ?

- | |
|---|
| (A) All the questions in exercise be solved |
| (B) It must contain a sufficient number of examples and questions in exercise |
| (C) The number of examples is more and questions in exercise are less |
| (D) The number of examples are less and questions in exercise are more. |

गणित की अच्छी पाठ्य पुस्तक के चयन के समय हमें किस बात का ध्यान रखना चाहिए ?

- | |
|--|
| (A) प्रश्नावली के सारे प्रश्न हल किये हुए हों |
| (B) पर्याप्त मात्रा में उदाहरण एवं प्रश्नावली में प्रश्न हों |
| (C) उदाहरण ज्यादा तथा प्रश्नावली में प्रश्न कम हों |
| (D) उदाहरण कम तथा प्रश्नावली में प्रश्न ज्यादा हों। |

121. Example of fibrous root is

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) Mustard | (B) Gram |
| (C) Maize | (D) Carrot. |

रेशेदार मूल का उदाहरण है

- | | |
|-----------|-----------|
| (A) सरसों | (B) चना |
| (C) मक्का | (D) गाजर। |

122. Communicable disease cholera is caused by

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| (A) <i>Clostridium tetani</i> | (B) <i>Mycobacterium tuberculosis</i> |
| (C) <i>Mycobacterium leprae</i> | (D) <i>Vibrio cholerae.</i> |

संक्रामक रोग हैजा होने का कारण है

- | | |
|----------------------------|-------------------------------------|
| (A) क्लोस्ट्रीडियम टिटेनी | (B) माइकोबैक्टीरियम ट्यूबरक्यूलोसिस |
| (C) माइकोबैक्टीरियम लेप्री | (D) विब्रियो कोलेरी। |



123. Some organisms obtain their food from plants as well as from animals. They are called

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (A) Omnivorous | (B) Herbivorous |
| (C) Carnivorous | (D) Predators. |

कुछ जीव-जन्तु पेड़-पौधे एवं जन्तुओं को भोजन के रूप में ग्रहण करते हैं। उन्हें कहते हैं

- | | |
|---------------|--------------|
| (A) सर्वाहारी | (B) शाकाहारी |
| (C) मांसाहारी | (D) परभक्षी। |

124. Penicillin is obtained from

- | | |
|-----------|--------------|
| (A) Virus | (B) Bacteria |
| (C) Fungi | (D) Algae. |

पेनिसिलीन नामक औषधि प्राप्त की जाती है

- | | |
|---------------|---------------|
| (A) विषाणु से | (B) जीवाणु से |
| (C) कवक से | (D) शैवाल से। |

125. The transformation of a larva into adult frog is known as metamorphosis. The metamorphosis is regulated by

- | | |
|------------------------|----------------------|
| (A) Thyroxine hormone | (B) Growth hormone |
| (C) Adrenaline hormone | (D) Insulin hormone. |

मेढ़क के लार्वा का वयस्क में रूपान्तरण को कायान्तरण कहते हैं। कायान्तरण का नियमन होता है

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| (A) थायरोक्सिन हार्मोन से | (B) वृद्धि हार्मोन से |
| (C) एड्रेनलिन हार्मोन से | (D) इन्सुलिन हार्मोन से। |

126. Fuel deposited in large quantity under the ocean sea-bed is known as

- | | |
|---------------|----------------|
| (A) Clathrate | (B) Uranium |
| (C) Thorium | (D) Cellulose. |

समुद्र की तलहटी में भारी मात्रा में जमा ईंधन को कहते हैं

- | | |
|--------------|--------------|
| (A) क्लेथरेट | (B) यूरेनियम |
| (C) थोरियम | (D) सेलुलोज। |

127. An object is placed between two plane mirrors kept at 50° angle. How many images of the object will form in the plane mirror?

- | | |
|----------|------------|
| (A) Four | (B) Five |
| (C) Six | (D) Seven. |

एक वस्तु 50° कोण पर रखे गये दो समतल दर्पणों के मध्य रखी गयी है। समतल दर्पण में वस्तु के कितने प्रतिबिम्ब बनेंगे?

- | | |
|---------|----------|
| (A) चार | (B) पाँच |
| (C) छः | (D) सात। |



128. 27 kilogram weight is equivalent to

- | | |
|------------------|------------------|
| (A) 27 newton | (B) 9.8 newton |
| (C) 264.6 newton | (D) 2700 newton. |

27 किलोग्राम भार तुल्य होता है

- | | |
|---------------------|---------------------|
| (A) 27 न्यूटन के | (B) 9.8 न्यूटन के |
| (C) 264.6 न्यूटन के | (D) 2700 न्यूटन के। |

129. Noise intensity greater than is painful for human body.

- | | |
|-----------|------------|
| (A) 10 dB | (B) 30 dB |
| (C) 60 dB | (D) 80 dB. |

..... से अधिक प्रबलता का शोर मानव शरीर के लिए कष्टदायक है।

- | | |
|-----------|------------|
| (A) 10 dB | (B) 30 dB |
| (C) 60 dB | (D) 80 dB. |

130. Property of solid matter, in which material is directly changed into gaseous state without undergoing into liquid state is known as

- | | |
|--------------------|-------------------|
| (A) sublimation | (B) condensation |
| (C) solidification | (D) vaporization. |

ठोस पदार्थों का वह गुण जिसमें ठोस पदार्थ बिना द्रव अवस्था में बदले सीधे गैसीय अवस्था में परिवर्तित हो जाता है, उसे कहते हैं

- | | |
|----------------|-------------|
| (A) उर्ध्वपातन | (B) संघनन |
| (C) पिण्डन | (D) वाष्पन। |

131. Which of the following planets does not have natural satellite ?

- | | |
|-------------|------------|
| (A) Mars | (B) Earth |
| (C) Jupiter | (D) Venus. |

निम्नांकित में से किस ग्रह के प्राकृतिक उपग्रह नहीं है ?

- | | |
|--------------|------------|
| (A) मंगल | (B) पृथ्वी |
| (C) बृहस्पति | (D) शुक्र। |

132. Who invented LASER ?

- | | |
|---------------------|------------------------|
| (A) W. K. Roentgen | (B) Godfrey Hounsfield |
| (C) Theodore Maiman | (D) Albert Einstein. |

LASER की खोज किसने की थी ?

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| (A) डब्ल्यू. के० रोंजन | (B) गॉडफ्रेह हाउन्सफील्ड |
| (C) थियोडोर मैमेन | (D) अल्बर्ट आइन्स्टीन। |



133. Which of the following metals exists in liquid state at room temperature ?

- | | |
|-------------|--------------|
| (A) Sodium | (B) Mercury |
| (C) Sulphur | (D) Thorium. |

निम्नांकित में से कौन-सी धातु, कमरे के ताप पर द्रव अवस्था में पायी जाती है ?

- | | |
|------------|-------------|
| (A) सोडियम | (B) मरकरी |
| (C) सल्फर | (D) थोरियम। |

134. Example of thermosetting plastic is

- | | |
|---------------|----------|
| (A) Polythene | (B) PVC |
| (C) Melamine | (D) PET. |

थर्मोसेटिंग प्लास्टिक का उदाहरण है

- | | |
|--------------|------------|
| (A) पॉलीथीन | (B) पीवीसी |
| (C) मेलामाइन | (D) पीईटी। |

135. Polymer of cotton is

- | | |
|---------------|---------------|
| (A) Cellulose | (B) Rayon |
| (C) Glucose | (D) Fructose. |

कपास का बहुलक है

- | | |
|-------------|----------------|
| (A) सेलुलोज | (B) रेयॉन |
| (C) ग्लूकोज | (D) फ्रूक्टोज। |

136. Which of the following gases is responsible for Greenhouse effect ?

- | | |
|-------------------|---------------------|
| (A) CO_2 | (B) CO |
| (C) O_2 | (D) NO_2 . |

निम्नांकित में से कौन-सी गैस पौधा-घर प्रभाव के लिए उत्तरदायी है ?

- | | |
|-------------------|---------------------|
| (A) CO_2 | (B) CO |
| (C) O_2 | (D) NO_2 . |

137. Maximum number of electrons in an orbit of an atom is determined by

(n = Orbit Number)

- | | |
|----------------|------------|
| (A) $2n$ | (B) $2n^2$ |
| (C) $(2n + 1)$ | (D) n . |

परमाणु की किसी कक्षा में अधिकतम इलेक्ट्रॉनों की संख्या ज्ञात की जाती है

(n = कक्षा की संख्या)

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| (A) $2n$ द्वारा | (B) $2n^2$ द्वारा |
| (C) $(2n + 1)$ द्वारा | (D) n द्वारा। |



138. Atomic number and mass number of an element are 98 and 251 respectively. The numbers of electrons, protons and neutrons in the element will be

- | | |
|-----------------|------------------|
| (A) 98, 98, 153 | (B) 98, 153, 153 |
| (C) 98, 98, 251 | (D) 98, 98, 98. |

किसी तत्व का परमाणु क्रमांक एवं द्रव्यमान संख्या क्रमशः 98 तथा 251 हैं, तो इसमें इलेक्ट्रॉन, प्रोटॉन तथा न्यूट्रॉन की संख्या क्रमशः होगी

- | | |
|-----------------|------------------|
| (A) 98, 98, 153 | (B) 98, 153, 153 |
| (C) 98, 98, 251 | (D) 98, 98, 98. |

139. Which of the following is used as artificial smoke or cloud at film and drama stage ?

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| (A) Liquid oxygen | (B) Liquid hydrogen |
| (C) Liquid carbon dioxide | (D) Liquid nitrogen. |

फिल्म एवं नाटक के मंच पर कृत्रिम धुआँ अथवा बादल दर्शनी के लिए निम्नांकित में से किसका उपयोग किया जाता है ?

- | | |
|----------------------------|----------------------|
| (A) द्रव ऑक्सीजन | (B) द्रव हाइड्रोजन |
| (C) द्रव कार्बन डाइऑक्साइड | (D) द्रव नाइट्रोजन । |

140. Which of the following products is used for construction of roads ?

- | | |
|--------------|------------------|
| (A) Coke | (B) Bitumen |
| (C) Paraffin | (D) Naphthalene. |

निम्नांकित में से कौन-सा उत्पाद सड़क बनाने के काम में लिया जाता है ?

- | | |
|-------------|----------------|
| (A) कोक | (B) बिटुमेन |
| (C) पैराफिन | (D) नैफ्थलीन । |

141. "Science is the investigation and interpretation of events or phenomenon that occurs in natural environment and within our own body."

Above mentioned definition of science is given by

- | | |
|---------------------|-------------------|
| (A) Albert Einstein | (B) W. C. Dampier |
| (C) J. Jacobson | (D) B. S. Bloom. |

"विज्ञान नैसर्गिक वातावरण एवं हमारे अपने शरीर में घटित घटना एवं वृत्तान्त का अनुसंधान एवं व्याख्या है"

उपरोक्त विज्ञान की परिभाषा किसने दी ?

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| (A) अल्बर्ट आइन्स्टीन | (B) डब्ल्यू० सी० डेम्पीयर |
| (C) जे० जेकोबसन | (D) बी० एस० ब्लूम । |



142. Who established the Indian Parliamentary and Scientific Committee for improvement of Science teaching ?

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| (A) Jawaharlal Nehru | (B) Lal Bahadur Shastri |
| (C) Indira Gandhi | (D) Morarji Desai. |

विज्ञान शिक्षण में सुधार के लिए इंडियन पार्लियामेंटरी एवं साइंटिफिक कमेटी की स्थापना किसके द्वारा की गयी थी ?

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| (A) जवाहरलाल नेहरू | (B) लाल बहादुर शास्त्री |
| (C) इंदिरा गांधी | (D) मोरारजी देसाई । |

143. Which of the following methods is used for teaching science in the present era of technology ?

- | | |
|--------------------------------|-------------------|
| (A) Programmed Instruction | (B) Team Teaching |
| (C) Computer Assisted Teaching | (D) All of these. |

वर्तमान तकनीकी युग में, निम्नलिखित में से कौन-सी प्रविधि विज्ञान शिक्षण के लिए उपयोग की जाती है ?

- | | |
|------------------------------|--------------------|
| (A) योजनाबद्ध अनुदेशन | (B) दल शिक्षण |
| (C) कम्प्यूटर सहायतित शिक्षण | (D) इनमें से सभी । |

144. Which of the following is related to Psychomotor objective ?

- | | |
|------------------|----------------|
| (A) Organisation | (B) Perception |
| (C) Valuing | (D) Analysis. |

निम्नलिखित में से कौन-सा पद गत्यात्मक उद्देश्य के अन्तर्गत आता है ?

- | | |
|----------------|-------------------|
| (A) व्यवस्थापन | (B) प्रत्यक्षीकरण |
| (C) अनुकूलन | (D) विश्लेषण । |

145. Taxonomy of educational aims / objectives is given by

- | | |
|------------------|-----------------|
| (A) Krathwohl | (B) B. S. Bloom |
| (C) Robert Mager | (D) Gyane. |

प्रदत्त शैक्षिक उद्देश्यों / प्राप्य उद्देश्यों का वर्गीकरण किसके द्वारा किया गया है ?

- | | |
|----------------|-------------------|
| (A) क्राथवोल | (B) बी० एस० ब्लूम |
| (C) राबर्ट मेर | (D) गायने । |



146. Which of the following methods is not child centred method ?

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| (A) Lecture method | (B) Project method |
| (C) Demonstration method | (D) Laboratory method. |

निम्नलिखित में से कौन-सी बाल्य केन्द्रित विधि नहीं है ?

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| (A) व्याख्यान विधि | (B) प्रोजेक्ट विधि |
| (C) प्रयोग विधि | (D) प्रयोगशाला विधि । |

147. Which of the following is not a demerit of Project method ?

- | |
|--|
| (A) Teaching haphazard and discontinuous |
| (B) Costly method |
| (C) Availability of reference book |
| (D) Related with real life. |

निम्नलिखित में से कौन-सा प्रोजेक्ट पद्धति का दोष नहीं है ?

- | | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| (A) शिक्षण अपूर्ण एवं विश्रृंखल | (B) व्यय साध्य पद्धति |
| (C) संदर्भ पुस्तक की उपलब्धता | (D) वास्तविक जीवन से सम्बन्धित । |

148. How many main steps are followed in Project method ?

- | | |
|---------|----------|
| (A) One | (B) Four |
| (C) Six | (D) Ten. |

प्रायोजना विधि में कितने मुख्य सोपान प्रयुक्त होते हैं ?

- | | |
|--------|----------|
| (A) एक | (B) चार |
| (C) छः | (D) दस । |

149. Which of the following is not a qualitative test ?

- | | |
|------------------|--------------------------|
| (A) Observation | (B) Check list |
| (C) Rating scale | (D) Objective questions. |

निम्न में से कौन-सा गुणात्मक परीक्षा नहीं है ?

- | | |
|------------------|-------------------------|
| (A) निरीक्षण | (B) जाँच सूची |
| (C) रेटिंग स्केल | (D) वस्तुनिष्ठ प्रश्न । |

150. Which of the following is an audio-visual aid ?

- | | |
|----------------------|--------------------|
| (A) Documentary film | (B) Bulletin board |
| (C) Epi-diascope | (D) Flannel board. |

निम्न में से कौन-सा श्रव्य-दृश्य सामग्री है ?

- | | |
|--------------------------|---------------------|
| (A) वृत्त चित्र | (B) बुलेटिन बोर्ड |
| (C) चित्र-विस्तारक यंत्र | (D) फ्लेनेल बोर्ड । |



SECTION - IV (b) / खण्ड - IV (b)**SOCIAL STUDIES / सामाजिक अध्ययन**

There are 60 questions in all in this section. The candidates who have selected this subject must answer all the questions.

इस खण्ड में कुल 60 प्रश्न हैं। जिन अभ्यर्थियों ने इस विषय का चयन किया है उन्हें सभी प्रश्न करना अनिवार्य है।

91. The third decade of 20th Century was significant in Indian history because

- (A) 'Annals' by Col. Tod was published
- (B) copy of Kautilya's 'Arthashastra' was discovered
- (C) Ashoka's inscriptions were deciphered
- (D) Indus Civilization was explored.

भारतीय इतिहास में 20 वीं शताब्दी का तीसरा दशक महत्वपूर्ण रहा क्योंकि

- (A) कर्नल टॉड की 'एनल्स' का प्रकाशन हुआ
- (B) कौटिल्य लिखित 'अर्थशास्त्र' की प्रतिलिपि मिली
- (C) अशोक के शिलालेखों को पढ़ा गया
- (D) सिन्धु सभ्यता की खोज हुई।

92. Which of the following statements is not true ?

- (A) There was a decline in Samskaras in Vedic society
- (B) The spirit of 'Vasudhaiva Kutumbakam' has been taught by Vedic culture
- (C) The treatise Ramayan is smaller in size to Mahabharata
- (D) The elderlies are considered heads of families in Indian society.

निम्न में से कौन-सा कथन असत्य है ?

- (A) वैदिक युगीन समाज में संस्कारों का ह्रास हो गया था
- (B) 'वसुधैव कुटुम्बकम्' की भावना वैदिक संस्कृति की देन है
- (C) रामायण महाभारत की अपेक्षा लघु ग्रन्थ है
- (D) भारतीय समाज में बड़े-बुजुर्गों को परिवार का मुखिया माना जाता है।

93. Which of the following is not a main cause of urbanisation ?

- (A) The decline of cottage industry
- (B) Rapid population growth
- (C) Rising prices
- (D) Lack of essential amenities.

निम्न में से शहरीकरण का कौन-सा प्रमुख कारण नहीं है ?

- (A) कुटीर उद्योगों का ह्रास
- (B) तीव्र जनसंख्या वृद्धि
- (C) बढ़ती महंगाई
- (D) आवश्यक सुविधाओं का अभाव।



94. Which of the following was contemporary to the Harrappan civilization ?

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| (A) Crete civilization | (B) Egyptian civilization |
| (C) Greek civilization | (D) Roman civilization. |

निम्न में से कौन-सी सभ्यता हड्ड्या सभ्यता की समकालीन थी ?

- | | |
|--|------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) क्रीट सभ्यता | (B) मिस्र सभ्यता |
| (C) यूनानी सभ्यता | (D) रोमन सभ्यता। |

95. Which of the following statements is not true regarding the efforts made to improve the status of women in Indian society ?

- | |
|--|
| (A) Vireshalingam Pantulu formed an organisation in support of Widow remarriage at Madras Presidency |
| (B) Jawaharlal Nehru and Subhash Chandra Bose supported the demands and more freedom to women |
| (C) Pt. Ramabai made efforts to improve the condition of women in higher classes |
| (D) Tarabai Shinde supported the orthodox beliefs regarding women by publishing the book 'Woman-Man Comparison'. |

भारतीय समाज में महिलाओं की स्थिति में सुधार की दिशा में किये गये प्रयासों के सन्दर्भ में निम्न में से कौन-सा कथन सही नहीं है ?

- | |
|---|
| (A) मद्रास प्रेसिडेंसी में वीरेशलिंगम पंतुलु ने विधवा-विवाह के समर्थन में एक संगठन बनाया था |
| (B) जवाहरलाल नेहरू एवं सुभाष चन्द्र बोस ने महिलाओं के लिए अधिक स्वतन्त्रता एवं मांगों का समर्थन किया |
| <input checked="" type="checkbox"/> (C) पंडिता रमाबाई ने ऊँची जातियों की महिलाओं की दुर्दशा सुधारने का प्रयास किया |
| (D) ताराबाई शिंदे ने 'स्त्री-पुरुष तुलना' नाम से किताब प्रकाशित कर स्त्री के बारे में रूढ़िवादी विचारों का समर्थन किया। |

96. "The employees earn salary while peasants plough the king's land." With reference to which ruler was this statement made by the Chinese traveller ?

- | | |
|---------------------|--------------------|
| (A) Harshavardhan | (B) Chandragupta I |
| (C) Chandragupta II | (D) Samudragupta. |

"कर्मचारी वेतनभोगी है जबकि किसान राजा की भूमि जोतते हैं।" चीनी यात्री का यह कथन किस शासक के सन्दर्भ में कहा गया ?

- | | |
|---|-------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) हर्षवर्धन | (B) चन्द्रगुप्त I |
| (C) चन्द्रगुप्त II | (D) समुद्रगुप्त। |

97. Which Chola ruler captured Kanchi defeating Pallavas ?

- | | |
|-----------------|------------------------|
| (A) Parantaka I | (B) Aditya I |
| (C) Vijayalaya | (D) Rajendra Chola II. |

किस चोल शासक ने-पल्लवों को हराकर काँची पर अधिकार कर लिया ?

- | | |
|---|----------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) परान्तक I | (B) आदित्य I |
| (C) विजयालय | (D) राजेन्द्र चोल II |



98. Which South Indian dynasty divided the State into Nation (Rashtra), Kottam and Village (Gram) ?

- | | |
|------------------|----------------|
| (A) Cholas | (B) Pallavas |
| (C) Rashtrakutas | (D) Chalukyas. |

दक्षिण भारत के किस राजवंश ने राज्य को राष्ट्र, कोट्टम तथा ग्राम में विभाजित किया ?

- | | |
|--|---------------|
| (A) चौल | (B) पल्लव |
| <input checked="" type="checkbox"/> (C) राष्ट्रकूट | (D) चालुक्य । |

99. During the rule of which dynasty did Kanheri University became popular ?

- | | |
|------------------|---------------|
| (A) Rashtrakutas | (B) Cholas |
| (C) Chalukyas | (D) Pallavas. |

किस राजवंश के समय कन्हेरी विश्वविद्यालय प्रसिद्ध हुआ ?

- | | |
|----------------|---|
| (A) राष्ट्रकूट | <input checked="" type="checkbox"/> (B) चौल |
| (C) चालुक्य | (D) पल्लव । |

100. In which state is Rampurva's Ashoka pillar with Bull Capital located ?

- | | |
|-----------|--------------------|
| (A) Bihar | (B) Bengal |
| (C) Assam | (D) Uttar Pradesh. |

रामपुरवा का वृषभ शीर्षवाला अशोक स्तम्भ किस राज्य में है ?

- | | |
|---|--------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) बिहार | (B) बंगाल |
| (C) असम | (D) उत्तर प्रदेश । |

101. Which of the following saints propagated Sagun worship ?

- | | |
|--------------|-----------|
| (A) Kabir | (B) Nanak |
| (C) Nimbarka | (D) Dadu. |

निम्न में से सगुण भक्ति का प्रचारक संत था

- | | |
|--|------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) कबीर | (B) नानक |
| (C) निम्बार्क | (D) दादू । |

102. Which of the following statements regarding Mughal Art is not true ?

- | |
|--|
| (A) 'Ibrahim Roza' is in Bijapur |
| (B) Akbar got Fatehpur Sikri built after 1585 A.D. |
| (C) Akbar's tomb is in Sikandara |
| (D) Shah Jahan got Takht-e-Taus built in Delhi. |

मुगल कालीन कला के बारे में कौन-सा कथन असत्य है ?

- | |
|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) बीजापुर में 'इब्राहीम रोजा' है |
| (B) अकबर ने फतेहपुर सीकरी 1585ई० के बाद बनवाई |
| <input checked="" type="checkbox"/> (C) अकबर का मकबरा सिकन्दरा में है |
| (D) शाहजहाँ ने दिल्ली में तख्ते ताउस बनवाया । |



103. Maharana Pratap died at the age of

- | | |
|--------------|---------------|
| (A) 67 years | (B) 54 years |
| (C) 57 years | (D) 49 years. |

महाराणा प्रताप की मृत्यु के समय आयु थी

- | | |
|---|--------------|
| (A) 67 वर्ष | (B) 54 वर्ष |
| <input checked="" type="checkbox"/> (C) 57 वर्ष | (D) 49 वर्ष। |

104. The 30 per cent cotton cloth export of the total Indian export around 1800 A.D. was reduced in 1870 A.D. to

- | | |
|--------|--------|
| (A) 25 | (B) 13 |
| (C) 8 | (D) 3. |

सन् 1800 के आस पास भारतीय निर्यात में सूती कपड़े का प्रतिशत 30 था, जो 1870 ई० तक घटकर कितना प्रतिशत रह गया ?

- | | |
|--|--------|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) 25 | (B) 13 |
| (C) 8 | (D) 3. |

105. In Modern Age, women too encouraged writings for awakening and social reforms. They wrote several books. 'Aamar Jiban' published in 1876 A.D. was written by

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| (A) Rashsundari Devi | (B) Kailash Bashini Devi |
| (C) Roquaiyya Sakhawat | (D) Pt. Ramabai. |

महिलाओं ने भी जागरण एवं सामाजिक सुधार हेतु आधुनिक काल में लेखन कार्य को प्रोत्साहन दिया। इसी क्रम में उन्होंने कई पुस्तकें लिखीं। 1876 ई० में प्रकाशित ग्रंथ 'आमर जीबन' की लेखिका थीं

- | | |
|--------------------|---|
| (A) रससुन्दरी देवी | <input checked="" type="checkbox"/> (B) कैलाश बासिनी देवी |
| (C) रोकैया शेखावत | (D) पंडिता रमाबाई। |

106. The Constitution of India was adopted by

- | | |
|--------------------------|------------------|
| (A) Constituent Assembly | (B) Parliament |
| (C) Lok Sabha | (D) Rajya Sabha. |

भारतीय संविधान को अंगीकृत किया गया

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) संविधान सभा द्वारा | <input checked="" type="checkbox"/> (B) संसद द्वारा |
| (C) लोक सभा द्वारा | (D) राज्य सभा द्वारा। |

107. In which part of the Constitution of India does the term, 'Secular' was added later on ?

- | | |
|------------------------|--|
| (A) Fundamental Rights | (B) Directive Principles of State Policy |
| (C) Preamble | (D) All of these. |

'पंथ निरपेक्ष' शब्दावली, जिसे बाद में जोड़ा गया, का उल्लेख भारतीय संविधान के किस भाग में मिलता है ?

- | | |
|--|----------------------------|
| (A) मौलिक अधिकार में | (B) नीति निदेशक तत्वों में |
| <input checked="" type="checkbox"/> (C) प्रस्तावना (उद्देशिका) में | (D) इनमें से सभी में। |



108. Which Article of Children's Bill of Rights (1992) says. "I have the right to know about my rights" ?

- | | |
|------------------------|--------------------|
| (A) Article 42 | (B) Article 12, 13 |
| (C) Article 23, 28, 29 | (D) Article 36. |

बालकों के अधिकार बिल (1992) का कौन-सा अनुच्छेद यह कहता है, "मुझे मेरे अधिकारों को जानने का अधिकार है" ?

- | | |
|---|---------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) अनुच्छेद 42 | (B) अनुच्छेद 12, 13 |
| (C) अनुच्छेद 23, 28, 29 | (D) अनुच्छेद 36 |

D

109. Which of the following is not a fundamental right ?

- | | |
|-----------------------|---------------------------------------|
| (A) Right to Equality | (B) Right to Freedom |
| (C) Franchise | (D) Right to Constitutional remedies. |

निम्न में से कौन-सा मौलिक अधिकार नहीं है ?

- | | |
|----------------------|----------------------------------|
| (A) समानता का अधिकार | (B) स्वतन्त्रता का अधिकार |
| (C) मतदान का अधिकार | (D) संवैधानिक उपचारों का अधिकार। |

110. In which Article of Part 'IV a' of the Constitution have Fundamental Duties been incorporated ?

- | | |
|----------|---------|
| (A) 51 a | (B) 42 |
| (C) 50 a | (D) 52. |

मूल कर्तव्य संविधान के भाग 'IV क' के किस अनुच्छेद में समाहित है ?

- | | |
|--|---------|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) 51 क | (B) 42 |
| (C) 50 क | (D) 52. |

D

111. Which of the following statements is not correct regarding the Election of the President ?

- | |
|--|
| (A) The objections related to the election can be raised only in the Supreme Court |
| (B) The votes of all MLAs have equal values |
| (C) The votes of all MPs have equal values |
| (D) The nominated members cannot exercise their franchise. |

राष्ट्रपति चुनाव से सम्बन्धित गलत तथ्य है

- | |
|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) चुनाव से सम्बन्धित विवाद सिर्फ उच्चतम न्यायालय में ही उठा सकते हैं |
| (B) सभी विधायकों के मत समान मूल्य रखते हैं |
| (C) सभी सांसदों के मत समान मूल्य रखते हैं |
| <input checked="" type="checkbox"/> (D) मनोनीत सदस्य मतदान में भाग नहीं ले सकते हैं। |

112. The 73rd Constitutional Amendment for making Panchayati Raj Institutions more effective and more powerful was passed in

- | | |
|--|-----------|
| (A) 1990 | (B) 1991 |
| <input checked="" type="checkbox"/> (C) 1992 | (D) 1993. |

पंचायती राज संस्थाओं को प्रभावी एवं सशक्त बनाने के लिए 73 वाँ संविधान संशोधन किस वर्ष पारित हुआ ?

- | | |
|--|-----------|
| (A) 1990 | (B) 1991 |
| <input checked="" type="checkbox"/> (C) 1992 | (D) 1993. |



113. What percentage of Women's reservation was availed of in the election of local bodies in Rajasthan in August, 2010 ?

- | | |
|--------|---------|
| (A) 30 | (B) 33 |
| (C) 50 | (D) 10. |

राजस्थान में अगस्त, 2010 में हुए स्थानीय निकायों के चुनाव में महिलाओं ने आरक्षण का कितना प्रतिशत का लाभ उठाया ?

114. The Head of Municipal Corporation in Rajasthan is called

राजस्थान में नगर निगम के प्रमुख को कहते हैं

- (A) अध्यक्ष (B) महापौर
(C) सभापति (D) नगर प्रमुख

115. The total number of members in Legislative Assembly of Rajasthan is

(३) राजस्थान विधानसभा में कल सदस्यों की संख्या है

116. In which ocean is 'Mariana Trench' located ?

किस प्रदानशास्त्र में 'मेरियाना गर्व' स्थित है ?

- (A) हिन्द महासागर
(B) प्रशान्त महासागर
(C) अन्ध महासागर
(D) उत्तरी ध्रुव सागर ।

117 According to area which is the largest and smallest continents of the world ?

- (A) Africa and Australia (B) Asia and Antarctica
(C) Asia and Australia (D) North America and Antarctica.

(३) भेत्रफल के आधार पर विश्व का सबसे बड़ा और सबसे छोटा महादीप हैं

118. Which one of the following is not a sphere of the Earth?

(C) Biosphere (D)
 विश्वविद्यालय में से उनके जीव विज्ञान प्रश्नों का परिचयदाता रहती है ?

- (A) वायुमण्डल (B) ओजोन मण्डल
 (C) जैविक मण्डल (D) जलमण्डल



119. Marble is an example of

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (A) Metamorphic rock | (B) Sedimentary rock |
| (C) Igneous rock | (D) Plutonic rock. |

संगमरमर एक उदाहरण है

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| (A) कायान्तरित चट्टान का | (B) अवसादी चट्टान का |
| (C) आनेव चट्टान का | (D) प्लूटोनिक चट्टान का। |

120. The combined action of weathering and erosion is known as

- | | |
|-------------------|-----------------|
| (A) Decomposition | (B) Hydration |
| (C) Carbonation | (D) Denudation. |

अपक्षय एवं अपरदन की संयुक्त क्रिया को कहते हैं

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) अपघटन | (B) जलीकरण |
| (C) कार्बोनेशन | (D) अनाच्छादन। |

121. Which one of the following is not a metallic mineral ?

- | | |
|--------------|------------|
| (A) Bauxite | (B) Copper |
| (C) Chromite | (D) Mica. |

निम्नलिखित में से कौन-सा एक धात्विक खनिज नहीं है ?

- | | |
|--------------|------------|
| (A) बॉक्साइट | (B) ताँबा |
| (C) क्रोमाइट | (D) अभ्रक। |

122. Which pair is not correctly matched ?

Type of Resource	Example
(A) Non-renewable Resource	— Natural Gas
(B) Natural Resource	— Water
(C) Biotic Resource	— Forest
(D) Ubiquitous Resource	— Copper.

निम्न में से कौन-सा युग्म सुमेलित नहीं है ?

Sansadhan ka Prakar	उदाहरण
(A) अनवीकरणीय संसाधन	— प्राकृतिक गैस
(B) प्राकृतिक संसाधन	— जल
(C) जैव संसाधन	— वन
(D) सर्वव्यापक संसाधन	— ताँबा।

123. The concept of sustainable development is related to

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| (A) maximum use of resources | (B) conservation of resources |
| (C) industrial use of resources | (D) development of power resources. |

सतत् पोषणीय विकास की अवधारणा का सम्बन्ध है

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| (A) संसाधनों के अधिकतम उपयोग से | (B) संसाधनों के संरक्षण से |
| (C) संसाधनों के औद्योगिक उपयोग से | (D) ऊर्जा संसाधनों के विकास से। |



124. One of the main causes of wildlife loss is the

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| (A) loss of natural habitat | (B) construction of dams |
| (C) flood | (D) urbanisation. |

वन्य जीवों के कम होने का एक प्रमुख कारण है

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------|
| (A) प्राकृतिक आवासों का नष्ट होना | (B) बांधों का निर्माण |
| (C) बाढ़ | (D) नगरीकरण। |

125. In which one of the following regions of the world intensive subsistence agriculture is most prevalent ?

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| (A) Temperate region | (B) Mediterranean region |
| (C) Monsoon region | (D) Semi-arid region. |

विश्व में निम्नलिखित में से किस एक प्रदेश में गहन निर्वाह कृषि अधिक प्रचलित है ?

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| (A) शीतोष्ण प्रदेश | (B) भूमध्यसागरीय प्रदेश |
| (C) मानसूनी प्रदेश | (D) अर्द्धशुष्क प्रदेश। |

126. Which landform is known as 'roof of the world' ?

- | | |
|---------------------|---------------------|
| (A) Great Himalayas | (B) Pamir Plateau |
| (C) Tibetan Plateau | (D) Deccan Plateau. |

कौन-सा भू-आकार 'विश्व की छत' के नाम से जाना जाता है ?

- | | |
|--------------------|---------------------|
| (A) महा हिमालय | (B) पामीर का पठार |
| (C) तिब्बत का पठार | (D) दक्षिण का पठार। |

127. In which state of India 'Kal Vaishakhi' winds are usually prevalent during summer season ?

- | | |
|-----------------|------------|
| (A) West Bengal | (B) Assam |
| (C) Orissa | (D) Bihar. |

भारत के किस राज्य में ग्रीष्मऋतु में सामान्यतया 'काल वैशाखी' हवायें चलती हैं ?

- | | |
|------------------|------------|
| (A) पश्चिम बंगाल | (B) असम |
| (C) उड़ीसा | (D) बिहार। |

128. In which area of India is Yak animal found ?

- | | |
|----------------|-----------------------|
| (A) Sundarban | (B) Arunachal Pradesh |
| (C) Darjeeling | (D) Ladakh. |

भारत के किस क्षेत्र में याक पशु मिलता है ?

- | | |
|----------------|--------------------|
| (A) सुन्दरबन | (B) अरुणाचल प्रदेश |
| (C) दार्जिलिंग | (D) लद्दाख। |

129. Which one of the following places is having manufacturing unit of antibiotic medicine ?

- | | |
|----------------|-----------------|
| (A) Hrishikesh | (B) Dehradun |
| (C) Shimla | (D) Chandigarh. |

निम्नलिखित में से किसे एक स्थान पर एण्टीबायोटिक दवाओं की उत्पादक इकाई है ?

- | | |
|-------------|--------------|
| (A) हरिहरेश | (B) देहरादून |
| (C) शिमला | (D) चंडीगढ़। |



130. In which year was 'Consumer Protection Act' introduced in India ?

- | | |
|----------|-----------|
| (A) 1982 | (B) 1986 |
| (C) 1988 | (D) 1991. |

भारत में 'उपभोक्ता संरक्षण अधिनियम' किस वर्ष में लागू किया गया ?

- | | |
|----------|-----------|
| (A) 1982 | (B) 1986 |
| (C) 1988 | (D) 1991. |

131. Which one of the following statements is correct for the Aravali ranges ?

- | | |
|---------------------------|---|
| (A) Helpful in rainfall | (B) Suitable for hydro-power production |
| (C) Act as a water-divide | (D) A barrier in transportation. |

निम्नलिखित में से कौन-सा एक कथन अरावली श्रेणियों के लिए सही है ?

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| (A) वर्षा में सहायक | (B) जल विद्युत उत्पादन के लिए उपयुक्त |
| (C) जल विभाजक का कार्य करता है | (D) परिवहन के लिए अवरोधक। |

132. Which one of the following is a traditional method of rain-water harvesting in Rajasthan ?

- | | |
|-----------|------------|
| (A) Tank | (B) Well |
| (C) River | (D) Tanka. |

निम्नलिखित में से कौन-सा एक राजस्थान में वर्षा जल संग्रहण की परम्परागत विधि है ?

- | | |
|-----------|------------|
| (A) तालाब | (B) कुआँ |
| (C) नदी | (D) टांका। |

133. In which district of Rajasthan is Chhabra Thermal Power Station located ?

- | | |
|--------------|---------------------|
| (A) Kota | (B) Baran |
| (C) Jhalawar | (D) Sawai Madhopur. |

राजस्थान के किस जिले में छबड़ा तापीय ऊर्जा केन्द्र स्थित है ?

- | | |
|--------------|-------------------|
| (A) कोटा | (B) बाराँ |
| (C) झालावाड़ | (D) सवाई माधोपुर। |

134. Which of the following pairs is not correctly matched ?

Industry	Location
(A) H.M.T.	— Ajmer
(B) Ball Bearing	— Alwar
(C) Cement	— Morak
(D) Electric meter	— Jaipur.

निम्नलिखित में से कौन-सा युग्म सही सुमेलित नहीं है ?

उद्योग	स्थान
(A) हिंदुस्तान मशीन टूल्स (एचएमटी)	— अजमेर
(B) बॉल बियरिंग	— अलवर
(C) सीमेन्ट	— मोड़क
(D) विद्युत मीटर	— जयपुर।



135. The main mica producing districts of Rajasthan are
 (A) Ajmer, Bhilwara and Jaipur (B) Udaipur, Chittorgarh and Rajsamand
 (C) Bhilwara, Chittorgarh and Kota (D) Jaipur, Dausa and Tonk.
 राजस्थान में प्रमुख अभ्रक उत्पादक ज़िले हैं
 (A) अजमेर, भीलवाड़ा और जयपुर (B) उदयपुर, चित्तौड़गढ़ और राजसमन्द
 (C) भीलवाड़ा, चित्तौड़गढ़ और कोटा (D) जयपुर, दौसा और टोंक।
136. For heritage conservation, in which year Monument, Archaeological Site and Antiquity Act was implemented in Rajasthan ?
 (A) 1961 (B) 1971
 (C) 1947 (D) 1952.
 विरासत के संरक्षण हेतु स्मारक, पुराशेष स्थान एवं प्राचीन वस्तु अधिनियम राजस्थान में कब लागू हुआ ?
 (A) 1961 (B) 1971
 (C) 1947 (D) 1952.
137. What is 'Balad' ?
 (A) The tradition of Mand singing
 (B) A herd of bulls, on whose back commodities for sale are carried by Binjaro
 (C) A synonym of 'Aulayn'
 (D) The event of taking cattle to other land areas to explore the availability of food-water in the wake of famine.
 'बालद' क्या है ?
 (A) मांड गायन की परम्परा
 (B) बिणजारों का वह बैल समूह, जिसकी पीठ पर माल लादकर विक्रय हेतु ले जाया जाता है
 (C) 'ओलयू' का पर्यायवाची
 (D) अकाल पड़ने पर मवेशियों को चारे-पानी की खोज में अन्य भू-भागों में ले जाने की घटना।
138. Which of the following statements regarding the Rajasthan hero Manikyaldal Verma is not true ? <https://www.pyqonline.com>
 (A) He was born at Bijolia
 (B) He was a peasant in his early life
 (C) He was connected with the Bijolia peasant movement for a long time
 (D) He became the Prime Minister of Greater Rajasthan after independence.
 राजस्थान के जननायक माणिक्यलाल वर्मा के बारे में निम्न में से कौन-सा कथन असत्य है ?
 (A) इनका जन्म बिजौलिया में हुआ था
 (B) इन्होंने अपना जीवन एक किसान के रूप में शुरू किया था
 (C) वे बिजौलिया किसान आन्दोलन से लम्बे समय तक सम्बद्ध रहे
 (D) स्वतन्त्रता प्राप्ति के पश्चात् वे बृहत्तर राजस्थान के प्रधानमंत्री बने।
139. In how many volumes is 'Vatan ri Phulwari' the invaluable literary heritage of Rajasthan is divided into ?
 (A) 8 (B) 10
 (C) 12 (D) 16.
 राजस्थान की अमूल्य साहित्यिक धरोहर 'वातां री फुलवाड़ी' कितने खण्डों में उपलब्ध है ?
 (A) 8 (B) 10
 (C) 12 (D) 16.



140. In which district is the historical place 'Mangarh' situated ?

- | | |
|---------------|----------------|
| (A) Dungarpur | (B) Pratapgarh |
| (C) Rajsamand | (D) Banswara. |

ऐतिहासिक स्थल 'मानगढ़' राजस्थान के किस जिले में स्थित है ?

- | | |
|--------------|-----------------|
| (A) झंगरपुर | (B) प्रतापगढ़ |
| (C) राजसमन्द | (D) बाँसवाड़ा । |

141. The study of Social Science is necessary for

- (A) The understanding of the socio-cultural structure and its relation with environment
- (B) The development of infra-structure facilities
- (C) The rapid economic development
- (D) The understanding of educational problems.

सामाजिक विज्ञान अध्ययन की आवश्यकता है

- (A) सामाजिक-सांस्कृतिक संरचना एवं उसके पर्यावरण से सम्बन्ध को समझने के लिए
- (B) ढाँचागत सुविधाओं के विकास के लिए
- (C) तीव्र आर्थिक विकास के लिए
- (D) शैक्षणिक समस्याओं को समझने के लिए ।

142. Which one of the following is the new concept in Social Science ?

- (A) Accumulation of factual information
- (B) Study of social customs
- (C) The study of human relations and betterment of society
- (D) The study of international relations.

निम्नलिखित में से सामाजिक विज्ञान की नवीन संकल्पना कौन-सी है ?

- (A) तथ्यात्मक सूचनाओं को एकत्र करना
- (B) सामाजिक प्रथाओं का अध्ययन
- (C) मानवीय सम्बन्धों का अध्ययन एवं समाज को श्रेष्ठ बनाना
- (D) अन्तरराष्ट्रीय सम्बन्धों का अध्ययन ।

(D)

143. What is a prime necessity for a Social Science classroom ?

- (A) Site, formation and space
- (B) Attached library and reading room
- (C) Display facilities
- (D) Facilities for experiments.

सामाजिक विज्ञान कक्ष-कक्ष की प्रमुख आवश्यकता क्या है ?

- (A) स्थिति, बनावट एवं स्थान
- (B) पुस्तकालय एवं बाचनालय का संलग्न होना
- (C) प्रदर्शन की सुविधा
- (D) प्रयोगों की सुविधा ।

144. The classroom processes in Social Science help in developing

- (A) Knowledge
- (B) Skill
- (C) Expression
- (D) All of these.

सामाजिक विज्ञान में कक्ष-कक्ष प्रक्रिया विकसित करने में सहायक होता है

- (A) ज्ञान
- (B) कुशलता
- (C) अभिव्यक्ति
- (D) इनमें से सभी ।



145. The main problem of Social Science teaching is

- | | |
|------------------------|--------------------------------------|
| (A) small classrooms | (B) increasing teacher-student ratio |
| (C) untrained teachers | (D) lack of library facilities. |

सामाजिक विज्ञान अध्ययन की प्रमुख समस्या है

- | | |
|-------------------------|--|
| (A) छोटे कक्षा-कक्ष | (B) अध्यापक-छात्र अनुपात में वृद्धि होना |
| (C) अप्रशिक्षित अध्यापक | (D) पुस्तकालय सुविधाओं में कमी। |

146. Which one of the following project types has been suggested by Thomas M. Risk for secondary schools ?

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| (A) Social projects | (B) Economic projects |
| (C) Productive projects | (D) Environmental projects. |

निम्नलिखित में से कौन-सा एक प्रायोजना का प्रकार थॉमस एम० रिस्क ने माध्यमिक विद्यालयों के लिए प्रतिपादित किया था ?

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| (A) सामाजिक प्रायोजनाएँ | (B) आर्थिक प्रायोजनाएँ |
| (C) उत्पादक प्रायोजनाएँ | (D) पर्यावरणीय प्रायोजनाएँ। |

147. Which one of the following is the main objective of evaluation in Social Science ?

- | |
|---|
| (A) Assessment of the knowledge of the students |
| (B) Better classroom teaching |
| (C) Educational planning |
| (D) Social development. |

निम्नलिखित में से कौन-सा एक सामाजिक विज्ञान में मूल्यांकन का मुख्य उद्देश्य है ?

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| (A) छात्रों के ज्ञान की जाँच | (B) उत्तम कक्षा-कक्ष अध्यापन |
| (C) शैक्षिक नियोजन | (D) सामाजिक विकास। |

148. Which is not a characteristic of a good evaluation ?

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (A) Validity | (B) Reliability |
| (C) Diagnosticity | (D) Negativeness. |

अच्छे मूल्यांकन की कौन-सी एक विशेषता नहीं है ?

- | | |
|------------------|------------------|
| (A) वैधता | (B) विश्वसनीयता |
| (C) निदानात्मकता | (D) नकारात्मकता। |

149. Field trips are useful in Social Science for the

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| (A) Evaluation | (B) Empirical evidences |
| (C) Entertainment | (D) all of these. |

सामाजिक विज्ञान में क्षेत्रीय भ्रमण उपयोगी होता है

- | | |
|-----------------------|----------------------------|
| (A) मूल्यांकन के लिये | (B) आनुभविक साक्ष्य के लिए |
| (C) मनोरंजन के लिए | (D) इनमें से सभी। |

150. Which type of teaching aids are most useful in Social Science ?

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| (A) Models | (B) Museum |
| (C) Audio-visual aids | (D) Drawing equipment. |

सामाजिक विज्ञान में किस प्रकार की शिक्षण सामग्री सबसे उपयोगी होती है ?

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| (A) मॉडल | (B) संग्रहालय |
| (C) दृश्य-श्रव्य सामग्री | (D) ड्राइंग उपकरण। |

INSTRUCTIONS / निर्देश
(Read carefully and comply / पाठ से पढ़ें और पालन करें)
IMPORTANT / महत्वपूर्ण

- In Section II (Language II) a candidate has to attempt the questions of the language which the candidate has selected as Language I in the Online Application Form. खण्ड II (भाषा II) में उसी भाषा के प्रश्नों को हल करना अनिवार्य है जिस भाषा का चयन अध्ययीन ने भाषा I के रूप में ऑनलाइन आवेदन-पत्र में किया है।
 - In Section III (Language II) a candidate has to attempt the questions of the language which the candidate has selected as Language II in the Online Application Form. The Language II will be different from Language I. खण्ड III (भाषा II) में उसी भाषा के प्रश्नों को हल करना अनिवार्य है जिस भाषा का चयन अध्ययीन ने भाषा II के रूप में ऑनलाइन आवेदन-पत्र में किया है। भाषा II भाषा I से भिन्न होगी।
 - The candidate must ensure that the Question Booklet Series Code has been filled correctly at the prescribed place in Question Booklet Number. अध्ययीन सुनिश्चित करें कि OMR शीट में निर्धारित स्थान पर प्रश्न पुस्तिका सीरीज कोड सही भरा है। आपकी OMR शीट का भूलांकन प्रश्न पुस्तिका क्रमांक पर नहीं बल्कि प्रश्न पुस्तिका सीरीज कोड के आधार पर किया जायगा।
 - The candidate has to answer of that subject in Section (IVa) Mathematics and Science or (IVb) Social Studies as selected by the candidate in the Online Application Form. If a candidate answers the questions of the language or subject other than selected in the Online Application Form, the candidate shall be personally responsible for it and it would be treated as wrong. अध्ययीन को इस प्रश्न पत्र के खण्ड (IVa) गणित एवं विज्ञान या (IVb) सामाजिक अध्ययन में से उसी विषय के प्रश्नों को हल करना है, जिस विषय का चयन अध्ययीन ने ऑनलाइन आवेदन पत्र में किया है। यदि अध्ययीन ने ऑनलाइन आवेदन पत्र में चयनित भाषा या विषय के प्रश्नों को हल न करके अन्य भाषा या अन्य विषय के प्रश्नों को हल करता है तो यह अध्ययीन को स्वयं को जिम्मेदारी होने तथा गलत माना जायेगा।
 - Read complete instructions carefully and fill the details from Sl. No. 1 to 5 in the OMR Answer Sheet and Sl. No. 1 to 4 in the Question Booklet. If you fail to fill the details and sign as instructed correctly, you will be personally responsible for the consequences arising during scanning of your OMR Answer Sheet. निर्देश का पूरा रूप से ध्यानपूर्वक पढ़ें और क्रमांक 1 से 5 तक OMR शीट पर उत्तरका कोड सही भरें। यदि आप गलत तरीके से विवरण भरते या हस्ताक्षर करते हैं तो OMR शीट को स्कैनिंग के फलस्वरूप होने वाले परिणामों के प्रति आप स्वयं उत्तरदायी होंगे।
 - The Question Booklet comprises 104 pages having 150 questions. After being instructed to open the Booklet, only then the candidates will open the Question Booklet seals. Check whether the Booklet contains 150 questions starting from Page No. 3 to 98. प्रश्न पुस्तिका में 104 पृष्ठ एवं 150 प्रश्न हैं। परीक्षायां निर्देश दिये जाने के उपरान्त ही प्रश्न पुस्तिका सील खोलें। यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न पुस्तिका में 150 प्रश्न हैं जो कि पृष्ठ संख्या 3 से प्रारंभ होकर 98 तक हैं।
 - All questions are of MCQ (Multiple Choice Question) type. There is only one correct answer to each question carrying one mark. There will be no negative marking for wrong answers. सभी प्रश्न एकान्तर्वेदी प्रकार के हैं। प्रत्येक प्रश्न का एक विकल्प सही है। प्रत्येक प्रश्न के लिये निर्धारित उंक एक है। गलत जवाब के लिये छान्नांक उंक नहीं दिये जायेंगे।
 - All questions other than language questions of Sections II and III shall be bilingual. प्रश्न पत्र के भाषा संबंधित खण्ड II एवं III के प्रश्नों के अंतरिक शब्द सभी खण्डों के प्रश्न हिन्दीय होंगे।
 - In any event of any mistake in any question/s, candidates will not be penalized. However no corrections will be made in question/s during the examination. किसी प्रश्न में किसी त्रुटि के लिये परीक्षायां को किसी प्रकार का नुकसान नहीं होगा। परीक्षा की अवधि में प्रश्नों में किसी प्रकार का संशोधन नहीं करवाया जायेगा।
 - Rough work, if any, may be done in the Question Booklet only in the space provided at the end of the Booklet. Do not tear it off from the Question Booklet. No additional paper shall be provided. किसी प्रकार के रूप कार्य हेतु प्रश्न पुस्तिका के अन्न में इस हेतु जाह दी गयी है। इसे प्रश्न पुस्तिका से नहीं काढ़ें। किसी प्रकार का अंतरिक कागज उपलब्ध नहीं करवाया जायेगा।
 - Use of Log tables, Calculator, Slide rule, Mobile phone, Pager, Digital diary or any other electronic item/instrument etc. is not allowed. Their use will result in disqualification. लॉग टेबल, कैल्क्यूलेटर, स्लाइड रूल, मोबाइल फोन, पेजर, डिजिटल डायरी या किसी अन्य प्रकार का इलेक्ट्रॉनिक उपकरण / बस्तु का प्रयोग वर्जित है। इनके उपयोग पर परीक्षा से अवैध घोषित किया जा सकता है।
 - OMR Answer Sheet will be provided along with Question Booklet separately. OMR शीट, प्रश्न पुस्तिका के साथ अंतरिक प्रदान की जायेगी।
 - The Question Booklet will be issued at 1:45 P.M. and the candidate must fill all entries in Question Booklet and OMR Answer Sheet. The Question Booklet seals shall be opened at 2:00 P.M. After opening the Question Booklet, ensure that any page/question is not missing / not printed / torn / repeated. In case, you find any defect anywhere in the Question Booklet, immediately inform the Invigilator and get it replaced within 10 minutes by the Invigilator. Warning Bell will ring at 3:25 P.M. and the last long bell will ring at 3:30 P.M. अध्ययीन को प्रश्न पुस्तिका दोपहर 1:45 बजे दी जायेगी। अध्ययीन आवश्यक रूप से प्रश्न पुस्तिका और OMR शीट में सभी प्रविष्टियां को भरें। प्रश्न पुस्तिका की सील को खोलने का समय 2:00 बजे है। प्रश्न पुस्तिका खोलने के पश्चात् परीक्षायां तत्काल यह सुनिश्चित कर लें कि उसमें निर्धारित समस्त पृष्ठ हैं / कोई प्रश्न छूटा तो नहीं है / छपाइ पूर्ण है / कागज कटा तो नहीं है या कोई पृष्ठ दुखारा जुड़ गया है। यदि इस प्रकार कोई उंक पायी जाती है तो तत्काल बीक्षक को सूचित कर तथा 10 मिनट के भीतर बीक्षक से अपनी प्रश्न पुस्तिका बदलवा लें। चेतावन घंटी दोपहर 3:25 पर बजेगी एवं अनिम लम्बी घंटी दोपहर 3:30 पर बजेगी।
 - Write your Exam Centre Code, Roll No., OMR Answer Sheet No., Question Booklet Series Code, Name and put your Signature in the space provided in the Question Booklet as well as in the OMR Answer Sheet. प्रश्न पुस्तिका व OMR शीट पर निर्धारित स्थान पर परीक्षा केन्द्र का कोड, रोल नंबर, OMR शीट क्रमांक, प्रश्न पुस्तिका सीरीज कोड, नाम लिखें व अपने हस्ताक्षर करें।
 - With each question you will find 4 possible answers marked by the letters A, B, C & D. Read each question carefully and find out which answer, according to you is correct. indicate your answer by darkening the appropriate circle completely in the OMR Answer Sheet corresponding to the question. For marking answers use blue/black ballpoint pen only. Gel pens / pencils are not allowed. प्रत्येक प्रश्न के बारे बैकल्पिक उत्तर A, B, C & D में दिये गये हैं। प्रश्नों को ध्यान पूर्व पढ़ें व सभी उत्तर का चयन कर उसके उत्तर को OMR शीट में सम्बंधित प्रश्न क्रमांक के सम्बन्ध गाल को गहरा कर रखें। उत्तरों को दर्शाने के लिये नीले या काले बाल ऐन का ही उपयोग करें। जल ऐन या पेनिसल का उपयोग वर्जित है।
- Correct method : **CORRECT / सही** Wrong method : **WRONG / गलत**
 सही तरीका : गलत तरीका :
- OMR Answer Sheet is designed for computer evaluation. If you do not follow the instructions given above and at the backside of the OMR Answer Sheet, it may make evaluation by computer difficult. Any resultant loss to the candidate on the above account shall be of the candidate only. OMR शीट को कंप्यूटर द्वारा मुद्रांकन के लिये बनाया गया है। यदि आप उपर्युक्त एवं OMR शीट के पौछले पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों का पालन नहीं करते, तो कंप्यूटर द्वारा आपका मुद्रांकन की जायाएगा। इस कारण से परीक्षायां को हानि वाल नुकसान को जिम्मेदारी उसको स्वयं करेंगी।
 - No candidate should leave the Examination Hall before the final bell. The OMR Answer Sheet is carbonless in duplicate having perforation on the top portion. Candidate should detach carefully the Original copy from the Candidate's copy (duplicate) so that the Original copy is not mutilated in any way. Candidate should hand over the Original copy to the Invigilator before leaving the Examination Hall. Candidate can carry the Question Booklet and Candidate's copy with him/her. कोई परीक्षायां अनिम घंटी बजने के पूर्व परीक्षा कक्ष से बाहर नहीं जा सकेगा। OMR शीट कार्बन रहित तथा अनुलिपि सहित है। उसके ऊपरी भाग में परफोरेशन किया हुआ है। अध्ययीन साक्षाती से अध्ययीन की प्रति (अनिमपे) से मूल प्रति को ऐसे अलग कर ताकि किसी भी तरीके से मूल प्रति को कोई हानि न पहुँचे। परीक्षा-कक्ष छोड़ने के पूर्व अध्ययीन मूल प्रति बीक्षक को सीधे दें तथा अध्ययीन की प्रति एवं प्रश्न-पुस्तिका अपने साथ ले जाएं।

RTET-2012 ST - II (BOOKLET SERIES - W)

SECTION - I

**CHILD DEV. &
PEDAGOGY**

SECTION - I						
CHILD DEV. & PEDAGOGY						
1	A					
2	D					
3	B					
4	A					
5	D					
6	B					
7	B					
8	A					
9	D					
10	B					
11	B					
12	A					
13	C					
14	D					
15	D					
16	C					
17	A					
18	B					
19	D					
20	D					
21	A					
22	C					
23	B					
24	A					
25	A					
26	B					
27	C					
28	D					
29	A					
30	A					

SECTION - II

LANGUAGE - I

HINDI	ENGLISH	SANSKRIT	URDU	SINDHI	PUNJABI	GUJRATI
31	C	31	C	31	D	31
32	BONUS	32	A	32	D	32
33	D	33	D	33	C	33
34	B	34	C	34	A	34
35	D	35	D	35	B	35
36	D	36	B	36	C	36
37	A	37	C	37	D	37
38	A	38	B	38	B	38
39	C	39	B	39	D	39
40	B	40	B	40	D	40
41	A	41	D	41	C	41
42	D	42	C	42	A	42
43	B	43	C	43	D	43
44	D	44	B	44	C	44
45	D	45	A	45	D	45
46	C	46	C	46	A	46
47	C	47	D	47	C	47
48	D	48	B	48	B	48
49	B	49	C	49	D	49
50	B	50	A	50	B	50
51	A	51	D	51	C	51
52	C	52	D	52	A	52
53	A	53	B	53	D	53
54	BONUS	54	C	54	C	54
55	A	55	C	55	A	55
56	A	56	D	56	BONUS	56
57	D	57	A	57	A	57
58	A	58	D	58	C	58
59	B,C,D	59	B	59	D	59
60	A	60	A	60	D	60

RTET-2012 ST - II (BOOKLET SERIES - W)

SECTION - III

SECTION - IV (a)

SECTION - IV (b)

LANGUAGE-II						
HINDI	ENGLISH	SANSKRIT	URDU	SINDHI	PUNJABI	GURJARI
61 C	61 A	61 A	61 A	61 C	61 A	61 B
62 B	62 D	62 C	62 C	62 B	62 B	62 A
63 A	63 A	63 D	63 D	63 D	63 D	63 A,D
64 A,C	64 C	64 B	64 B	64 A	64 C	64 D
65 C	65 D	65 C	65 C	65 B	65 C	65 C
66 D	66 B	66 B	66 B,D	66 B	66 B	66 B
67 C	67 D	67 C	67 A	67 B	67 A	67 D
68 D	68 C	68 C	68 D	68 D	68 A	68 A
69 A	69 A	69 B	69 C	69 A	69 C	69 A
70 C	70 A	70 C	70 C	70 B	70 D	70 C
71 C	71 C	71 A,B	71 D	71 B	71 C	71 D
72 B	72 B	72 C	72 B	72 D	72 C	72 C
73 D	73 B	73 B	73 D	73 C	73 B	73 B
74 A	74 D	74 A	74 BONUS	74 B	74 D	74 B
75 B	75 B	75 B	75 A	75 C	75 A	75 A
76 B	76 C	76 C	76 B	76 B	76 C	76 C
77 B	77 D	77 B	77 C	77 C	77 D	77 D
78 C	78 A	78 B,D	78 C	78 D	78 C	78 A
79 B	79 B	79 BONUS	79 D	79 A	79 B	79 A
80 A	80 A	80 B	80 C	80 C	80 D	80 D
81 B	81 C	81 A	81 B	81 C	81 B	81 C
82 A,B,D	82 B	82 C	82 B	82 A	82 C	82 A
83 D	83 C	83 B	83 B	83 C	83 D	83 C
84 C	84 D	84 D	84 C	84 A	84 D	84 B
85 D	85 A	85 D	85 C	85 D	85 A	85 BONUS
86 B	86 B	86 C	86 C	86 B	86 B	86 D
87 C	87 C	87 B	87 B	87 C	87 B	87 D
88 D	88 A	88 A	88 A	88 D	88 B	88 C
89 D	89 A	89 C	89 C	89 D	89 A	89 B
90 D	90 C	90 B	90 B	90 C	90 B	90 C

MATHS. AND SCIENCE			
SOCIAL STUDIES			
91 D	121 C	91 D	121 D
92 A	122 D	92 A	122 D
93 C	123 A	93 C	123 B
94 B	124 C	94 B	124 A,D
95 D	125 A	95 D	125 C
96 B	126 A	96 C	126 B
97 C	127 D	97 B	127 A,B
98 A	128 C	98 B	128 D
99 D	129 D	99 A	129 A
100 A	130 A	100 A	130 B
101 C	131 D	101 C	131 C
102 B	132 C	102 B	132 D
103 D	133 B	103 C	133 B
104 B	134 C	104 D	134 B
105 D	135 A	105 A	135 A
106 A	136 A	106 A	136 A
107 C	137 B	107 C	137 BONUS
108 A	138 A	108 A	138 B,D
109 C	139 D	109 C	139 BONUS
110 B	140 B	110 A	140 D
111 A	141 C	111 B	141 A
112 B	142 A	112 C	142 C
113 C	143 C	113 B	143 A,C
114 A	144 B	114 B	144 D
115 A	145 BONUS	115 A	145 BONUS
116 D	146 A	116 B	146 C
117 D	147 D	117 C	147 A
118 C	148 B	118 B	148 D
119 D	149 D	119 A	149 B
120 D	150 A	120 D	150 C

SECTION - IV (b)			
91 D	121 C	91 D	121 D
92 A	122 D	92 A	122 D
93 C	123 A	93 C	123 B
94 B	124 C	94 B	124 A,D
95 D	125 A	95 D	125 C
96 B	126 A	96 C	126 B
97 C	127 D	97 B	127 A,B
98 A	128 C	98 B	128 D
99 D	129 D	99 A	129 A
100 A	130 A	100 A	130 B
101 C	131 D	101 C	131 C
102 B	132 C	102 B	132 D
103 D	133 B	103 C	133 B
104 B	134 C	104 D	134 B
105 D	135 A	105 A	135 A
106 A	136 A	106 A	136 A
107 C	137 B	107 C	137 BONUS
108 A	138 A	108 A	138 B,D
109 C	139 D	109 C	139 BONUS
110 B	140 B	110 A	140 D
111 A	141 C	111 B	141 A
112 B	142 A	112 C	142 C
113 C	143 C	113 B	143 A,C
114 A	144 B	114 B	144 D
115 A	145 BONUS	115 A	145 BONUS
116 D	146 A	116 B	146 C
117 D	147 D	117 C	147 A
118 C	148 B	118 B	148 D
119 D	149 D	119 A	149 B
120 D	150 A	120 D	150 C